

عمران سریز

سلور گرل

حصہ اول + دوئم

از

منظہر کلیم ایم، اے

[HTTP://FORUMS.HIBUDDIEZ.COM](http://forums.hibuddiez.com)

مگر ہر فرعون نے راموسی کے مطالبے ان مجرموں کے مقابلے
میں جب غلامانے بیسے لوگ آڑے آجائیں تو یقیناً ایک خونخوار
تجربہ کار، زبردست ایکٹو اور سنسنی خیز سپنس سے ہمہ گیر
کہانی کا ناما بنا خود بخود بنتا چلا جاتا ہے۔
یہی اس کہانی کا موضوع ہے اور مجھے یقین ہے کہ
اسے قدر منفرد اور دلچسپ کہانی ثابت ہو۔

والسلام

مظہر کلیم ایم اے

وہ بے اختیار اُس کی طرف جھکا اور پھر جھکتا ہی چلا گیا۔ اس کی کمر میں جیسے گرم
لوہے کی سلاخ تھرتھرتی ہو رہی ہو۔ رکوع کی حالت میں پہنچ کر چانک اس نے سنبھلنے کی کوشش
کی مگر اس کے قدم اپنی جگہ چھوڑ چکے تھے اور پھر اس کی آنکھیں خوف اور دہشت کی شدت
سے چمکتی چلی گئیں۔ سامنے ہزاروں فٹ کی گہرائی جس کی تہ میں گرم لادے کی دلدل اُبل
رہی تھی اپنا منہ پھیرا جسے موجود تھی اس نے آخری بار زندگی بچانے کی بھرپور کوشش کی مگر
بے سود۔ وہ ہوا میں ناچ رہا تھا۔ اس کے بازو ہوا میں پھیل چکے تھے جیسے
وہ کسی نادیہ چیز کو پکڑنے کی کوشش کر رہا ہو مگر لاعا حاصل۔ اور پھر زمین اس کے
تدینوں میں یکدم چسپی چلی گئی اور وہ ایک لمحے کے غلام اس کا اور پھر اس کی دہشتناک
حویں پیش سے اس پاس کی پہاڑیاں گونج اٹھیں وہ ایک حیرت کے کی طرح اڑتا ہوا اپنے
موجود گہرائیوں میں گرتا چلا گیا۔

اس کی چنج کی بازگشت چند سال تک چلی۔ لیکن پھر وہ سے سر ہو گئی رہی اور پھر وہ بھی کبھی نہ ہوئی۔ اب وہیں کل سنا تھا۔ کال سکوت موت کی پڑا سر را خاموشی۔

اچانک اس سکوت کو ایک انسانی آواز نے توڑا۔
 رست میں ایک اور غریب ہو گیا۔

پھر رات کی پہاڑی میں موجود ایک کافی بڑی چٹان کے نیچے سے چار اندازہ ہر نکل آئے ان میں سے ایک کے ہاتھوں میں دو مارا لعل موجود تھی۔ وہ چاروں تیز تر قدم اٹھاتے ہوئے پہاڑی کے اس کوٹے کی طرف بڑھتے چلے آ رہے تھے۔ جہاں سے ابھی ابھی وہ غصے سے گرا تھا۔ اس کوٹے میں پہنچ کر وہ چاروں رات کے اور پھر نیچے دیکھنے لگے ہزاروں فٹ نیچے گرم لادے کی دلدل اُبل رہی تھی اور اب تک تو شاید اس غصے کی لہریاں تک بھی لادے کی شکل اختیار کر چکی ہوں گی۔

”آج بہت دنوں بعد بھوت لانا تھا۔ میرا بچہ لکھا تھا اور برا بھلا بچہ میری پرچہ دے دیا تھا۔“

بلڈاگ کی شکل دے نوجوان نے دوسرے سے مخاطب ہو کر کہا
 ”اب برا بھلا بچہ میری کواٹ لے دے گا کہ وہ سب ہیڈ کوارٹر میں کامیابی کا اعلان کر دے۔“
 دوسرے نوجوان نے جواب دیا جس کے تنگ لہجے پر زخم کا ایک چھوٹا نشان اس کی شکل پر کلامیت کی چھاپ لگے ہوئے تھا۔

بلڈاگ کی شکل دے نوجوان نے جب میں اٹھ ڈالا اور پھر ایک سگریٹ کیس نکالا سگریٹ کیس پر ایک نہایت خوبصورت نیم مٹریاں روٹی کی تصویر بنی ہوئی تھی

”میں نے دھن کے کار سے ایک پیپر پر نکالا اور پھر اس کی نوک اس نیم مٹریاں کی نوک سے لپکا۔ یہ ایک مخصوص جگہ پر چسپوٹی۔ دوسرے لمحے سگریٹ کیس کی سائیڈ سے ایک سیڑی روٹی برقی تھی۔ اور ابلی کی موسیقی کی آواز نکلنے لگی۔ نوجوان نے پیپر کی نوک سے لپکا۔ یہ اسے جی کر روٹی کے نیچے پر لگی اور موسیقی کی آواز یکدم بند ہو گئی۔“
 ”یس۔ بی۔ ایم پیکنگ آؤٹ۔“ دوسری طرف سے ہمنما کی ہوئی

”میرا پیپر سپین۔“ اس آواز۔ ”بلڈاگ چہرے دے نے مودبانہ۔“
 ”جیسے یہ جواب دیا۔“

”چرٹ میز آؤٹ۔“ ہمنما کی آواز نے سوال کیا
 ”میرا پیپر آؤٹ کر دیا گیا اس آواز۔“ ہمنما کی آواز نے پرمسرت
 ”جیسے یہ جواب دیا۔“

”میں اس بات سے ڈر۔“ ہمنما نے بھی میں پوچھا گیا
 ”میرا پیپر آؤٹ کر دیا گیا اس آواز۔“ ہمنما کی آواز نے پرمسرت

”میں اس بات سے ڈر۔“ ہمنما نے بھی میں پوچھا گیا
 ”میرا پیپر آؤٹ کر دیا گیا اس آواز۔“ ہمنما کی آواز نے پرمسرت
 ”جیسے یہ جواب دیا۔“

چنانچہ میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ وہاں پہنچ گیا اور پھر ہم سب ایک چٹان کی آؤٹیم
 چبھ گئے۔ پھر وہ چھماکی پٹاڑی پر نظر آیا جہاں نیچے ہزاروں فٹ گہرائی ہے جس کا
 تہ میں گرم لاوے کی دلدل ہے ہم نے اس سپاٹ پر اسے گولی ماری چنانچہ وہ اچھا
 کر نیچے دلدل میں جا گر اور اب اس کا نام فٹن ان بھی ہو چکا ہے اور ۔
 نمبر ایون نے تفصیل بیان کی۔

ڈیری لڈ۔ اس کا مطلب ہے اب اس کی لاش بھی دستیاب نہیں ہوگی
 بی ایم کے بچے میں اس بار مسرت تھی۔

جی ہاں جناب اسی لئے میں نے یہ سپاٹ تجویز کیا تھا تاکہ کسی کو ظلم ہی نہ
 سکے کہ وہ منھو ہستی سے کہاں غائب ہو گیا اور ۔ نمبر ایون نے جواب دیا
 ”بھٹیک ہے اب رست میں کتنے نام باقی رہ گئے ہیں اور ۔ بی ایم
 نے سوال کیا

”چار سر اور ۔ نمبر ایون نے کہا

”دوسرا نمبر کس کا ہے اور ۔ بی ایم نے پوچھا

”سرا ملک گنز کا جناب اور ۔ نمبر ایون نے جیب سے ایک کاغذ
 نکال کر پڑھتے ہوئے کہا: ”اسے ختم کرو اور“

”اور کے سر اور ۔ نمبر ایون نے پراٹھا دلجے میں کہا

”اور ایٹھ آل ۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر رابطہ ختم ہو گیا

نمبر ایون نے میسرین کی نوک نیم مریاں لڑکی کے سینے سے ہٹائی اور پھر اسے
 گردن میں محض دو جگہ پر چھو دیا کیس سے نکلنے والی رائٹ سمت کردہ بارہ اندر چلا

”جی۔ نمبر ایون نے پن کوٹ کے کاریں لگائی اور پھر مٹن دیا کہ سرگٹ کیس کھولا
 جس میں سے ایک سرگٹ تختی کے ہونٹوں سے لپکتی تھی۔
 ”چور دوستو! آج رات دن چکر لگائیں کہ اس شکار کریں گے۔ اس
 نے جیب سے ”نمبر ایون نے ہونٹوں کے ہونٹوں سے لپکتی تھی۔“

ایک نئے کزنے سے پہلے ہی دوسری طرف سے ایک باؤنا سدا گونجی
 میں ازل فریدی اسپیکل —
 یخسوی — عمران نے جان بوجھ کر مخصوص پہلے میں جواب دیا۔

”بلیک زیرو دیہ نائل تمہارے پاس کب پہنچی —“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے

ہی دل میں سکوار ہاتھا۔

”مطلب کی بات کرو فرزند میرا وقت بہت قیمتی ہے۔“

کرل فریدی نے موضوع تبدیل کرتے ہوئے کہا

”کیا سمجھاؤ؟“ ”نابے آپ کے اس بلیک مارکیٹ میں کتنا شروع ہو گیا ہے

لبیس تو دو چار گرم دھت کے بھر کر بھجوا دوں۔ یہاں تو ہر شخص کے پاس امتنا
فالتو وقت ہے کہ بس پوچھیں نہ۔“

عمران نے حرب عادت زبان کی کھلبلی مٹانی شروع کر دی

”پھر ذری بخاؤں کیا میں رسیور رکھ دوں۔“ کرل فریدی نے زچ ہوتے

ہوئے دمکی آئینہ لہجے میں کہا

”ارے ارے یہ کیا غضب کرتے ہیں میری بات تو نہیں۔“ یقین کیجئے اب

میں مرغانے کی جھٹک سنجیدہ ہوں۔“ عمران نے یکدم سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا کیونکہ اسے

علم تھا کہ کرل فریدی واقعی رسیور رکھ دے گا اور اسے دوبارہ کال ملانی پڑے گی

”اٹل بولو۔“ کرل فریدی نے پوچھا

اس کے بیچ سے محسوس ہوا تھا کہ وہ سکوار ہے

”کیا آپ کے پاس یو۔ این سپیشل کرائم برانچ کی رپورٹ پہنچ گئی ہے سلورگرل

کے مسئلے میں۔“ عمران نے جبری سنجیدگی سے سوال کیا

ان آج ہی مل ہے اور میں خود تم سے اس مسئلے میں بات کرنے کے متعلق

موجز اکتفا۔“ کرل فریدی نے بھی جواباً انتہائی سنجیدگی سے کہا

”تو کریں بات۔“ بھلا اس میں سوچنے کی کیا بات ہے۔“ عمران ایک

بے چہرہ چٹری سے اتر گیا۔

”سنجیدگی کی فرزند سنجیدگی۔“ یہ معاملہ انتہائی اہم اور نازک ہے۔“ کرل

فریدی نے اسے تیسیرہ کرتے ہوئے کہا

”آپ بھی کمال کرتے ہیں جھلا میں نے کب کہا ہے کہ معاملہ معمولی اور گرت ہے“

فریدی نے اہم اور نازک کے الفاظ کو پلیٹ دیا

”اس کے علاوہ میرے پاس ایک* رپورٹ اور بھی پہنچی ہے وہ یہ کہ سلورگرل

کی ایکشن کمیٹی نے حال ہی میں یہ فیصلہ کیا ہے کہ تمام دنیا کی اہم سیکرٹ سرورسز

لے ہیڈز اور اس ملک کے خفیہ ناک جاہلوں کو بھی ہمیشہ کیلئے خاموش کر دیا جائے۔“

کرل فریدی نے اعتراض کرتے ہوئے کہا

”خاموش کر دیا جائے کیا ان سب کے منہ پر سائینسزٹ کر دیں گے۔“ عمران

نے جبری اکتفا نہ سنجیدگی سے سوال کیا۔

”اور تمہاری اطلاع کیسے یہ بھی بتلا دوں کہ اس لسٹ میں تمہارا اور میرا نام بھی

موجود ہے اور نہ صرف تمہارا بلکہ اسیٹ کا بھی کیا سمجھے؟“

کرل فریدی نے خوشگوار لہجے میں کہا اس کے بوجھ سے یوں محسوس ہوا تھا جیسے

ان کا نام ملک الموت کی لسٹ میں ہونے کی بجائے نوبل پرائز کی لسٹ میں شامل ہو گیا ہو

”پلیزان سے کہہ دیں کہ اکیٹو کا نام بیشک پہلے نمبر پر رکھیں مگر مجھ بے ضرر کا نام

خدا کے لئے مٹا دیں اگر کسی ایسی شے دانی نہ ہو تو سب سے آخر میں رکھیں۔“ میں

آپ لوگوں کی جوابی کے صدمے میں ہی مر جاؤں گا۔“

عمران نے ایسے لہجے میں کہا جیسے انتہائی خوفزدہ ہو گیا اور آلتک میں از رش موجود تھی۔

”ایٹنگ رہنے دو اور مجھے بجیدگی سے بتلاؤ کہ تم نے اس سلسلے میں کیا سوچا ہے۔
کرل فریدی نے تو رے گاؤں، لیجے میں جواب دیا

”سوچنا کیا ہے ظاہر ہے، سیٹ مٹی کا بنا ہوا ہوں اتنی آسانی سے تو نہیں مٹاؤ
البتہ وہ سبکدوشی آنکھ مار دے تو شاید مرنے کے متعلق بجیدگی سے غور بھی کروں۔“
عرلان نے جواب دیا

”ٹھیک ہے فرزند تو چھسہ تیار رہو اور ذرا ہوشیار رہنا ابھی تک ان کی سرگرمی
صرت لپٹ کر ہی محدود ہیں لیکن جلد ہی وہ ایشیا میں بھی اپنی سرگرمی شروع
کرنے والے ہیں اور ایشیا میں ہم دو کٹے ہی ان کی نفوذ میں جھجھ رہے ہیں۔“
کرل فریدی نے اسے تنبیہ کرتے ہوئے کہا

”میں کیوں ہونے لگا کاٹا آپ اپنے متعلق تو یہ لفظ استعمال کر سکتے ہیں مگر میں تو پھول
ہوں پھول۔“ عرلان نے مصنوعی ناراضگی سے کہا
”خوجی کا پھول۔“

کرل فریدی نے تہقیر لگاتے ہوئے کہا اور عرلان جھینپ گیا بعض اوقات کرل فریدی
ایسی بات کہہ جاتا تھا کہ عرلان جیسا شخص بھی بغلیں جھانکنے پر مجبور ہوجاتا تھا
”خاموش ہو گئے۔“ اچھا پھول صاحب نیٹے۔ میری حکومت متغیر ایک خصوصی
اجلاس اس سلسلے میں کرنے والی ہے نہیں معلوم ہے کہ یو۔ این۔ اوپنیشن کرائم براہِ
نے اس تنظیم کے خاتمے کے لئے ایک بہت بڑا پراجیکٹ بھی ساتھ رکھ دیا ہے یعنی دینکے نام
بڑے بڑے مالک کا ۵ فیصد اسلحہ اور اقوام متحدہ کا ایک سال کا بجٹ بطور تحفہ کرل
فریدی نے کہا۔

”ان میں نے بھی پڑھا ہے مگر صاحب ہم تو لاجی نہیں ہیں البتہ یہ اور بات ہے
یہ تحفہ وصول کر کے حکومت کے حوالے کر دوں۔ کہ چلو کھاؤ۔ یہ پور موح کر دتم بھی کیا یاد
زائے کس قائم طائی سے واسطہ پڑا تھا۔“
عرلان نے حب عادت چپکتے ہوئے کہا

”ٹھیک ہے تم بھی کو ششش کر دو اب یہ تو اپنے اپنے مقدر کی بات ہے دیے ایک
بات بتلا دوں یہ تحفہ ہر تہیت پریش نے حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے اور ہمیں معلوم ہے
کہ ان فریدی جس بات کا فیصلہ کرے دنیا کی کوئی طاقت اس کے رستے میں مددگار نہیں
ہی سکتی۔“

کرل فریدی بے حد سنجیدہ تھا۔

”ابھی میں نے تو فیصلہ نہیں کیا مگر آپ جانتے ہیں کہ ایسے تحفے بغیر فیصلہ کئے
میتے تک پہنچ جاتے ہیں اب بتائیے اس میں کیا دوش۔“ عرلان نے بھی جڑن
بجیدگی سے جواب دیا

”وہ کرل فریدی کی بات کی تہ تک پہنچ گیا تھا۔
”ٹھیک ہے بہر حال کسی لائن آف ایکشن پر چلنے سے پہلے مجھے بات کرنا کہ اہم
بتادیں تو ہمیں اکٹھا ہونا چاہیئے۔“
کرل فریدی نے جواب دیا۔

”بہت بہتر میں تو ابتداء ہی کی انتہاک بھی اکٹھے چلنے کا عادی ہوں بس آپ ہی
وزیران سے کسی کاٹ جلتے ہیں۔“

عرلان نے طنز سے بھرپور لیجے میں جواب دیا

جراخ والا جتن آگیا ہو —

۰ میں سمجھ گیا عمران صاحب — بہر حال آپ کو فیصلہ بھی کریں وہ یقیناً مناسب ہوگا مگر میری بات سن لیں کہ اگر آپ نے ہنسی نہ لی تو میں ذاتی طور پر کس کس کیس پر کام کروں گا اور پھر چاہے دنیا ادھر کی ادھر ہو جائے یہ الغام میں اپنی قوم کو ضرور دلاؤں گا —

بلیک زیروہ جذبات میں آگیا

۰ دیر ع و دیر ع — شاق شاقی — عمران نے مسکرتے ہوئے فاس پٹہ

کے لیے میں کہا

۰ جذبات میں نہ آؤ کیا تم علی عمران کا کسی میدان میں پیچھے ہٹنے کا تصور کر سکتے ہو

پھر جب معاملہ پوری قوم کی ترقی اور خوشحالی کا ہو تو کون کا فراس میں تساہل برتے؟

عمران نے سخت لہجہ میں کہا

۰ معافی چاہتا ہوں جناب منجانب سے کیوں مجھے جوش آگیا تھا۔ بلیک زیروہ نے جھینپ کر

شکر ادا کر جوش کے ساتھ ساتھ جلد ہی جوش بھی آگیا۔ عمران نے مسکرتے ہوئے کہا

پھر اٹھ کھڑا ہوا۔

۰ میں سر سلطان سے ملنے جا رہا ہوں اس سلسلے میں میں ان سے تفصیلی بات چیت کروں گا

تم تمام ممبران کی میٹنگ کال کرو میں فون پر رہیں سرکاری فیصلے کی اعلان کروں گا پھر تم

ممبران کو اس کی روشنی میں ہدایت جاری کرو یا ہمیں فوری کام شروع کرو یا چاہیے۔

عمران نے حکم دیا اور پھر نیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا

یہ ایک بہت بڑا اہل تھا جس میں تقریباً ڈیڑھ سو آدمیوں کے بیٹھے کا انتظام کیا

یہ تھا۔ یہاں محسوس ہوا تھا جیسے کوئی قومی کنونشن منعقد کیا جا رہا ہو کہ کسیوں کی ترتیب

اس طرح کی گئی تھی کہ سب لوگ ایک سہل دارے میں بیٹھے اور ان میں سے کوئی بھی

نفاذ میں پذیرش محسوس نہ کرتا۔ یہ ایشیا کے بہت بڑے صنعتی ملک کا دار الخلافہ تھا اور

یہ ان اس کے سب سے بڑے اور جدید ترین ہوٹل سیکور گزل کے تہہ خانوں میں واقع

تھا۔ یہ ہوٹل ابھی حال ہی میں تعمیر ہوا تھا۔ اور اب تک ایشیا کا سب سے بڑا

ہوٹل خیال کیا جاتا تھا اس میں ہر وہ کام اعلیٰ چمکانے پر ہوتا تھا جس کو

میاہشی کی حدود میں مل گیا جا سکتا ہے اس ملک کے بہت بڑے بڑے متعلقہ

اداروں سے ملکوں کے رئیس اس ہوٹل میں بیٹھ کر جواہر لکھنے میں فخر محسوس کرتے

تھے چنانچہ ہر ذات یہاں کرڈروں کا ہیر پھیر ہوتا تھا اور ہوٹل کے منتظمین نے

جو حکومت سے باقاعدہ لائسنس لیا ہوا تھا اس لئے ہر کام کھٹے بندوں ہوتا کرتا تھا۔

ہال کے باہر سرخ بلب لگا ہوا تھا جو فی الحال بجھا ہوا تھا دروازے پر دو آدمی سیٹیں لگائے کر کھڑے ہوئے تھے ان کے پیروں پر ایک ہی نظر ڈالا سے اندازہ ہو جاتا تھا کہ وہ دبیر زمین حرام پیشہ افراد میں کسی نمایاں حیثیت کے حامل ہوں گے۔

دروازے کے سامنے ایک فراخ گلیری تھی اور اس کا ایک ہی دروازہ تھا جو بند تھا۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور پھر اس میں سے باری باری لوگ اندر آئے شروع ہو گئے ہال کے دروازے کے باہر کھڑے محافظوں نے ان کے کارڈ چیک کئے اور پھر انہیں اندر جانے کی اجازت دے دی آہستہ آہستہ ہال بھرنا چلا گیا ہر آدمی اپنی مخصوص الاٹ کردہ کرسی پر بیٹھا چلا گیا۔ وہ سب ایشیائے مختلف ممالک سے آئے تھے اور ان میں سے ہر ایک انفرادی طور پر اپنے اپنے ملک کا مشہور ترین اور شہرت ناک ترین مجرم تھا دوسرے لغظوں میں اس ہال میں اس وقت ایشیائے تمام نامی گرامی مجرم پیشہ لکھے ہوئے تھے۔

پھر آخری آدمی بھی اندر چلا گیا اور محافظوں نے دروازہ بند کر کے اس کا محصور کر دیا۔ تالا بند کر دیا۔ تالا بند ہوتے ہی باہر لگا ہوا سرخ بلب جل اٹھا۔

وہ سب لوگ اپنی اپنی کرسیوں پر خاموش بیٹھے تھے اچانک درمیان میں پڑی ہوئی میز درمیان سے سٹٹی چلی گئی اور اس میں سے ایک مہبت بڑا

تھر میٹر لمبے زبردستی آگیا دوسرے لمبے ٹرائیڈ میں خود بخود زندگی کی رودور ٹھنی در بس میں سے ایسی آوازیں نکلنے لگیں جیسے دو جنگلی بیلے آپس میں

شہینوں کی چند لمحوں تک ٹرائیڈ سے یہ آوازیں نکلتی رہیں۔ پھر یکدم وہ آواز بند ہو گئیں اور اب محسوس ہوا جیسے ریختان میں زبردستی آدھی آدھی ہو — پھر آہستہ آہستہ وہ ہلکی پڑتی گئیں اور ایک کرخت آواز گونجنے لگی۔

ہیلوفریڈ زچیس الوار جزل سیڈری درلڈ کو مین آرگن ٹریشین سلور آپ سے مخاطب ہے آپ سب باری باری اپنا تعارف کریں میں بیان کریں یہ ہال کا منظر بخوبی دیکھ رہا ہوں اس لئے آپ دروازے کے قریب سے تعارف

شروع کریں — جیسے اٹھانے ہی

اور پھر باری باری سب لوگوں نے اپنا اپنا مختصر تعارف اور کوالیفیکیشن بیان کرنے شروع کر دیے۔ جب سب لوگ اپنا تعارف کر چکے تو ٹرائیڈ سے دوبارہ آواز بھری دہری گڑا دہری گڑا، آپ کو ہماری آرگن ٹریشین کے تفصیلی کوالیفیکیشن تو معلوم ہو چکے ہیں اور آپ سب نے اس میں شرکت کے باقاعدہ فارم بھی پُر کر دیئے ہیں آج یہاں آپ سب کو اکٹھا کرنے کا مقصد یہ ہے کہ اس تنظیم کی تاحیں باقاعدہ طور پر ہر ملک میں کھول دی جائیں تاکہ حسد نام کا مکمل طور پر ختم ہو سکے۔ اور دبیر زمین رہنے والے ہر آدمی کو ہر لحاظ سے تحفظ دیا جائے چنانچہ آرگن ٹریشین نے اپنی مینٹل میں اس کے متعلق جیسے کئے ہیں۔ وہ

میں آپ کو بتا رہا ہوں —

آپ میں سے ہر ایک کو آپ کے ملک کے ہیڈ کوارٹر کا سربراہ مقرر کیا

جاتا ہے آپ اپنے ملک میں رسوگرل کے بقاعدہ نمائندے ہوں گے اور اس کے احکامات کی مکمل تعمیل کرنی آپ کا فرض — کیا آپ کو منظور ہے —
جیسے اٹوارٹ نے کہا۔
منظور ہے۔

سب نے بیک وقت جواب دیا

، دیری گڈ — اس کے متعلق تفصیلی آرڈر تحریری طور پر آپ کو پہنچ جائیگا۔
ایک اہم فیصلہ جو کیا گیا ہے اس کے متعلق میں آپ سے خاص طور پر کچھ کہنا چاہتا ہوں —

ہماری ایشین کمیٹی نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ دنیا کے تمام ممالک میں موجود ایسے جاسوس یا سیکرٹ سروس کے ممبر جو ہم لوگوں کے مقابلے میں آتے رہتے ہیں ان کا خاتمہ کر دیا جائے تاکہ ہم سب اپنے مفاد کو اطمینان سے پورے کر سکیں اور ہماری تنظیم دن بدن آتی جاتی رہتی ہو جی جی ملے کر پھر یورپی دنیا کے جاسوس مل کر بھی ہمارا کچھ نہ بگاڑ سکیں گے اور ایک وقت آنے کا کہ پوری دنیا کا ٹرولر ہمارے ہاتھ میں ہوگا اور یہی ہمارا اصل مقصد ہے اور — جسے اٹوارٹ نے کہا

، ٹھیک ہے جیسا آپ کہیں گے دیا ہی ہوگا ہم بھی ایسے لوگوں سے بے حد تنگ تھے مگر ہم ان کا اس لئے کچھ بھی نہ بگاڑ سکتے تھے کہ ہماری پشت پر کوئی طاقت ہاتھ نہیں تھا اب جبکہ ہماری پشت پر رسوگرل ہوگی تو ہم انہیں مکھی کی طرح مٹا دیں گے —

ان میں سے ایک کیم شیم ہئی نے کہا

یورپ میں تو ہم نے ہمارے روائی شروع کر دی ہے اور ہمارے آدمی اس سے میں خاصے کامیاب جارہے ہیں آپ کو میں ایک خوشخبری سناؤں کہ ابھی ہمیں اطلاع ملی ہے کہ کچھ آدمیوں نے یورپ کے چوٹی کے جاسوس رونالڈ شیلر کو ایک پہاڑی پر گھیر کر گولی مار دی اور اس کی لاش پہاڑی سے ہزاروں فٹ نیچے گرم لادے کی دلدل میں پھینک دی — اب رونالڈ شیلر جس سے یورپ کے تمام جرائم پیشہ کا پتہ تھے، ہمیشہ کیلئے صفحہ ہستی سے معدوم کر دیا گیا ہے اور یہ ہماری تنظیم کا پہلا بڑا کارنامہ ہے اور — جسے اٹوارٹ نے خیرے بلجے میں کہا۔

اور اس کے یہ بات کرتے ہی پورے ہل میں سرگت اور خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی برخصخص حیرت سے ایک دوسرے کا منہ تنک رہا تھا۔ جیسے انہیں یقین نہ آ رہا ہو کہ واقعی وہ جھوٹ رونالڈ شیلر کا جاکچہ ہے لیکن انہیں یقین تھا کہ جسے اٹوارٹ جھوٹ نہیں بول سکتا اس لئے ان کی آنکھوں میں خوشی کے دپ سے جل اٹھے ان کا ایک بہت بڑا دشمن ختم ہو چکا ہے۔

، جہاں تک ہماری اطلاع کا تعلق ہے ایشیا میں تین افراد ایسے ہیں جو ہماری تنظیم کیلئے انتہائی خطرناک ہیں ممبر اینڈریو نیگل جس کا چیف کرنل ذہنی — نمبر ۲ پائیشیا کی سیکرٹ سروس کا چیف ایٹھو اور نمبر ۲ پائیشیا کا ری ایکٹ اتھ آرمی علی عمران — کیا ہماری اطلاع صبح ہے اور — جسے اٹوارٹ نے سوان کیا۔

، جی ہاں جناب آپ کی اطلاع تقبی صبح ہے میرے ملک پائیشیا میں یہ دونوں

سے متعلق تفصیلی بیانات ہمیں دیں مل جائیں گی اور ان سربراہانِ جہت
ہیں نیدرلینڈز کی فریدی کے متعلق تمہارا کیا خیال ہے اور —
جیسے اوارٹراب نیدرلینڈز کے بھگال سے مخاطب ہوا

پرنس ظفر نے جو کچھ ان دو آدمیوں کے متعلق بتلایا ہے اسے ایک سو سے
بڑے دیں آپ کو کرنل فریدی کی اہمیت کا اندازہ ہو جائے گا کرنل فریدی
ان دونوں سے کہیں زیادہ خطرناک ہے اور مجھے اندیشہ ہے کہ اگر اسے سولورگل
کی جنگ بھی پہنچ گئی تو وہ اس پوری تنظیم کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے کی کوشش
شرع کرے گا۔ اور کرنل مسریری کے متعلق مشہور ہے کہ وہ آج تک ناکام نہیں
ہوا ناکامی کا لفظ اس کے مقدر میں دکھایا نہیں گیا —

بھگل نے جواب دیا

”اگر اس کا مطلب ہے ہماری اطلاعات قطعی صحیح ہیں بہر حال اب ہمیں
کرنل فریدی سے پتہ ہے اور سولورگل کے متعلق تمام اندیشے ذہن سے کھنچ ڈالو۔ یہ
تنی بڑی اور اتنی منظم تنظیم ہے کہ پوری دنیا کے جاسوس مل کر بھی اس کا بال بیکا
نہیں کر سکتے اور —“

جیسے اوارٹراب نے طنز یہ لہجے میں کہا

”ہم یقین ہے جناب میں پوری کوشش کروں گا — کہ کرنل فریدی کو
راتے سے ہٹا سکوں —“

بھگل نے جواب دیا

”اور کے اب آپ لوگ جانتے ہیں تنظیم کے متعلق تمام کوائف آپ کو مل

انفرادی زمین دینا کے لئے ملک الموت کا درجہ رکھتے ہیں اور پھر ہم ہی کیا دنیا
کے نامی گرامی مجرم اور جاسوس ان دونوں کے ہاتھوں اپنی گردنیں تڑوا چکے ہیں
میں یہ قطعی طور پر کہہ سکتا ہوں کہ جب تک پاکستان کو ان دونوں سے چپٹکا رہا نہیں
مل جاتا ہماری تنظیم ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھ سکتی —

ایک گندی رنگ کے نوجوان نے اٹھ کر کہا۔ یہ پاکستان کی زیر زمین دنیا کا
بادشاہ پرنس ظفر تھا اس کے متعلق مشہور تھا کہ پاکستان میں ہونے والے ہر مقامی
جرم میں اس کا یا اس کے گردہ کا ضرور ہاتھ ہوتا ہے۔

”پرنس ظفر تم ان دونوں سے ضرورت سے زیادہ مرعوب ہو تم پاکستان میں
تنظیم کے سربراہ مقرر ہو چکے ہو اس لئے ہمیں اتنی مرعوبیت کا اظہار نہیں کرنا
چاہیے اب پوری دنیا کے جرائم پیشہ افراد کا تعاون تمہارے ساتھ ہو گا۔ تمہاری
طاقت اس حد تک بڑھ چکی ہے کہ تم اگر چھوٹی سی جہت کرو تو ان دونوں کو
بڑی آسانی سے ختم کر سکتے ہو اور —“

جیسے اوارٹراب نے تلخ لہجے میں جواب دیا

”صاف گوئی کی معافی چاہتا ہوں جناب دراصل میں نے اس لئے ان کی
اہمیت پر بددستی ڈالی تھی تاکہ آپ کے سوال کا جواب دے سکوں کہ کیا آپ کی
اطلاعات صحیح ہے یا غلط —“ پرنس ظفر نے تدریس معجب لہجے میں جواب دیا
”اوکے پرنس ظفر فیصلہ ہو گیا ہمیں ہر قسم کے اختیارات دیئے جائیں گے
اور پاکستان میں تمہارا پہلا مشن یہی ہو گا کہ تم ان دونوں کو ختم کرو اگر ضرورت
پڑی تو سولورگل اپنا مخصوص نمائندہ تمہارے تعاون کیلئے وہاں بھیجے گی

جائیں گے کہ آپ نے اپنے اپنے ملکوں میں منظم کے ہیڈ کوارٹر سب ہیڈ کوارٹر اور گروپ
کے تشکیل دینے میں اور جو لوگ جرائم کے مختلف پیشوں سے منسلک ہیں انہیں
مربوط کرنا ہے تاکہ یہ تمام نظام ایک ساتھ متفق طریقہ سے چل سکے — اور
ایند آں —

آواز آتی بند ہو گئی اور پھر ٹرانسٹریز کے اندر آتا چلا گیا چند لمحوں بعد میز کی
برابر ہو گئی اب کوئی محسوس بھی نہیں کر سکتا تھا کہ اس میز کے اندر آتا ٹرانسٹریز
ہے سب لوگ اپنی جگہ سے اٹھے اور پھر باری باری میٹنگ ہال سے باہر نکلے
پہلے گئے وہ سب آپس میں بڑے مسرت آمیز لمبے سے باتیں بھی کر رہے تھے کیونکہ
انہیں اپنا مستقبل شاندار نظر آ رہا تھا مگر بھاگل اور پرنس ظفر کسی گہری سوچ میں
غرق تھے کیونکہ یہ انہیں علم تھا کہ ان کو کتنی کڑی آزمائش میں ڈال دیا گیا ہے

عمران اور سر سلطان صدر مملکت کے کمرے میں موجود تھے عمران اس وقت
لب لگائے بیٹھا تھا چند لمحوں بعد صدر مملکت اندر داخل ہوئے۔ سر سلطان تو غصہ
اخذ ہوئے ہوئے مگر اچھوٹے ذرا سا اٹھ کر صرف شہیدوں میں نام لکھوانا کافی سمجھا
تشریف رکھتے — ... صدر مملکت نے باوقار لمبے میں کہا سر سلطان نے
مشرع رنگ کی ایک نامل صدر مملکت کے سامنے رکھ دی

صدر مملکت نے نامل کا بغور مطالعہ کرنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں تک کمرے میں
تھا بیسی طاری رہی پھر صدر مملکت نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے نامل بند
کر دی —

مشرع ٹیٹو — آپ نے یہ نامل پڑھ لی ہے — صدر مملکت براہ راست
عمران سے مخاطب ہوئے۔

”بادشاہ میں نے پڑھ لی ہے میں نے سرسلطان کے ساتھ اس معاملے میں تفصیل بحث کی ہے صرف آپ کی فائل رائے لی جی تھی۔“ عمران نے ایکٹو کے ٹھکانے پر بھیجے میں کہا۔

”سر میرے کیس بے حد سیریس ہے مجرموں کی یہ عالمی تنظیم ہر ملک کیلئے زبردستی خوف ہے اس سے یو۔ این۔ اے کی پیشی کرائم بڑا بنگ نے اس پر بنگامی میٹنگ اور اس کے ذریعہ سب کے بے چند فیصلے کی چونکہ یہ پوری دنیا کا مشترکہ مسئلہ ہے اس لئے ہر ملک کی سیکرٹ سروس اس عالمی تنظیم کے خلاف کام کرے گی مگر اس کے ساتھ ہی یو۔ این۔ اے کا میاب ہونے والی سیکرٹ سروس کو ایسا بہت بڑے انعام کا لالچ بھی دیا ہے یعنی تمام دنیا کے بڑے بڑے ممالک کے اس کا ۵ فیصد اور اقوام متحدہ کا ایک سال کا بجٹ۔“

سرسلطان نے صدر مملکت کو رپورٹ دیتے ہوئے کہا ”واقعی یہ اتنا بڑا انعام ہے کہ شاید اس سے بڑے انعام کا تصور بھی نہ کیا جائے۔“ صدر مملکت نے متاثر ہو جانے والے بیچے میں کہا ”نچی ہاں۔ اسی لئے ایکٹو صاحب کا خیال ہے کہ یہ انعام نہیں حاصل کر سکیں گے۔“ سرسلطان نے کہا

”کاش ایسا ہو جائے تو ملک کے تمام دلدار دور ہو جائیں گے۔“ صدر مملکت نے حسرت آمیز بیچے میں کہا

”آپ کو اس میں شک ہے۔“ عمران نے دوسرے نگوار بھیجے میں کہا ”ظاہر ہے اس نے کپوری دنیا کے ملک اس انعام کو حاصل کرنے کی جان آ

”نیت۔ اور پھر جسے جسے ممالک کی سیکرٹ سروسز کے پاس جدید ترین ہتھیاروں میں زبردستی رکھنے کے لئے جاسوس اور ان کے دسائے بھی لا محدود ہیں اس صورت میں تمام دنیا کو کاٹ کر ہمارا انعام لے جانا خوش فہمی کے سوا اور کیا ہے“

”خفت نے اپنے خدشے کا اظہار پوری تفصیل سے کر دیا۔“ عمران نے سوال کیا۔ عمران خاموش بیٹھا تھا۔ ”امید کی کہ بھی کوئی بات نہیں ہے سمان کو تو ہر لمحے پر امید رہنا چاہیئے میں نے تو صرف ایک خدشے کا اظہار کیا تھا۔“ صدر مملکت کو احساس ہوا کہ انہوں نے یہ بات کر کے براہ راست ایکٹو کی توہین کی ہے۔ اس لئے انہوں نے بات ختم کر دینی چاہی۔

”جب صدر میں اس سلسلے میں کچھ کہنے کی پوزیشن میں نہیں ہوں یہ تو آئندہ آئے۔“ دلت تیلانے گا کہ بڑے بڑے دسائے رکھنے والی سیکرٹ سروسز اس کیس میں کامیاب ہوتی ہیں یا ہم۔“ الدت آنا ضرور کہنا چاہتا ہوں کہ دسائے اور آلات کی کچھ نہیں ہوتے انسانی داغ ان سے کہیں افضل ہے۔“ عمران نے پاٹ بھیجے میں کہا

”مٹر ایکٹو آپ میری بات کا جڑنا مائن میں انتہائی صاف گودا قع ہوا ہوں پھر میرے ذہن میں آتا ہے میں اسے لگی پٹی لیگز کہہ دیتا ہوں میں نے صرف ایک خدشے کا اظہار کیا تھا بہر حال میں سمجھتا ہوں کہ اگر یہ انعام ہمارے ملک کو ملے تو یوں سمجھئے کہ ہمارا ملک دنیا کے بڑے ممالک کی صف میں آجائے

گاہ۔ اسلئے کے لحاظ سے بھی اور اقتصادی ترقی کے لحاظ سے بھی۔ اور میر
آپ سے درخواست کروں گا کہ آپ اس الغام کو حاصل کرنے کی ہر ممکن کوشش
کریں۔۔۔ صدر مملکت نے کہا

”آپ حکم دے سکتے ہیں جناب اور آپ سے حکم لینے کیلئے ہم یہاں آئے ہیں
سر سلطان نے خود بابہ بیچے میں کہا

”یہ حکم نہیں بلکہ مشرا کیٹو پر پاکستان کے پورے عوام کی طرف سے ذمہ داری
ہے کہ وہ اس ملک کے عوام کی مفی کو خوشحالی میں بدل دیں۔۔۔“

صدر مملکت نے کیٹو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا
”آپ نے نکر دیں جناب میں اور میر سے راسخی اپنی جان کی بازی لگا کر بھی
کیس میں کامیاب ہونے کی ہر ممکن کوشش کریں گے۔“

عرمان نے سپاٹ لیجے میں جواب دیا

”آپ تعین کریں مشرا کیٹو پوری قوم کی نیک قوتیں آپ کے ساتھ ہوں
اور اس کے علاوہ ملک کے ہر ممکن وسائل آپ استعمال کر سکتے ہیں اس سلسلے میں آپ
کو ہر قسم کی آزادی ہوگی آپ اگر چاہیں تو میں اس سلسلے میں ایک پیشل آرڈر بھی پیش
کرنے کے لئے تیار ہوں۔۔۔“

صدر مملکت نے ٹری فراخ دلی سے کہا

”دیئے تو اس کی کوئی خاص ضرورت نہیں لیکن سابقہ صدر نے ایک بار نیز علی
مناصر کی شریسیکٹ سروس کو معطل کر دیا تھا چنانچہ اس کے دوران کو غاصا دھچکو
پہنچا تھا اس لئے میں جانتا ہوں کہ آپ ایک پیشل سرکلر ایشو کو دیں کہ سیکرٹ سروس

یہ سروس دن منٹ نوٹس پر سر تعاون ملنا چاہیئے۔۔۔ عرمان نے کہا
”دکے میں آج ہی یہ سرکلر ایشو کو اردوں گا اس کے علاوہ اگر کہیں غیر معمولی امداد
ضرورت پڑے تو میں خود بھی دن منٹ نوٹس پر آپ سے تعاون کرنے کیلئے تیار ہوں
صدر مملکت نے مسکراتے ہوئے کہا

”تھینک یو سروس آئے پر آپ کو بھی تکلف دیکھا لگی۔“

شرین نے جواب دیا

”اس میں تکلف کی بات نہیں جو کام آپ کر رہے ہیں یا کرنا چاہتے ہیں میری زندگی کا
مقصد بھی وہی ہے۔“ صدر مملکت نے کہا

”اد کے اب آپ سرکاری طور پر یہ کیس میرے محکمہ کو ریفر کریں تاکہ میں آج
ہی سے اپنی کارروائی شروع کر دوں۔“ عرمان نے کہا
”بہتر۔۔۔“ صدر مملکت نے جواب دیا

اب اجازت دیجئے۔۔۔ عرمان اٹھ کھڑا ہوا اس کے ساتھ ہی سر سلطان
در صدر مملکت بھی اٹھ کھڑے ہوئے ادھر پھر عرمان اور سر سلطان صدر سے مصافحہ
کے کرے سے باہر نکل گئے۔

نے مجھے ہی دروازہ کھولا وہ اس طرح اٹھلا جیسے دروازہ نہ کھلا ہوا اس کے پیروں میں
 چٹ پڑا ہوا چانک اچھلنے کی دہرے اس کا سر خاصے زور سے کار کی چھت سے
 مرنے لگا۔ ہاتھ سے رسلا نیچے گر چکا تھا۔

کرنل فریدی اس کی طرف توجہ دیتے بغیر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا اور پھر
 دوسرے لمبے گاڑی اشارت ہو گئی۔

کیپٹن حمید چنٹے اپنے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کنکھوں سے کرنل فریدی کی
 حرکت دیکھتا رہا مگر اس تمام اداکاری کا جب اس نے کوئی رد عمل نہ دیکھا تو جیسے ہوئے
 جھٹ کر رسلا اٹھایا۔ گاڑی اب پریڈنٹ ہاؤس سے نکل کر سڑک پر بیچ بچی تھی
 کیا بات ہے کیا نصیب دشمنان طبیعت کچھ ضرورت سے زیادہ ٹھیک ہے۔

کیپٹن حمید نے بڑی مصومیت سے سوال کیا

”خاموش رہو۔ میں سسڈر گرل کے متعلق سوچ رہا ہوں۔“

کرنل فریدی نے اسے گھورتے ہوئے کہا

”اے اے اے کار روکنے کا ارادہ کئے۔“ کیپٹن حمید ایک دم چیخ پڑا۔ اس
 کا انداز کچھ اس قسم کا تھا کہ کرنل فریدی کا لیرے اختیار بریک پر پڑ گیا اور ڈائریکٹ
 طویل چیخ مار کر سڑک کے سینے سے چرٹ گئے

”آپ نے ابھی کیا کہا ہے ذرا ایک بار پھر کہیے یا خدا کی میسر ہو اس سلامت
 ہیں۔“ کیپٹن حمید کی آنکھیں حیرت کی شدت سے پھٹی ہوئی تھیں اور وہ بار
 بار اپنے بازو پر چشمیں بھر رہا تھا جیسے اطمینان کر رہا ہو کہ وہ خواب تو نہیں
 دیکھ رہا۔

کرنل فریدی جب ٹینک ال سے باہر نکلا تو اس کے بائیں چہرے پر نگرہ ترسہ
 آثار نمایاں تھے کیونکہ حکومت نے فیصلہ کر لیا تھا کہ کرنل فریدی نے یہ انعام ہر قیمت پر
 حاصل کرنا ہے اب یہ ذمہ داری کرنل فریدی کی تھی کہ وہ ہر قیمت پر اپنی حکومت کی
 توقفت پر پورا ترسے اسے علم تھا کہ اس کیس میں اگر اس کہیں پریشانی کا سامنا کرنا
 پڑا تو وہ صرف عمران کی مداخلت ہوگی اس لئے وہ چاہتا تھا کہ اتنی تیزی اور سہولت
 سے کام کرے کہ عمران کے مارگٹ پر پہنچنے سے پہلے وہ ہاتھ صاف کرے صرف بچو
 ایک صورت تھی جس سے وہ اپنی کامیابی کو یقینی بنا سکتا تھا۔

ٹینک ال سے باہر نکلے وقت اس کے ذہن میں ہی خیالات گردش کرنے لگے تھے
 پورے میں پہنچنے تک وہ فیصلہ کر چکا تھا کہ اس نے ہر قیمت پر یہ کیس جیت لے۔

کیپٹن حمید ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا ایک امریکن رسلے میں گم تھا کرنل فریدی

کرزل فریدی کو غصہ تو بہت آیا مگر کیپٹن حمید کی اداکاری دیکھ کر وہ مسکرایا
 "حواس چلک کرنے کیلئے چٹکیاں نہیں بھری عاتیں فرزند بلکہ جوتا سنگھایا جاتا
 ہے۔" کرزل فریدی نے کہا ادا کار دوبارہ بڑھا دی
 "کیا آپ بغیر جوتا سنگھ نہیں تھلا سکتے کہ آیا آپ حواس میں ہیں یا نہیں
 دراصل یہ شدید قسم کی گستاخی ہے جو امر مجبوری کے بھی کرنے کو جبری نہیں چاہتا۔"
 کیپٹن حمید نے استہزاء سے ہلچلے میں کہا
 "کیا تم خاموش نہیں بیٹھو گے۔"
 کرزل فریدی نے کار کو چوک سے دائیں طرف موڑتے ہوئے اس بار قدرے سخت
 ہلچل میں کہا

"جہاں گرل کا ذکر ہو اور پھر وہ بھی سلور یعنی چاندی کی طرح چمکتی ہوئی اور ذکر
 کرنے والی زبان ہو کرزل فریدی کی دہان خاموشی چہرے معنی دار وہاب بنا بھی بیٹھے کہ
 یہ محترمہ آپ کو کہاں ملی تھیں اور ان کا حدود وار بعد کیا ہے۔" کیپٹن حمید
 نے بڑے اصرار سے کہا
 "ابھی ملی کہاں ہے ابھی تو اسے تلاش کرنا ہے تو تمہاری اطلاع کے لئے تھلاؤں
 کو مران بھی اس کی تلاش میں ہے۔"

کرزل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا
 "کیا وہ اتنے بھی اب عشق کرنے چلا ہے۔ خدا کی قدرت۔" سلور گرل کی کوئی
 جاسوس کو کی محبوبہ کیلئے اور محبوبہ بھی کسی پتھر توڑ محبوبہ نہ ہوئی برما ہو گئی اور برما
 بھی ایسا جو پتھر دیں میں سوراخ کر دے۔" ماہ واہ کرزل لارڈ اسٹون کے منے

یہی بنی مجبورہ چاہیے۔"

کیپٹن حمید کی زبان رکنے کا نام ہی نہیں دے رہی تھی
 "کیا تم کچھ عرصہ کیلئے اپنی زبان کو لگام نہیں دے سکتے۔" کرزل فریدی نے

مضبوطت سے ہونے کہا

"جناب کرزل صاحب اب زمانہ ماڈرن ہو گیا ہے۔ اب لگام دینا و گاہ خدا
 پھر بیٹے اتنی بھی کیا رجوت پندی اب تو بچیوں کا دوسرے اور آپ ابھی تک لگام
 سنبھالنے کی طرح کرتے پھر رہے ہیں۔"

کیپٹن حمید نے بڑے نفسیانہ انداز میں کہا

"تمہاری زبان بہت کھلتی جا رہی ہے کیا اب تمہیں تمبر بھی سکھانی پڑے گی۔"

کرزل فریدی کو کافی غصہ آ گیا تھا۔

"اورہ صاف کیلئے دراصل زمانہ ہی بے لگام ہو گیا ہے۔ میرا کیا قصور۔ لیکن
 جناب غصہ دکھا کر مجھے سلور گرل کے موضوع سے ہٹا نہیں سکتے۔ آپ کو بتانا پڑے
 گا کہ یہ قوم کہاں پائی جاتی ہیں۔"

کیپٹن حمید نے مسکراتے ہوئے کہا

"جہنم میں۔" کرزل فریدی نے سپاٹ پیچھے میں کہا

"کمال ہے اب تک وہاں پگھلی نہیں ہو گی وہاں تو پتھر پگھل جاتے ہیں مہلا

غیرب چاندی کا کیا شہر ہوا ہو گا۔"

کیپٹن حمید نے مسکراتے ہوئے چوٹ کی۔

اس سے پہلے کہ کرزل فریدی کوئی جواب دیتا اچانک ایک دھماکا ہوا اور

کار شرک پر لڑ کھڑے تھے۔ کرنل فریدی نے بڑی پھرتی سے بریک ماری اور دوسرے لمحہ دروازہ کھول کر باہر چھلانگ لگا دی

کیپٹن حمید بھی اس اچانک پڑ جانے والی آفتاب سے گھرا کر باہر نکل آیا۔

اور اسی لمحے کرنل فریدی کی آنکھوں پر چمک سی چڑی اور کرنل فریدی نے لمحہ ضائع نہ کئے بغیر اپنی جگہ سے چھلانگ لگا دی۔ دوسرے لمحہ چٹ کی آواز آئی اور عین اس جگہ کوئی ٹکرائی جہاں ایک لمبے لمبے کرنل فریدی موجود تھا شرک پر ٹریفک تقریباً نہ ہونے کے برابر تھا۔ شرک کے دونوں جانب عظیم انسان کوٹھیاں تھیں

پھر کیپٹن حمید تو کاری آسے چکا تھا

کرنل فریدی کا رپو اور بجلی کی سی پھرتی سے جیب سے باہر آیا اور پھر اس نے ہاتھ دیھا کیا ہی تھا کہ وہ اچانک رک گیا۔ دوسرے لمحہ تیزی سے شرک پر سے اٹھا اور سامنے دائیں طرف کی تیسری کوٹھی کی طرف دوڑنے لگا۔

”میرے پیچھے آؤ حمید۔“

کرنل فریدی نے حمید کو آواز دیتے ہوئے کہا

اور حمید بھی کار کے پیچھے سے نکل کر اس کوٹھی کی طرف دوڑنے لگا کوٹھی کے مین گیٹ کی ذیلی کھڑکی کھلی ہوئی تھی چنانچہ کرنل فریدی اور کیپٹن حمید کے بعد ویرے اس میں داخل ہو گئے۔

اور پھر جیسے ہی وہ دونوں اندر داخل ہوئے ان کی کار کے بالکل قریب کوٹھی سے ایک نوجوان باہر نکلا اور تیزی سے کار کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ جیسے جیسے انداز میں چل رہا تھا۔ تاکہ کسی دوسری طرف سے اس پر نظر نہ پڑ سکے کار کے قریب پہنچتے ہی

اس نے تیزی سے دروازہ دھکا اور پھر اندر میں پکڑے ہوئے چھوٹے سے ٹائم لم پر سے ایک بڑی سیٹ بند کا وقت سیٹ کرنے کے بعد اس نے پہلی سیٹ اٹھا کر نیچے پڑاٹک لیپ۔۔۔ قریب کیا دیا۔ سیٹ دوبارہ برابر کر کے اس نے دروازہ آہستہ سے بند کیا اور پھر تیزی سے پیچھے کی طرف رینگنے لگا۔ عجلت سے وہ دوبارہ اس کوٹھی میں داخل ہو گیا جو اب بالکل قریب واقع تھی۔

تقریباً ایک دس منٹ کے بعد بھی کرنل فریدی اور کیپٹن حمید اس کوٹھی کی ذیلی کھڑکی سے باہر نکلے اور کچھ تیز تر قدم اٹھاتے ہوئے کار کی طرف بڑھنے لگے۔

مینٹ اس کوٹھی کی بالکونی پر موجود آدمی کو خود دیکھتا ہے اس کی رائفل پر فائر ہوئی اور وہ مینٹ کے پیشے کی چمک نے جیسے پکڑ لیا سمجھا دی تھی۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔

”اگر آئندہ اتنی سیٹوں کا کون جس نے اس دھڑکتے ہوئے پر حملہ کر دیا وہ نہ تو کیپٹن حمید کی ہمت سے ہی جڑوں بڑوں کی سانس کی آمد و رفت بند ہو جاتی ہے۔۔۔ کیپٹن حمید نے تعجب آمیز بیچے میں کہا

”کرنل فریدی کا کوشش ما۔۔۔ جب وہ دونوں کار کے قریب پہنچ گئے تو کرنل فریدی نے تہید سے کہا۔

”کیپٹن ویل تبدیل کر دجی۔۔۔ اور خود دروازہ کھول کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ جائیے۔

”کون سی سمت دیکھ کر اسے تبدیل کر دوں جناب۔۔۔ کیپٹن حمید یوں بلا جیسے کسی عسری جہاز کا کپتان ہے۔

• حکومت جلدی کرویں اس کے لئے پانچ منٹ سے زیادہ نہیں دے سکتا۔ کرنا
فریدی نے اسٹےٹسٹ دیا اور کیپٹن حمید کاندھے سے اچکا کر رہ گیا۔ کرنل مسریدی کے موڈ کو
سمجھتے ہوئے اس نے تیزی سے کام کرنا شروع کر دیا اور پھر وہ واقعی پانچ منٹ کے
انداز میں تبدیل کر چکا تھا۔

ٹائم بم کو ان ہونے دس منٹ ہو چکے تھے اور اس کے پھٹنے میں دس منٹ کا
وقفہ بچا یا تھا۔

مجرم نے ٹائم بوم تبدیل کرنے کے وقت کو ذہن میں رکھ کر ہی بیس منٹ کا وقت
سیٹ کیا تھا۔ ٹائم بم انتہائی جدید ترین تھا۔ اس میں سے ملکی کی آواز کیل نہیں نکلی رہی تھی
تیار ہوا تاہم درگزی میں رکھ کر کیپٹن حمید نے دروازہ کھولا اور پھر اندر آکر بیٹھ گیا۔
اس کی سیٹ کے نیچے موجود تھا۔

کرنل مسریدی نے گاڑی آگے بڑھادی اس بار لیکن کی زبان فارسی میں ترقی کیپٹن
حمید بھی بالکل خاموش بیٹھا ہوا کی طرف دوڑتی ہوئی سڑک کو مغرور دیکھ رہا تھا۔
• کیا سوچ رہے ہو۔۔۔ کرنل فریدی کو اس کی خاموشی کچھ نفرت سی محسوس ہوئی
کیونکہ کیپٹن حمید اور خاموشی کچھ عجیب سا لگتا تھا۔

• سوچ رہا ہوں ہماری کاروں کے اب تک خبروں نے جتنے ٹائمز پھاڑے ہیں ان سب
کی کل مائیت کیا ہوگی۔۔۔
کیپٹن حمید نے جواب دیا۔

• مجھ پر کیا اندازہ لگایا۔۔۔ کرنل فریدی نے پوچھا
• اس روپے سے مار بنانے والے دو نیم انسان کا رختانے بنائے جاسکتے ہیں۔۔۔

• بیٹن حمید نے مسرت سے ہوئے جواب دیا۔

• مزید جتنے ٹائمز ہم نے خبروں کی کاروں کے پھاڑے ہیں ان کا بھی حساب لگاؤ۔
اور مسریدی نے مسرت سے ہوئے کہا۔ شاید وہ ذہنی تفریح پر آمادہ تھا۔

• اور کچھ نہیں تو کم از کم دس کارخانے تو لگ ہی جاتے چاہئیں۔۔۔ کیپٹن حمید نے
الٹے جواب دیا۔

اور کرنل مسریدی نے اختیار نہیں پڑا۔

ٹائم بم پھٹنے میں اب صرف تین منٹ باقی رہ گئے تھے۔

• آپ جا رہے ہیں۔۔۔ اچانک کیپٹن حمید کو خیال آیا کہ ان کا رخ کونسی
طرف تو نہیں تھا۔

اب وہ شہر سے ناصہ دور بند گاہ کے قریب پہنچ چکے تھے یہاں ایک بہت بڑا ہوٹل
موجود تھا۔ کرنل فریدی نے کار میزبان کے کپڑے میں ڈھکی ڈھکی۔۔۔ پانچ ٹیڈ میں
پہنچنے کے بعد کرنا فریدی نے انہیں بند کیا اور پھر دروازہ کھول کر نیچے اترنے لگا۔

• تم یہیں رکو میں چند منٹ میں واپس آؤ۔۔۔ اس سے باہر نکل کر کرنل فریدی
نے اسے حکم دیا اور کیپٹن حمید نے اثبات میں سر ہلادیا۔ کرنل فریدی کے جاتے ہی اسے
خیر آیا کہ آج اس نے اسپیکٹر شرا سے نیا ٹیڈ ہونے چھینا تھا۔ چنانچہ اس نے رمان لگانے
نے لئے سیٹ سے تدر سے اٹھ کر سیٹ اٹھائی۔ وہ ہمیشہ اس قسم کے رسالے سیٹ کے
نیچے چھپا دیا کرتا تھا۔ تاکہ کرنل مسریدی کی نظر ان پر نہ پڑ جائے۔ جیسے ہی اس نے سیٹ
اٹھائی اس کا دماغ جھک سے اڑ گیا۔ رسالے کے قریب ہی ٹائم بم موجود تھا۔ اور اس کا

• تم پورا ہونے میں صرف چند سیکنڈز رہتے تھے۔ کیونکہ اس کی سوئی تیزی سے بارہ کے ہندسے

کی طرف بڑھ رہی تھی۔ اب اتنا وقت نہیں تھا۔ کہ کپٹن حمید بم اٹھا کر باہر پھریا۔ دیا

چنا پڑا اس نے برقی کی کسی تیسری سے مل کر کا دروازہ کھولا اور پھر باہر پھلا لگا دی اور تقسیم باسی ملے ایک ہونک دھماکا ہوا اور پھر کار کے پرزے ہوا میں بھرتے پڑے گئے۔ ہم انتہائی طاقت ور تھا۔ کہ اس نے نکلن جیسی مضبوط کار کے پر پیچھے اڑا دیئے تھے اور پہلے دھماکے کے چند سیکنڈ بعد دوسرا ہوائی اڈا دھماکا ہوا۔ یہ کار کی پٹرول ٹنکی پھٹنے کا تھا۔ کرنل مسریدی ابھی کوٹھی کے مین گیٹ تک پہنچا بھی نہ تھا۔ کہ پہلے دھماکا پر اچھل کر مڑا اور پھر نکلن کے پٹرول کو ہوا میں اڑتے دیکھ کر ڈگ رہ گیا۔ چند لمحوں بعد پٹرول ٹنکی پھٹنے کا زور دھماکا ہوا اور کار میں شے بھڑک اٹھے۔

کرنل مسریدی بے تحاشہ کار کی طرف بھاگا۔ ایک تو اسے کپٹن حمید کا خیال تھا دوسرا اسے علم تھا۔ کہ کار کی کچلی نشست کے نیچے غاصر اسلحہ بھی موجود ہے جس میں ہینڈ بموں کا بھی غاصر ذخیرہ تھا۔ لیکن ابھی چند قدم ہی بڑھا تھا۔ کہ فضا بے درپے دھماکوں سے گونج اٹھی کار میں سے شعلے یوں بلند ہوئے جیسے آتش فشاں پہاڑ پھوٹ پڑا ہو۔ دھماکوں سے زمین لرزنے لگی اور کرنل مسریدی تیزی سے دیں زمین پر لیٹ گیا کیونکہ کار کے پرزے ہوا میں کافی دُور دور تک گرنے لگے۔

ہیو کوون میں موجود لوگ ان دھماکوں کی وجہ سے دل سے باہر نکل آئے اور پھر چاروں طرف ایک عجیب افراتفری کی پھیل گئی۔ پارک لگ شیطاں میں موجود دوسری کار میں بھی اب آگ پڑ چکی تھیں۔

ایک عجیب قیامت کا عالم یہ! ہو گیا تھا۔ پھر چند ہی لمحوں بعد غار پر گریڈ کا سازن سنائی دیا اور کرنل فریدی نے اعلانِ کارن

کی طرف بڑھ رہی تھی۔ اب اتنا وقت نہیں تھا۔ کہ کپٹن حمید بم اٹھا کر باہر پھریا۔ دیا چنا پڑا اس نے برقی کی کسی تیسری سے مل کر کا دروازہ کھولا اور پھر باہر پھلا لگا دی اور تقسیم باسی ملے ایک ہونک دھماکا ہوا اور پھر کار کے پرزے ہوا میں بھرتے پڑے گئے۔ ہم انتہائی طاقت ور تھا۔ کہ اس نے نکلن جیسی مضبوط کار کے پر پیچھے اڑا دیئے تھے اور پہلے دھماکے کے چند سیکنڈ بعد دوسرا ہوائی اڈا دھماکا ہوا۔ یہ کار کی پٹرول ٹنکی پھٹنے کا تھا۔ کرنل مسریدی ابھی کوٹھی کے مین گیٹ تک پہنچا بھی نہ تھا۔ کہ پہلے دھماکا پر اچھل کر مڑا اور پھر نکلن کے پٹرول کو ہوا میں اڑتے دیکھ کر ڈگ رہ گیا۔ چند لمحوں بعد پٹرول ٹنکی پھٹنے کا زور دھماکا ہوا اور کار میں شے بھڑک اٹھے۔

کرنل مسریدی بے تحاشہ کار کی طرف بھاگا۔ ایک تو اسے کپٹن حمید کا خیال تھا دوسرا اسے علم تھا۔ کہ کار کی کچلی نشست کے نیچے غاصر اسلحہ بھی موجود ہے جس میں ہینڈ بموں کا بھی غاصر ذخیرہ تھا۔ لیکن ابھی چند قدم ہی بڑھا تھا۔ کہ فضا بے درپے دھماکوں سے گونج اٹھی کار میں سے شعلے یوں بلند ہوئے جیسے آتش فشاں پہاڑ پھوٹ پڑا ہو۔ دھماکوں سے زمین لرزنے لگی اور کرنل مسریدی تیزی سے دیں زمین پر لیٹ گیا کیونکہ کار کے پرزے ہوا میں کافی دُور دور تک گرنے لگے۔

ہیو کوون میں موجود لوگ ان دھماکوں کی وجہ سے دل سے باہر نکل آئے اور پھر چاروں طرف ایک عجیب افراتفری کی پھیل گئی۔ پارک لگ شیطاں میں موجود دوسری کار میں بھی اب آگ پڑ چکی تھیں۔

ایک عجیب قیامت کا عالم یہ! ہو گیا تھا۔ پھر چند ہی لمحوں بعد غار پر گریڈ کا سازن سنائی دیا اور کرنل فریدی نے اعلانِ کارن

”اچھا اب کاروں سے بھی پیار ہونے لگ گیا کل تو تم کہو گے احرام بصر سے عشق ہوا ہے پرسوں ایضاً مادر پر ہفتن ہوئے کھڑے ہوئے۔ کرنل فریدی نے اس کا بازو پکڑ کر ہوش کے بین گریٹ کی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔

”آپ کے دامخ پر تو غاصر افر ہوا ہے۔“ کیپٹن حمید نے کرنل فریدی کے غصے پر گھٹانے کے لئے کہا۔

”جو آؤ فرزند تم بچ گئے یہ اچھا ہوا کاریں تو اور کئی آجائیں گی فی الحال مجھے بلو سوز ہاک مشربھالک سے ملنا ہے۔“ کرنل فریدی نے گریٹ کھول کر اندر مال میں قدم بڑھاتے ہوئے اور کیپٹن حمید خاموش ہو گیا۔ کیونکہ کرنل فریدی کے کہنے سے ہی وہ سمجھ گیا تھا۔ کہ وہ کی آج غیرت نہیں ہے۔

عمران جیسے ہی دودھ لہ کھول کر اندر آیا۔ مال میں موجود تمام افراد چونک کر اٹھ دیئے۔ عمران نے خطراتک غنڈوں والا میک اپ کیا ہوا تھا۔ اور اس وقت وہ اسی روپ میں ہمارے مشہور جوتے خانے میں داخل ہوا تھا سینئر ڈا ہوش کا جواخانہ پورے دار الحکومت میں بدلتا تھا۔ وہ فریڈرین مجرموں کا گڑھ تھا۔

ہوش کا مالک سینئر ڈا خاصے اثر و رسوخ کا مالک تھا اس لئے پولیس آفیسر اس کو نہ بلاؤسکی تھی۔ اور عمران کو ان جوتے خانوں سے نہپٹنے کی کبھی فرست ہی نہیں ملتی تھی۔ خاص طور پر یہاں کیا تھا۔ اس نے چست تپوں اور تھیں رنگ کی جیکٹ پہنی ہوئی تھی جس سے رخ و مال پڑا ہوا تھا چہرے پر زخموں کے بشمار نشانات تھے اس کا چہرہ دیکھ کر محسوس ہوتا تھا۔ جیسے اس کی تمام عمر لڑائی کھڑائی میں ہی گزری ہو۔ ان زخموں کی وجہ

سے اس کا پیرہ عدد جو بھیا تک ہو گیا تھا۔ اور شاید یہ اس کے چہرے سے بڑے
دمشت ہی تھی جس نے اہل میں موجود تمام افراد کو چوٹیں پر مجبور کر دیا تھا۔
ہم نے کینیڈوں پر بیٹھے ہوئے افراد کو اس پر ایک نظر ڈال کر دوبارہ اپنے کلیہ
غزق ہو گئے کیونکہ انہیں سینڈرا اور اس کے ساتھیوں پر مکمل اعتماد تھا۔ کردہ بخوبی
سے انہیں بچا لیں گے۔ اور پھر آتی ملک اس جوئے خانے میں کسی نے اونچا آواز نہ
کرنے کی بھی جرأت نہیں کی تھی۔ کیونکہ بڑے سے بڑا بدماش بھی سینڈرا کے نام
کا نہتا تھا۔ سینڈرا تھا ہی گینڈا۔ اس کا لمبا قد۔ گینڈے جیسا مضبوط
مٹھوس جسم اور چہرے پر مثبت درشتی آنکھوں میں ساپ کی سی چمک اور زبان چلا
سے پہنے ہاتھ چلانے کا عادی۔ چنانچہ بڑے سے بڑا غنڈہ بھی اس سے کتنی کترا
سینڈرا اس وقت کا فوٹر پر بذات خود موجود تھا۔ عرواں جیسے ہی امداد حاصل ہوا اور
چونک کر اسے دیکھا اور پھر اس کی تیز نظریں عمران پر گر پڑیں۔ عمران اس
نوادار تھا۔ سینڈرا پورے ملک کے چوٹی کے بدماشوں کو اچھی طرح جانتا تھا۔ عرواں
شکل و صورت سے عرواں بدماش معلوم ہو رہا تھا۔ مگر سینڈرا کے لئے نوادار تھا
اسی بات پر سینڈرا کو حیرت ہو رہی تھی۔

عرواں مددگار میں دونوں مانگیں پھیلانے کو کہوں پر ہاتھ رکھے بڑی تیز نظر
سے اہل میں بیٹھے ہوئے افراد کو دیکھ رہا تھا۔ پھر اہل میں کھومتی ہوئی اسکی نظریں
پر پڑیں جو بڑی کینوز نظر دہن سے اسے دیکھ رہا تھا۔ عمران کی نظریں جیسے ہی
سے میں سینڈرا کو لیں محسوس ہوا جیسے اسے بجلی کا شک لگا ہوا اور نہ چاہتے
ہیں اسے اپنی نظریں جھکانی پڑیں۔ اور یہ سینڈرا کی عمران کے اکتوں میں شک

تھر سینڈرا کو اپنی اس شکست پر ہلاک سا آگیا۔ اس نے اقد میں پکڑا ہوا پکڑا بڑی
جیت کا دھڑ پر رکھا۔ اور پھر کا دھڑ سے باہر نکل کر عمران کی طرف بڑھنے لگا۔
اہل میں موجود سب افراد کی نظریں عمران پر گڑ گئیں ان کی نظروں سے ایسا
نہیں ہوتا تھا۔ جیسے انہیں عمران کی مظلومیت پر رحم آ رہا ہو ان کے خیال کی مطابق
سینڈرا نے آگے بڑھ رہا تھا جیسے تصانی کسی ذبح ہونے والی بکری کی طرف بڑھتا
ہے۔

سینڈرا شاید زندہ رہی کا دھڑے نکل کر کسی کی طرف جاتا تھا اور اس کا ایسا
زور ہی سب پر یہ ظاہر کر دیتا تھا کہ وہ مفسر میں ہے۔ اور سینڈرا کے مفسرے کو سمجھوت
میں جگا تھا۔

عمران غار میں کھڑا بڑی دلچسپ نظروں سے سینڈرا کو اپنی طرف بڑھتے دیکھ رہا
تھا۔ اور اس کے انداز میں لا پڑا ہی تھی۔ اور اس کے اطمینان سے سناٹ ظاہر ہو رہا تھا
وہ سینڈرا کو پہر کا وہ گچی حیثیت نہیں دے رہا تھا۔ اور سینڈرا جوں جوں آگے
بڑھ رہا تھا۔ اس کا پارہ کئی دگر بیاں اوپر چسپ رہتا چلا جا رہا تھا۔ عمران کی بخونی
مکے لئے چیلنج تھی۔ اور اپنے ساتھیوں کے سامنے وہ اس چیلنج سے کیسے امداد
تھا۔

عمران سے کوئی دھنٹ دور آ کر وہ رک گیا۔

• کون ہو تم۔ سینڈرا نے یہ فقرہ ایسے ہیچ میں کہا جیسے چالباز مارا ہو
تم کو چھنے والے کو ہو۔ عمران کا لہجہ متقابلے میں نہر سامنے دلا تھا۔
”تم مجھے نوادار و معلوم ہوئے ہو کیا تم؟“ سینڈرا کا کبھی نام نہا ہے۔ سینڈرا

نے تلخ ہنسی میں جواب دیا۔

سینڈرا۔ تم سینڈرا ہو۔ تیسرے درجے کے درماتش۔ عمو
یوں کہا جیسے سینڈرا کوئی معذرت چورا چکا ہو۔

اور سینڈرا کا داغ گھوم گیا۔ وہ اچانک برق کی طرح اپنی جگہ سے اچھٹا
اور اس نے عمران کی ناک پر بڑی بھروڑ مکرانی چاہی۔ سینڈرا اتنا عظیم شہیم
ہونے کے وجود خاص پھیر تھلا تھا۔ مگر پھرتی میں وہ عمران کا مقابلہ کبھی کرنا
تھا۔ چنانچہ عمران بھی برق کی کسی تیزی سے اپنی جگہ سے ہٹ گیا۔ اور سینڈرا ناک
کی سیو میں آگ دوڑا جا رہی تھی۔ اور پھر اس نے اپنے دونوں ہاتھ آگے بڑھا کر اپنے
آپ کو درد سے ٹکراتے بے پناہ لیا۔ مگر ابھی مڑا نہیں تھا۔ کہ عمران کی زوردار لالت
اس کے کوسے پر پڑی اور وہ دھڑام سے دروازے سے ٹکرا گیا۔

ال میں موجود تمام افراد اچانک اپنی میزوں سے اٹھ کھڑے ہوئے سینڈرا کے
ساتھیوں نے جیسوں سے بے جا قوت کا لٹے سینڈرا کوٹ کا کر دروازے سے
ٹکرا، حضور مگر پھر اس تیزی سے مڑا کہ عمران بھی اس کی پھرتی پر شش کر اٹھا اس
کی آنکھوں میں اپنی اس بے مروتی پر خون اتر آیا تھا اس نے اٹھ اٹھا کر عمران کی
حالت اپنے بڑھتے والے ساتھیوں کو دیکھ دیا اب تمام لوگ گھبرا کر عمران اور سینڈرا
کے گرد کھڑے تھے۔

دیسے پہلے ہی حملہ کے بعد عمران کے متعلق لوگوں کی رائے بدل گئی تھی۔ اور بیشتر افراد
کی آنکھوں میں اس کے لئے عین کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

اب بھی میرے قدموں میں گرے معافی مانگ لے تو جہاں مجھے تہا جراتی پر حرم

تیسرے —

سینڈرا نے اپنی طرف سے تمام محبت کرتے ہوئے کہا۔

تو تھ ڈھڑا مٹا میں سونے کا کردار ادا کرتا رہے سینڈرا۔ انہیں میری جراتی

پر جسم آ رہا ہے۔ مگر مجھے ہمارے اس حرام گوشت پر قطعی جسم نہیں آ رہا۔ عمران
نے سستہ زائے ہنسی میں کہا۔

اور پھر کمرے میں جیسے برق کی کوڈ گئی۔ سینڈرا نے بڑی پھرتی سے عمران کے
پہنے پر نالنگ کل ماری تھی۔ لوگوں نے خوف سے آنکھیں بند کر لیں کیونکہ انہیں عمران
نے در در کوک سے پڑتی کا یقین تھا۔ مگر جب ایک لمحہ کوئی چیخ سنائی نہ
دی۔ تو انہوں نے آنکھیں کھول دیں اور پھر ان کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی
پیشی رہ گئیں۔

عمران نے بڑی پھرتی سے اپنا پہلو بجا کر سینڈرا کی دونوں ٹانگیں پکڑ لی تھیں
دراب وہ گینڈا عمران کے ہاتھوں پہن کر کی طرح گردش کر رہا تھا۔ اس کے منہ
سے منقعات کا طوفان ابل رہا تھا۔ اور پھر عمران نے گردش تیز کر دی اتنی تیز کر
اتنا بھاری کہ سینڈرا کا جسم بھی ایک عکری نظر آنے لگا۔ اور وہ سیکھو سینڈرا
کے مزے بے اختیار جینیں نکلتی شہوت برپا گئیں۔ عمران نے دھڑا سہتہ کر کے اچانک
انے ایکھٹ پڑے ہوئے صوفوں پر اچھال دیا۔ اور پھر ایک دھماکے سے صوفہ ٹوٹتا
چلا گیا۔ سینڈرا اس میں جنم لیا۔

عمران نے یوں اطمینان سے اٹھ بھاڑے جیسے اتنا بڑا موکر سرایعہ نام نہا ہو چکا
کان پر سے سکھی کو اڑا دیا ہو۔ سینڈرا کا یہ حشر دیکھ کر پورے ال پر موت کی کسی

خانوش چھاگئی۔

۱۰۔ سینڈرا اپنی شکست تسلیم کر چکا ہے۔ اس لئے مران کے لبوں پر بڑی نرم
سرسبز رنگ رہی تھی۔

۱۱۔ میں تہری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھاتا ہوں نوجوان — تم دائمی انتہائی
یہ در باہر لڑا کا ہو —

۱۲۔ سینڈرا نے اس کے قریب پہنچ کر نرم ہنس میں کہا ساتھ ہی اس نے مصالحت کے
یہ ہاتھ بڑھا دیا تھا۔

۱۳۔ مجھے تہاری دوستی قبل ہے سینڈرا — مران نے بھی اس کا ہاتھ
تھمتے ہوئے بڑے دلپذیر ہنس میں جراب دیا۔

۱۴۔ اس اس نے ٹوٹی کا بازو توڑ دیا ہے اس لئے — سینڈرا نے ایک
۔ تم نے آگے بڑھ کر احتجاجی ہنس میں کچھ کہنا چاہا۔

۱۵۔ شاید وہ مران اور سینڈرا کی دوستی پر امتحان کرنا چاہتا تھا۔ مگر ابھی اس
نے اپنا نقصہ مکمل بھی نہیں کیا تھا کہ ال ایک زوردار طمانے کی آواز سے گونج
تھا۔ سینڈرا نے مڑ کر پوری قوت سے اپنے ساتھی کے گال پر طمانے مارا تھا ضرب
تھی زوردار تھی کہ وہ آدمی باوجود خاصہ لمبیہ ضخیم ہونے کے اچھل کر درنٹ دور جا
نڑا تھا۔ اس کے گال پر سینڈرا کی انگلیوں کے نشانات ثبت ہو کر رہ گئے تھے سینڈرا
نہ چہرہ غصہ اور جھال سے سیاہ پڑ گیا تھا۔

۱۶۔ تمہیں یہ جرات کیسے ہوئی کہ تم میرے کام میں دخل دو — سینڈرا نے نہایت
مناسب لہجہ میں کہا۔

پورے ال پر موت کی سی خانوشی طاری ہو گئی۔

سینڈرا کے ساتھی بھی مران سے مرعوب ہو گئے چنانچہ وہ بھی گرم اپنی جگہ
کھڑے اس عجیب و غریب نوجوان کو دیکھ رہے تھے۔ جس نے سینڈرا جیسے بدماش کو
کھڑے کی طرح اٹھا کر کھینک دیا تھا۔ اور اس کے ماتھے پر شکن تک نہیں آئی
تھی۔

۱۷۔ چانک سینڈرا کے ایک ساتھی کا خون خوش میں آیا۔ وہ سینڈرا کے بعد
سب سے مشہور لڑکا تھا۔ اس وقت اس کے ہاتھ میں خنجر نہا چا تو تھا۔ وہ بجلی
کی سی تیزی سے مران کی طرف لپکا اس کا خنجر والا ہاتھ اٹھا پھر جیسے بجلی
کو نہتی ہے۔ اس طرح خنجر مران کی طرف پلٹا چلا گیا۔

۱۸۔ مران جو بڑے اطمینان سے کھڑا یہ دیکھ رہا تھا چانک حرکت میں آیا اس نے
بڑی پھرتی سے ایک ہاتھ سے اس کی وہ کلائی پکڑ لی جس میں خنجر دبا ہوا تھا اور پھر
بڑی تیزی سے گھوم گیا وہ سرکلے ہال میں ایک کرناک چیخ گونج اٹھی۔ سینڈرا
کا ساتھی فرخش پر پڑا تو پڑ رہا تھا۔ خنجر تو پہلے ہی اس کے ہاتھ سے چھوٹ
چکا تھا۔ اور اب اس کا بازو اپنی جگہ چھوڑ چکا تھا۔ اور مران اسے بڑی تیز آمیز
تقدوں سے دیکھ رہا تھا۔

۱۹۔ اے سینڈرا جس کے تراں اب بحال ہو گئے تھے ٹوٹے ہوئے صوفہ میں
سے نکلا اس کی ناک سے خون برس رہا تھا۔ نیچلا ہونٹ بھی چھوٹ چکا تھا۔ وہ
دیر سے دیر سے دم اٹھاتا ہوا مران کی طرف بڑھا

مران بڑی بے خوفی سے اسے دیکھ رہا تھا وہ سینڈرا کی آنکھوں سے جان

”یعنی کالا عتاب واقعی تم اسلم باسکی ہو۔ مگر تم اس ملک کے رہنے والے تو نہیں ہو۔“

سینڈرانے جواب دیا۔

”نہیں۔ رہنے والا تو میں اسی ملک کا ہوں مگر میں طویل عرصہ سے ہانگ کانگ میں تھا۔ وطن کی محبت نے کھینچا تو یہاں چلا آیا۔“

”ہانگ کانگ۔“ سینڈرانے دہراتے ہوئے کہا۔ ہانگ کانگ کا نام سنتے ہی اسے مجرموں، سمگلروں بدعاشوں اور شورہ پشتوں کا شہر یاد آگیا۔ ہانگ کانگ جہاں طاقت کا سکہ چلتا تھا۔ بڑے بڑے بدعاش ہانگ کانگ پہنچ کر بھڑبوہا جاتا کرتے تھے۔ کیونکہ وہاں ان سے بھی رسوا بڑے بدعاش گلی کو چور میں عام ملتے تھے۔ اور یہ تو جہاں ہانگ کانگ میں رہتا تھا۔

”کیا وہاں کسی گروہ میں شامل تھے یا آزادانہ ہاتھ مارتے تھے؟“ سینڈرا نے باقاعدہ انٹرویو لینے پر تل گیا۔

”مجھے کسی گروہ میں شامل ہونے کی ضرورت تھی میں نے نہیں پہلے بتلایا ہے۔ کرنٹلای کا نقطہ میری لغت میں شامل نہیں ہے۔ ہانگ کانگ میں بلیک ایگ کا نام لوگوں کے درو زبان رہتا ہے۔ ”بلیک ایگلا“ پورے ہانگ کانگ کے لئے دہشت کا نشان ہے۔“ عمران نے تلخ لہجے میں جواب دیا۔

”بہر حال مجھے یہیں دوست بنا کر خوش ہوئی ہے۔ اب دارالحکومت میں رہتے ہوئے تمہارا آئندہ پردگراں کیا ہے۔“ سینڈرانے سوال کیا۔

”وہی جو بلیک ایگل کا ہوتا ہے۔ شکار کھینچا چھوٹے موٹے پرندے نہیں بلکہ بڑے شکار۔“

عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا

”ایک بات کہوں اگر بیان مانو تو۔“

سینڈرا کچھ کہنے سے پہلے جھجک سا گیا۔

”کہو میں تمہیں دوست کہہ چکا ہوں اور اب تم سب کچھ کہہ سکتے ہو۔“

عمران نے نرم لہجے میں کہا۔

”کیا تم میرے کہنے پر ایک آدمی کو قتل کر سکتے ہو۔“

سینڈرانے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”ایک آدمی سے کیا ہوگا، پورا مجمع قتل کرادو، پورا شہر تباہ کرادو، ایک آدمی کو قتل کرنا تو یوں ہے جیسے کرک کا منہ رتیں کھڑی مگلی ڈنڈا کھینے لگ جائے معاف کرنا ایک آدمی کو قتل کرنا میں اپنی توہین سمجھتا ہوں۔ ہاں ایسا ہو سکتا ہے وہ آدمی اگر کسی بڑے ہوٹل میں مقیم ہے تو میں وہ ہوٹل اڑا دوں گا۔ تمہارا کام بھی ہو جائے گا۔ اور مجھے بھی کام کرتے ہوئے مسرت ہوگی۔“

عمران نے بڑے سفاک لہجے میں جواب دیا۔

”تم نہیں سمجھتے بلیک ایگل کو میں تمہیں جس آدمی کو قتل کرنے کے لئے کہہ رہا ہوں وہ آٹا خطرناک، چالاک اور عیا رہے کہ اس کو قتل کرنا پورے ملک کو قتل کرنے کے مترادف ہے۔“

سینڈرانے جواب دیا۔

”اچھا اب دارالحکومت میں ایسے لوگ بھی پیدا ہونے لگے ہیں جو اپنی اتنی اہلیت بنا لیتے ہیں۔“

عمران نے تعجب آمیز لہجے میں کہا۔

”ہاں بلیک ایگل وہ انتہائی خطرناک شخص ہے۔“

سینڈرانے قدرے خوش ہوتے ہوئے کہا۔ کیونکہ بلیک ایگل ہر اس بات کا کچھ اثر ہوتا جا رہا تھا۔

”کوئی ہے وہ ذاتِ شریف جن کی تعریفیں کر کے تم نے میرا اشتیاق بڑھا دیا ہے۔“

عمران نے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا

”انٹیلیجنس کے ڈائریکٹر جنرل سر رحمان کا اکھوتا لڑکا علی عمران۔“

سینڈرانے باقاعدہ شجرہ نسب بتاتے ہوئے کہا۔

اور عمران حیرت سے اچھل پڑا۔ کیونکہ اس کے ذہن کے بعد ترین گوشے میں بھی یہ تصور نہیں تھا کہ سینڈرا جھوٹے ہی اس کا اپنا نام لے دے گا۔

”کیا تم اسے جانتے ہو۔“

سینڈرانے حیرت جھریے لہجے میں پوچھا

”نہیں بلکہ میں تو اس بات پر حیران ہو رہا تھا کہ تم لوگوں کو اگر خطرہ ہو سکتا ہے تو ڈائریکٹر جنرل انٹیلی جنس سر رحمان سے ہو سکتا ہے۔ اس کے لڑکے سے تمہیں کیا خطرہ ہے۔“

عمران نے استعجابیہ لہجے میں سوال کیا۔

دراصل بات یہ ہے کہ ہمیں ذاتی طور پر عمران سے کبھی شکایت نہیں رہی اور اب اس کا طے ہے کہ وہ اتنا خطرناک آدمی ہے کہ پوری دنیا میں اس کے نام سے چرچے ہیں۔ بڑے بڑے نامی گرامی جاسوس اور اس کے ہاتھوں اپنی گردنیں گود بیٹھتے ہیں۔ اس کی نظروں میں ہماری کوئی حیثیت نہیں ہے۔ اس لئے وہ ہمارے لیے توجہ نہیں دیتا۔ مگر یہ سورگرل کا حکم ہے اور تم جانتے ہو گے کہ سورگرل کا کیا کئے لایا جاسکتا ہے؟“

سینڈرانے تعقیر سے تلاتے ہوئے کہا۔

”ابھار ہی سورگرل جس نے ایک مرتبہ میری خدمات حاصل کی تھیں۔“

عمران نے سادگی سے جواب دیا۔

”ارے ہاں مجھے یاد آیا کیا تم بھی سورگرل کے ممبر ہو؟“

سینڈرانے پوچھ دیا۔

”ممبر۔؟“

عمران نے لفظ ممبر پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”ارے میں ہانگ کانگ کا سی۔ ایس۔ ایچ ممبر ہوں۔ مگر اب وطن واپس آتے ہوئے میں نے یہ عہدہ اپنے ایک ماتحت کو دلایا تھا۔ کیونکہ میرا دل واپس جانے کا ارادہ نہیں تھا۔“

عمران نے بڑی بے نیازی سے کہا۔ جیسے کسی سب بیڈ گوارڈ کا چیت ہوتا اس کی نظائریں کوئی اہمیت ہی نہ رکھتا ہو۔

”کمال ہے عجیب فطرت کے مالک ہو۔ لوگ یہاں پر اپنے بیخبر ہونا غور کچھ رہے ہیں۔“

اور تم سب بیڈکار ٹرکے چیف کا عہدہ چھوڑ کر چلے آئے۔
سینڈرا کے لیے میں شدید تعجب نمایاں تھا۔

”اے تو کیا ہوا اگر میں نے دارالحکومت میں مستقل رہائش کا فیصلہ کیا تو یہاں
چیف بن جاؤں گا۔“

عمران نے براہ راست سینڈرا کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”مگر یہیں تو پہلے سے ہی پرسنل فکری حیثیت چیف کے موجود ہے۔“

سینڈرا نے آخر وہ بات کہہ ہی ڈالی جن کے لئے عمران نے اتنا کھڑا کر
تھا۔ اور جس کے متعلق وہ سینڈرا سے براہ راست سوال نہیں کرنا چاہتا تھا کہ وہ
سینڈرا مشکوک نہ ہو جائے۔

”اے تو کیا ہوا تم تو چیف نہیں ہو۔ اگر تم چیف ہوتے تو مجھے سوچنا پڑتا
میں میں دوست کہہ بیٹھا ہوں۔ مگر پرسنل فکری تو میرا دوست نہیں۔ پرسنل فکری کو
سے ہٹاتے ہوئے مجھے تقی تکلیف نہ ہوگی۔“

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اے اے ایسی بات سوچنا بھی نہیں۔ پرسنل فکری اتنا ہی خطرناک شخصیت ہے
اگر اس کے کانوں میں تمہاری اس بات کی جھنک بھی پڑ گئی تو تمہارے ساتھ
میری بھی خیریت پوچھنے والا کوئی نہیں ہوگا۔“

سینڈرا پرسنل فکری سے بچد مرعوب تھا۔

”سینڈرا میں نے تمہیں دوست ضرور کہا ہے مگر اس بات کی اجازت نہیں
کہ تم بلیک ایگل کو بزدلی کا سبق پڑھانا شروع کر دو۔ تم مجھے اچھی طرح نہیں جانتے۔ اس

نے ایسی بات کر کر دے ہو۔ اگر تمہاری رہائش ہانگ کانگ میں ہوتی تو تم بلیک ایگل
کے متعلق اتنی بات کرنے کا تصور بھی ذہن میں نہ لاتے اور اب میں تمہیں یہ بتا
دوں کہ جلد ہی تم یہ بات بھی سن لو گے کہ بلیک ایگل یہاں کا چیف مقرر ہو گیا ہے
در پھر تم میری دوستی پر فخر کر دو گے۔“

عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”بہر حال میں کیا کہہ سکتا ہوں پرسنل فکری کے متعلق میں نے تمہیں آگاہ کر دیا ہے۔
اب یہ تمہارا کام ہے کہ تم کیا کرتے ہو میں نے دوستی کا فرض ادا کر دیا ہے۔“ سینڈرا
نے مبہم سے لہجے میں کہا۔

”کیا عمران کے قتل کا حکم تمہیں پرسنل فکری نے دیا ہے۔“

عمران نے پوچھا

”ہاں میں براہِ پانچ میٹروں اور یہ ڈیوٹی براہِ پانچ میٹروں کے ذمے لگائی گئی ہے۔“ سینڈرا
نے جواب دیا۔

”تو پھر تم نے اب تک کیا کارروائی کی ہے۔“

عمران نے سوال کیا۔

”ابھی آج ہی تو احکامات ملے ہیں اور ابھی میں سوچ رہا تھا کہ اس کے لئے کیا
ناخوش اختیار کروں کہ تم ٹھکانے گئے۔ اور میں نے معاف کرنا اپنا بوجھ تم پر ڈالنے کی
پیشکش شروع کر دی۔“

سینڈرا نے ندامت آمیز لہجے میں کہا۔

”اے نہیں میں نے تمہیں دوست کہا ہے۔ پہلے تم اپنی سی پرکشش کرو۔ اگر تم

کامیاب نہ ہوئے تو پھر مجھے تین دنوں کا ایک آدمی کو قتل کرنا میری لائن سے
بٹ کر ہے مگر دوستی کی خاطر تمہیں شرمندگی سے بچانے کے لئے یہ بھی کر
دوں گا۔"

عمران نے بڑی فراخ دلانہ پیش کش کی۔
"تھینک یو اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ میں اس اہم کام میں ضرور کامیاب
ہو جاؤں گا۔"

سینڈ رائے پریسٹ لہجے میں جواب دیا۔ وہ واقعی عمران سے بے حد متاثر
ہو چکا تھا۔

"دیے آج کل پرنس نے ہڈی کو اڑا کر کہاں بنا رکھا ہے؟"

عمران نے براہ راست سوال کیا۔

"ہیڈ کو اڑا کر تو مجھے علم نہیں۔ دیکھئے اس کی رہائش بندرگاہ کے قریب ایک
بار "ایڈوج" کے اوپر والے کمروں میں ہے۔"

سینڈ رائے جواب دیا۔

"اد کے۔ اب میں جاتا ہوں کافی دیر ہو گئی ہے۔ میں نے ایک ضروری کام
جانا ہے۔"

عمران اچانک اٹھ کھڑا ہوا۔

"تمہاری رہائش کہاں ہے؟"

سینڈ رائے بھی اٹھتے ہوئے پوچھا

"فی الحال تو ہوٹل گلک سرگلیں میں ہوں، مگر کسی کو کھنی میں شفٹ ہونے کے

مختار سوچ رہا ہوں۔"

عمران نے اس سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ آفس سے باہر نکلتا چلا گیا۔

اس کے باہر جانے کے بعد چند لمحوں تک سینڈ رائے بیٹھا کچھ سوچتا رہا۔ پھر اس
نے میز کے کنارے لگا ہوا مین ویا دیا چند لمحوں بعد ایک فوجی دروازہ کھول
کر اندر داخل ہوا۔

"اس فوجی کو تم نے دیکھا تھا جو ابھی میرے کمرے سے گیا ہے۔"
سینڈ رائے اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جی ہاں باس۔"

فوجی نے موڈ بانہ پیچھے میں جواب دیا۔

"اس کا نام بلیک ایگل ہے اور یہ گلک سرگلیں ہوٹل میں رہائش پذیر ہے۔ اس
نقل و حرکت اور دلچسپی کی مجھے پوری رپورٹ چاہیئے اور سنو یہ کام انتہائی پوشیدہ
ہے ہونا چاہیئے۔ انتہائی خطرناک آدمی ہے، اگر سے ہٹا سنا بھی شبہ ہو گیا تو تمہیں موت
سے کوئی نہیں بچا سکے گا۔"

سینڈ رائے اسے ہدایت ہوتے کہا

"آپ نے فکر میں جناب ہم انتہائی احتیاط سے کام لیں گے۔"

فوجی نے پراقتہ و پیچھے میں کہا۔

"ٹھیک ہے جادو۔"

سینڈ رائے اسے ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے کہا اور وہ خاموشی سے واپس

مڑ گیا۔

کھتے کا ارادہ ہے ادور۔

نے نرمی تفصیل سے تمام رپورٹ دے دی۔

میب ایگلی۔۔۔۔۔ اس کا حلیہ تفصیل سے بتلاؤ سینڈرا۔ ادور۔

جسے میں اس بار نایاں طور پر اضطراب تھا۔ شاید وہ بیک ایگلی کے کارناموں سے خوف تھا۔

در سینڈرا نے ملان کا موجودہ حلیہ انتہائی تفصیل سے بتلادیا۔

دو ایک اس نے شراب پی تھی ادور۔

بس بھرنے آستیاں آمیز بھجے میں سوال کیا۔

نہیں جناب باوجود اعلان کر کے اس نے شراب پینے سے انکار کر دیا تھا۔ ادور۔

بتلانے جواب دیا۔

”پھر وہ واقعی بیک ایگلی ہوگا اور اس نے سینڈرا تھاری شرمندگی بجا ہے۔

آج کل تغیر تصور کیا جاتا ہے اور انتہائی خطرناک شخص ہے۔ اگر وہ متقل طور پر یہاں

یا سے تو پھر مارے گئے گا۔ یہ زیادہ پریشانیوں کھڑی ہو جائیں گی۔ ادور۔

نہیں بھڑکا بھڑکائیں سے پڑتا۔

کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ اسے ہم پسند کردہ میں شامل کر لیں۔ اس طرح ہمارے

لوپ کی طاقت بڑھ جائے گی۔ ادور۔

میں نے تجویز پیش کی۔

نہیں وہ کسی گروہ میں شامل نہیں ہوگا۔ یہ اس کی فطرت ہے۔ وہ اپنا علیحدہ

گروہ بنائے گا اور اسی لئے میں پریشان ہوں۔ بہر حال میں سو گروہ بنائے۔ جس سے اس کے

اس کے جانے کے بعد سینڈرا نے میز کی داڑھی اٹھائی اور پھر اس میں سے

ایک سگریٹ کیس نکال لیا۔ جن پر ایک نیم عریاں عورت کا نقش اکبر تھا۔

اور اس نے پش کش سے ایک پن نکالی اور پھر اس کی نوک لڑکی کی گردن پر

ایک مخصوص جگہ پر چھبوس دی۔ فوراً ہی ایک پتلی سی راؤ سگریٹ کیس سے باہر

نکل آئی۔ اور پھر اس نے پیپر پن کی نوک لڑکی کے سینے پر چھبوس دی۔ سگریٹ

کیس سے فوراً ہی ہلکی سی سیلی کی آواز نکلنے لگی۔ چند لمحوں بعد ایک سخت آواز

اس سیلی پر چھا گئی۔

”یہ پرنس ہفرفر پیکنگ جیت آت سب ہیڈ کو اڑا دے۔“

”سینڈرا پیکنگ سر ادور۔“

سینڈرا نے قدرے سوکھتا ہوا ہنسنے میں جواب دیا۔

”اوہ سینڈرا کیا بات ہے۔ کوئی خاص بات ہو گئی ہے ادور۔“

پرنس ہفرفر کے بھجے میں ہلکی سی تشویش تھی۔

”سر توج ایک نوجوان اچانک جوڑے خنہ میں داخل ہوا۔ اس کا موٹو بے حد

جارجان تھا۔ میری اس کے ساتھ لڑائی ہوئی اور مجھے شرمندگی ہے۔ اس کو اس

نے مجھے بری طرح ننگت دے دی وہ اتنا دلیر اور طاقتور اور ماہر لڑاکا ہے

میں نے مصلحتاً اس سے دوستی کر لی۔ اس نے اپنا نام بلیک ایگلی یعنی کالا عقاب

بتلایا ہے۔ اور اس کے کہنے کے مطابق وہ زیادہ عرصہ تک لڑائی میں لڑ

ہے اور ابھی چند دن ہوئے وطن واپس آیا ہے۔ اور اب اس کا یہاں مستقل

معلق لٹگو کروں گا۔ اس کے بعد ہی کوئی واضح لائحہ عمل بنایا جائے گا۔ اور۔۔۔
پرنس ظفر نے جواب دیا۔

"اس میں نے اسے عمران کے قتل کرنے کی تجویز پیش کی تھی۔ اس لئے کہ اگر
کامیاب ہو گیا تو ہمارے لئے بہتری ہوگی اور اگر وہ ناکام ہو گیا تو خطا ہر سے عمران
کے ہاتھوں ختم ہو جائے گا۔ میں نے ایک تیریں دو شکار کرنے کا منصوبہ بنایا تھا
اور۔۔۔"

سینڈرانے کہا۔

"پھر اس نے کیا جواب دیا۔ اور۔۔۔"

پرنس ظفر نے اشتیاق آمیز لہجے میں جواب دیا

"اس نے کہا کہ ایک آدمی کو قتل کرنا اس کی توہین ہے۔ وہ صرف بڑے شکار
ہے۔ ہاں البتہ اس نے وعدہ کیا ہے کہ اگر ہم لوگ عمران کو قتل کرنے میں ناکام ہو
تو وہ میری دوستی کی خاطر یہ کام کر دے گا۔ اور۔۔۔"

سینڈرانے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے اس سے پوری طرح دوستی بڑھائے رکھو۔ مگر اس کی نگرانی
کراؤ تاکہ ہمیں اس کی کاروائیوں سے آگاہی ہو رہی رہے۔ اور۔۔۔"

پرنس ظفر نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"میں نے آدمی اس کی نگرانی کے لئے مقرر کر دیئے ہیں۔ اور۔۔۔"

سینڈرانے جواب دیا۔

"ویری گڈ۔ تمہاری یہی ذہانت مجھے پسند ہے۔ اور۔۔۔"

پرنس ظفر نے مسرت آمیز لہجے میں کہا۔

"اب عمران کے متعلق کیا حکم ہے۔ اس سے کیسے نمٹا جائے۔ اور۔۔۔"

سینڈرانے مزید ہدایات طلب کرتے ہوئے کہا۔

"اس کا پلان تم نے بنانا ہے۔ میں نے اپنے ذمے اس سے بھی شکل کام لگایا
ہے۔ اور وہ ہے ایکسٹو کاتل۔ اور۔۔۔"

پرنس ظفر نے سپاٹ بھیج میں کہا۔

"مگر ایکسٹو کو تو آج تک کسی نے نہیں دیکھا۔ اسے کیسے قتل کیا جائے گا۔
اور۔۔۔"

سینڈرانے تشویش آمیز لہجے میں کہا۔

"میں کوشش کروں گا کہ ایکسٹو منظر عام پر آجائے۔ میں نے اس کے متعلق
بیک مکمل پلان بنایا ہے اور میں جلد ہی اس پر عمل شروع کر دوں گا۔ تم اس سے
بے فکر رہو۔ تمہیں عمران کو قتل کرنے کا کام سونپا گیا ہے۔ یہ ہر حالت میں ہو جانا چاہئے
اور۔۔۔"

پرنس ظفر نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ میں آج ہی سے کوشش شروع کر دیتا ہوں۔ اور۔۔۔"

سینڈرانے جواب دیا۔

"اور اینڈ آئی"

پرنس ظفر نے کہا۔

اور سینڈرانے پیسپرن کی کوک دوبارہ گود میں چھبائی۔ اور جب راڈ واپس

لیکریٹ کیس میں چلی گئی تو اس نے لکریٹ کیس دماڑ میں رکھا
اور پھر
میز پر کچیاں ٹیک کر کسی لکری سوزج میں غرق ہو گیا۔

جیسے ہی فون کی گھنٹی بجی وہ لڑکی چمک کر سیدھی ہو گئی۔ اس نے ایک تو بٹسن
انگریزی لی اور پھر وہ سامنے لگے ہوئے آئینے میں اپنے پرشباب جسم کو دیکھ کر
لڑاوی چاندی کی طرح چمکتا ہوا سفید رنگ میں لگی ہوئی سرخی کی جھلک نمایاں تھی سنبھری
ہاں نورعبودت نیلی آنکھوں اور نیکیے نقوش کے ساتھ انتہائی پرشباب جسم کی ملک
رہی ایک فتنہ تھی۔ قیامت کا مجسم روپ تھی۔ انتہائی حسین ہونے کے ساتھ ساتھ فتنہ کی
دہین بشت طرعیار اور حدود جو ظالم فطرت کی مالک تھی۔ زیر زمین کا دایم میں شعل
ہوئے اسے تھوڑا ہی مرحہ ہوا تھا مگر اس نے اس دوران میں اپنی فطرت اور عیہ سے
بس قدر شہرت حاصل کر لی تھی کہ دنیا کے تمام مجرم اس کے نام کا لوٹا مانتے تھے۔ اچھے
اس کے شاطرانہ دہن نے ایک اور عالمگیر ٹاپ بنایا اور یہ تھا مجرموں کی عالمگیر روئین جس کا

مجدد و دوا نہ کھول کر ڈرا تو رنگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

دنیا کی سب سے مہنگی کار کالیفیس ترین جن فضا میں مکی سی موسیقی بکھیرنا تھا
جسٹ ٹپا۔ اور پھر کار لائیو جھٹکا کھاتے آگے بڑھ گئی۔ کار کو کھلی کے آؤٹ گیٹ سے
بہر نکل کر جیسے ہی سڑک پر آئی۔ ڈرائیور نے سپید کافی سے زیادہ بڑھا دی مگر کاجین
موجودہ سسرور گلی کو ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ ہمارے تیرتی چلی جا رہی ہو بحال
ہے کہ ایک ہلکا سا دلچسپ بھی محسوس ہو رہا ہو۔

منفعت شکر کے سے گزرنے کے بعد کار ایک ہوٹل پہنچی ڈرائیو کی میں
نزد عظیم الشان اور پر شکوہ ہوٹل کے کپاٹ میں مڑ گئی۔ ڈرائیور کار کو سیدھا میں گیٹ کے
باہر موجود خوبصورت پورچ میں لیت چلا گیا۔

جیسے ہی کار کی ایک خوبصورت یاد دہی دیر سے بڑے سوبانہ امان میں دروازہ
کھولا اور سسرور گلی باہر آگئی۔ اس کے ساتھ میں سپید رنگ کا پرس موجود تھا۔ اس نے
جیک کھولا اور پھر ایک بڑا سا نوٹ نکالی کہ وہ بیٹکے کا ہاتھ پر رکھ دیا۔ دیر سے انتہائی جھک
کر سلام کیا اور سسرور گلی سڑک کی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ ڈرائیور کار پر پورچ سے سے کہ بارنگ
ٹینڈ کی طرف بڑھ گیا تھا۔

پھر سسرور گلی نے جیسے ہی مال میں تدم رکھ مال میں موجود تقریباً تمام افراد کو جیک
کر اسے دیکھنے لگے۔ یہاں کے متعلق ممبر چونکہ اسے اچھی طرح پہچانتے تھے اس لئے
ان کے چہروں پر بے اختیار مسکراہٹ دیکھنے لگی۔ نوٹار داس کے حش جہاں سوز کو حیرت
انجید اور اشتیاق سے سمجھ رہے تھے البتہ مال میں بیٹھی ہوئی دھمکیاں اسے ذہنی کمیہ توڑ نظر
سے دیکھ رہی تھیں۔ جیسے انہیں اس کی جرات اور دولت پر رشک اور حسد آ رہا ہو۔ اور

ہم ہر پڑے ملک میں اپنی مرضی کی حکومتیں چاہتے ہیں۔
سسرور گلی نے کہا۔

”بہتر مٹیم میں ابھی انہیں ہدایات جاری کر دوں گا“
سیر مشو نے جواب دیا
”اور کے بائی بائی“

سسرور گلی نے کہا اور پھر سسرور رکھ دیا۔

دیسور رکھنے کے بعد وہ چند لمحے تک کچھ سوچتی رہی۔ پھر آہستہ سے اٹھ کر
کھڑی ہوئی۔ اپنی اپنی گاڑی پر بندھی ہوئی خوبصورت سی گھڑی میں وقت دیکھ
اور پھر ڈرائیوگ دم میں گس گئی۔

تقریباً ایک گھنٹے بعد جب وہ باہر نکل کر اس کا دوپ اور بھی قیامت بن
رہا تھا۔ کھلے گئے کار باہر نکل کر رنگ کا سکرٹ اس کے سرخ و سپید ہم پر خوب
تھا۔ ناقص قسم کے میک اپ نے اس کے حش کو چار چاند لگا دیئے تھے گلے میں کمر
کے اندر سے جتنے بڑے بڑے سیرد کار پہنا تھا جن کی چمک پر نظریں نہیں
ٹھہر سکتی تھیں۔

اس نے ایک لمحے کے لئے آئینے میں اپنا جائزہ لیا اور پھر مسکراتی ہوئی کمر
سے باہر نکل آئی۔ مختلف گیلریوں اور کمروں سے گزرنے کے بعد وہ پورچ میں آئی
وہاں سفید رنگ کی جدید ماڈل کی کار دوسرے راکس موجود تھی۔ سفید وروی ہو
لمبرس ڈرائیور نے اسے جھک کر سلام کیا اور پھر دروازہ کھول دیا۔ سسرور گلی بڑی
اداسے کچھ سیٹ پر بیٹھ گئی۔ نوٹار داس نے پھر سے دروازہ بند کیا اور پھر کار کا

واقعی تھا بھی ایسا، گوہالی میں ایک سے ایک خوبصورت لڑکی موجود تھی مگر سلورگرل کے سامنے ان کا حسن ایسے نامزدگیا جیسے سورج کے سامنے چاند۔ ایک تو سلورگرل تھی بھی انتہائی خوبصورت دوسرے اس کے گلے میں پٹے ہوئے ہیروں کی بے پناہ چمک نے اس کے چہرے پر نور کا ایسا پرتو ڈال دیا تھا کہ اس پر آنکھ پڑتی مشکل ہو رہی تھی سلورگرل چند لمحوں کے قریب کھڑی ہوئی دلچسپ نظروں سے مال کا جائزہ لیتی رہی پھر وہ دھیرے سے مہکراتے ہوئے آگے بڑھنے لگی۔

جب وہ کسی میز کے قریب پہنچی میز پر بیٹھنے ہوئے نوجوان کا چہرہ جوش سے سرخ ہو جاتا، محض جب وہ ان کے قریب سے گزیر کر آگے بڑھ جاتی تو ان کے چہرے ٹپک جاتے۔ شاید دل میں موجود ہر مرد کی یہ دلی خواہش تھی کہ وہ اس کا قریب حاصل کر سکیں مگر وہ بڑی بے نیازی سے گزرتی چلی گئی اور پھر آخری کونے میں ایک میز پر گود بیٹھے ہوئے اکیلے نوجوان کی طرف بڑھنے لگی۔

جب وہ اس نوجوان کے قریب پہنچی تو کشش رنگ کے سوٹ میں ملبوس وہ حسین اور وجہ نوجوان اس کے استقبال کے لئے بے اختیار اٹھ کھڑا ہوا۔

"آج میرے مقدّم کا سدا عروج پر ہے۔ مدیلم سلوانا! میں اپنی خوش بختی پر بے انتہا بھی ناکر دل کرتا ہوں۔"

نوجوان نے جھک کر اس کے ہاتھ ہاتھ پر ہٹے پیار سے پور دیتے ہوئے کہا۔
آج تم بھی مجھے سب سے بڑے زیادہ وہیہ نظر آ رہے ہو مگر کمال ہو۔

مدام سلوانا نے کسی پر بیٹھنے ہوئے بڑے دل نشیں انداز میں کہا
اور نوجوان کے چہرے پر کہکشاں کے رنگ بکھر گئے۔

مال میں موجود دیگر لوگ وہ بارہ اپنی اپنی خوش گلیوں میں مصروف ہو گئے۔ یہ دقت کا جھگڑا ترین ہوئی تھا۔ اس لئے اس میں صرف ادب پتی کا رد و بازی تھی اعلیٰ سوسائٹی کے آفیسرز و حکام ہی داخل ہو سکتے تھے۔ مال میں چاروں طرف زندگی گہری لیتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ رنگ و نور کا ایک طوفان ادا ہوا تھا جیسے جنت اسی مال کا دوسرا نام ہو۔

مدام سلوانا کے بیٹھے ہی ایک خوبصورت سی دینس بڑے ادب سے قریب مگر جھک گئی۔

"آپ کیا شوق فرمائیں گی مدام"

نوجوان نے ہلکے سے مہکراتے ہوئے سوال کیا۔

"شیرسی"

مدام سلوانا نے بڑی ادا سے بتلایا اور نوجوان اس کے دلکش انداز سے مزید ریشہ نکھلی ہو گیا۔

"مدام کے لئے شیرسی اور میرے لئے لائم جوس۔"

دینس نے دینس کو آؤ ڈونٹ کرایا۔

"کیوں کیا تم شراب نہیں پیو گے؟"

سلوانا نے چونکے ہوئے پوچھا۔ اس کے انداز میں جبریت تھی۔

"نہیں مدام جب نے آپ نے مجھے اپنے قریب کا شرف بخشا ہے میری رگ بے یں شراب ہلکے لیتی ہوئی محسوس ہو رہی ہے۔ میں مصنوعی شراب پی کر اس کا سرور خالص نہیں کرنا چاہتا۔"

”وہ دراصل.....“

اب کچھ مذہب میں بڑیگا۔ جیسے فیصلہ نہ کر پارہا ہو کہ اسے منصوبے سے آگاہ کرے یا نہیں۔

”اچھا ہنرے دو اگرچہ پر اعتماد نہیں ہے تو میں مجبور نہیں کرتی۔ میں تو دراصل تمہاری ذہانت کا اندازہ لگانا چاہتی تھی، کیونکہ میں نے عہد ہی شادی کرنے کا فیصلہ کرنا ہے اور تمہیں معلوم ہے کہ میں اپنے ہونے والے شوہر کو حسین، وجیہ، اعلیٰ درجے پر نیا مزد ہونے کے علاوہ غیر معمولی طور پر ذہین بھی دیکھنا چاہتی ہوں۔“

مادام سلوانے قدرے ناگوار لہجے میں کہا۔

”اے نہیں مادام ایسی کوئی بات نہیں۔ آپ جیسی شخصیت سے بھلا میں کچھ چھپا سکتا ہوں اور پھر جو دل میں مقیم ہو اس سے دل کی باتیں بھلا کب چھپ سکتی ہیں؟“

ہنس نے بے اختیار جواب دیا۔

دراصل مادام نے بڑا خوبصورت جال بھید کا تھا۔ مادام سلوانا جیسی خوبصورت اور دنیا کی امیر ترین عورت کا شوہر ہونا اس کے نزدیک خوشیوں کی معراج تھی۔ اور مادام کی باتوں سے اسے اچھی طرح اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ اسے پسند کر رہی ہے۔ اور صرف ذہانت چیک کرنا چاہتی ہے اور اسے علم تھا کہ اگر وہ منصوبہ مادام کو بتلا دے تو پھر مادام بھی اس کی ذہانت کا سکھ مان جائے گی۔ اور اگر اس کی شادی مادام سے ہو گئی تو وہ دنیا

نوجوان نمک نے بڑی اداسے حجاب دیا۔

”گدا اچھی باتیں کر لیتے ہو۔“

مادام سلوانے تجسس آمیز لہجے میں کہا

اور نوجوان کی آنکھوں میں موجود چمک کچھ اور بڑھ گئی۔

چند ہی لمحوں بعد وہ میسر نے آرڈر سرور دکر دیا اور پھر وہ دونوں اپنے اپنے

گلاس سے چکیاں لینے لگے۔

”مشربہ آج کئی اقوام متحدہ میں کس سیٹ پر ہو۔“

مادام سلوانے اچانک پوچھا۔

”پیشل کرائم برانچ کا اسسٹنٹ چیف ہوں مادام۔“

نمک نے قدرے غمزہ آمیز لہجے میں جواب دیا

”اودہ تمہیں ترجیح ہونا چاہیے مشربہ۔ تمہاری فراخ پیشانی تمہاری اعلیٰ ذہانت کی دلیل ہے۔“

مادام سلوانے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جلد ہی چیف بھی بن جاؤں گا مادام۔ میں نے ایک ایسا عظیم منصوبہ برسرِ تکمیل

ہے کہ اس کا نتیجہ نکلے گا جی جی چیف بننے سے کوئی تردد رک سکے گا۔“

نمک نے آگے جھکے ہوئے قدرے سرگوشیاں لہجے میں کہا۔

”کیا منصوبہ ذرا مجھے بھی بتاؤ تاکہ مجھے تمہاری ذہانت کا صحیح احساس ہو

سکے۔“

مادام سلوانے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔

”متحدہ برقی جلی جارہی ہے، ابھی صبح ہی ایک میپا کے ایک مائے ناز سیکٹ ایجنٹ نور کھپ پر اسرار طریقے پر قتل ہو گیا ہے۔ اس سے پہلے بھی ایک ادارہ عالمی شہرت یافتہ ایجنٹ یکدم غائب ہو گیا تھا، ادھر گنگ، بیک، مارکیٹنگ اور سیاسی ریشہ دانیوں میں یک دم تیزی آگئی ہے“

ان سب حالات سے صاف معلوم ہو رہا ہے کہ سلور گرل بڑی خوبی سے اپنا جال بکھا رہی ہے، اور ہمیں اطلاع ملی کہ سلور گرل نے دنیا کے مشہور جاسوس اور سیکرٹ ایجنٹوں کو ختم کرنے کا ایک باقاعدہ منصوبہ بنایا ہے جس میں یورپ کے ساتھ ساتھ ایشیا کے بھی چند جاسوس شامل ہیں۔
”اب منصوبے کی وضاحت کرتے ہوئے چند لمحے کے لئے راکا اور پھر کتنے لگا“
”آپ ہر تو نہیں ہو رہیں۔“

”نہیں بلکہ اب احساس ہو رہا ہے کہ یہ انتہائی دلچسپ اور انتہائی خطرناک منصوبہ ہے۔ خدا کی پناہ تم لوگ کتنے ذہین اور جرات مند ہو جو ان خطرناک مقبول کا مقابلہ کر لیتے ہو۔ اب تم مجھے تفصیل سے بتاؤ، اب تک تو نادوں میں ایسے منصوبے پڑے تھے مگر اب مجھے معلوم ہوا کہ حقیقی دنیا میں بھی ایسا ہو سکتا ہے۔“ مادام کے ہنسنے پر حوصلہ دیا اور ایشیا تھا۔
”اب کو جب معلوم ہوا کہ مادام سلوانا منصوبے میں گہری دلچسپی لے رہی ہے تو اس نے مزید تفصیل بیان کرنا شروع کر دی۔“

”تو مادام اس اطلاع کے لئے ہی ہمارے ڈیپارٹمنٹ میں تشریف کی ایک ہر دوڑ لگئی، ڈیپارٹمنٹ کا ہر ذمہ دار شخص بے حد پریشان تھا، کیونکہ ہم لوگ اس کے

کا خوش نصیب ترین انسان شمار کیا جائے گا، چنانچہ جواب میں وہ اپنی لگاؤ کا ہلکا سا اشارہ بھی کر گیا تھا۔

”نہیں مجھے مت بتاؤ، ہو سکتا ہے یہ ایسا راز ہو جس کا افشا ہونا پوری دنیا کے لئے خطرناک ثابت ہو۔“

مادام سلوانا اب ڈور کھینچ رہی تھی تاکہ شکار کی گردن اچھی طرح پھنس جاتے۔

”مجھے معاف کیجئے مادام اگر میرے نادانستہ رویے سے آپ نے برا محسوس کیا ہو، میں آپ کو منصوبہ بتلا کر فخر محسوس کروں گا۔“ ٹک نے معذرت آمیز لہجے میں جواب دیا۔

”اچھا بتلاؤ مگر دیکھو مختصر لفظوں میں بتلانا، مجھے تفصیل سے سمجھنا ہوتا ہے۔“

مادام سلوانا نے ایسے پیرائے میں جواب دیا جیسے وہ بہ امر مجبوری اس کا منصوبہ سننے پر راضی ہوئی ہو۔

”مادام حال ہی میں ہماری براؤز کو اطلاع ملی تھی کہ پوری دنیا کے بڑے بڑے مجرموں نے ایک متحدہ آرگنائزیشن بنام ”سلور گرل“ قائم کر لی ہے اور پوری دنیا کے مجرم متحد ہو گئے ہیں۔ ہماری براؤز کو اس اطلاع نے بے حد مضطرب کر دیا، آپ خود سوچیں مادام مجرموں کی یہ تنظیم جب مؤثر ہو گئی تو یہ دنیا کا نقشہ ہی بدل سکتی ہے اور اب تک جواطلاعات ہمیں مل رہی ہیں اس سے ہمیں اندازہ ہو رہا ہے کہ وہ دن بن یہ تنظیم مضبوط

جی ہنگ کے دل کی دنیا پر وزیر ہو گئی۔

”آپ نے تو سہی یہ قوتہید یعنی اس اعلان کے ساتھ ساتھ اقوام متحدہ کے سہیل کرائم پانچ نے ایک لاپنج بھی شامل کر دیا یہ کہ جس ملک کا پاسپورٹ یا سیرٹ سرورس اس کو دے کر ہیڈ آفس کو تیار کرے گا اور سونہر گرل اور اس کے حواریوں کو زندہ یا مردہ گرفتار کرے گا اس ملک کو بڑے بڑے ممالک کے کل اسٹے کا پانچ فیصد اقوام متحدہ کے ایک سال کے بجٹ جتنی رقم بطور انعام دی جائیگی“

”لیا اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی اور بڑے بڑے ممالک کی حکومتوں نے اس منصوبے کو تسلیم کر لیا۔ کیونکہ میرے خیال میں کوئی بھی بڑا ملک اپنے اسٹے کا پانچ فیصد کبھی بھی کسی کو دینے کے لئے تیار نہ ہوگا۔ اور پھر اقوام متحدہ کے ایک سال کے بجٹ کی رقم تو اتنی زیادہ ہے کہ شاید اوسط درجے کے ملکوں نے خواب میں بھی نہ دیکھی ہوگی۔“

مادام سلوان نے قدر سے تلخ لہجے میں کہا۔

”مادام آپ کو یہ سن کر حیرت ہوگی کہ تمام بڑے بڑے ممالک فوراً اس تجویز پر متفق ہو گئے کیونکہ وہ سمجھتے تھے کہ چھوٹے ملکوں کی نسبت یہ تنظیم ان کے لئے زیادہ خطرناک اور تباہ کن ثابت ہوگی۔ یہ ٹھیک ہے کہ بڑے ممالک کے لئے سیرٹ سرورس کے لئے پانچ فیصد اسٹے کی کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔ ان کے پاس خود بے شمار اسلحہ ہوتا ہے۔ مگر رقم اتنی زیادہ ہے کہ وہ کسی قیمت پر اسے چھوڑنے کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔ اور چھوٹے ملک رقم کے ساتھ ساتھ اسلحہ حاصل کرنے کی بھی آنکھ کوکشی کریں گے کیونکہ انہیں اپنے دفاع کے لئے اسلحہ چاہیے اور آپ خود سمجھتی

ہیں کہ دنیا کے تمام بڑے بڑے ممالک کے کل اسلحہ کا پانچ فیصد کا مطلب ہے سرہتم

”لا فائدہ اسلحہ اور ان کے لئے یہ بہت بڑا لاپنج ہے۔“

نہ نے دفاعت کرتے ہوئے کہا۔

”میں تباہی بات تو ٹھیک ہے پھر کیا اس سلسلے میں مختلف ممالک میں کوئی مدد مل سکتی ہے؟“

”ام سلوان نے بڑی دلچسپی سے پوچھا۔

”جی ہاں مادام اس منصوبے کے اعلان ہوتے ہی تمام ملکوں میں تہلکہ مچ گیا اور تمام ممالک کی سیرٹ سرورس حرکت میں آ گئی ہیں۔ ویسے مجھے کامل یقین ہے کہ ایشیائے ممالک یہ بازی جیت لیں گے اور آپ یقین کریں انشا اللہ لاپنج بھی درپردہ ابھی کے لئے رکھا گیا ہے۔“

بب نے جواب دیا۔

”ایشیائے ممالک کے جاسوس کیا وہ یورپ کے جاسوسوں سے زیادہ ہوشیار

ہیں۔“

مادام سلوان نے بڑی حیرت سے پوچھا۔

”جی ہاں مادام اب ایشیا بہت ترقی کر گیا ہے۔ خاص طور پر نیدرلینڈ کا کرنل فریڈرک ایکسٹیا کا علی عمران اور سیرٹ سرورس کا سربراہ ایکسٹو تو بین الاقوامی شہرت کے مالک ہیں۔ یہ تینوں حضرات جی تنظیم کے پیچھے لگ جائیں سمجھ لیجئے کہ اس کا انجام قریب سے قریب تر ہوتا چلا جائے گا۔ اور میں اعلان ہی ہے کہ کرنل فریڈرک علی عمران اور ایکسٹو جگمگادہ اس کمپن پر کام شروع کر چکے ہیں۔“

مشرک نے جواب دیا

"ویری گڈ مشرک مجھے بے حد خوشی ہوئی ہے کہ تم نے مجھ پر اس حد تک اعتماد کیا ہے کہ اتنا لاپ سیکرٹ پلان مجھے اتنی تفصیل سے بتلا دیا ہے تم یقین کر دو کہ تم نے بالکل صحیح فرد کو یہ منصوبہ بتلایا ہے۔"

مادام سلوانا کے لیے میں ہکا سا طنز تھا۔ جسے تک نہ سمجھ سکا۔

"مادام آپ کیسی باتیں کرتی ہیں، آپ پر کس کا فکرو اعتماد ہوگا، جیسے یہ منصوبہ کیسا رہا۔"

لہنے بڑے موڈ بانہ بچے میں درخواست کی۔

میری ہلک مجھے اس وقت ایک ضروری کام یاد آگیا ہے، میں تمہیں میری یہ موقع بھی دوں گی۔ اگر تم کل نارن ہو تو شام کو میری کو بھی آجانا مجھے نہ ہی سمجھتا آئی ہے۔"

مادام سلوانا نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"میں سر کے بل آؤں گا مادام آپ کی اس فراخ دلانہ پیشکش کا بے حد شکریہ۔"

لہ نے کھڑے ہو کر کہا

نیک شاید جلد از جلد ذہانت کے امتحان کا نتیجہ سننا چاہتا تھا تاکہ خوشگوار اور حسین مستقبل کے خواب دیکھ سکے۔

"ہاں بہت اچھا ہے اور میں تمہاری ذہانت سے بے حد متاثر ہوئی ہوں تم میری دوستی کے لائق ہو۔ آئندہ میں تمہیں باقاعدہ ملاقات کا وقت دیا کروں گی۔"

مادام سلوانا کے لیے میں شوخی تھی۔ مشرک اس کے ہاتھ میں فیاضی کے راز لینے کا اچھا مہرہ لگایا تھا اور ظاہر ہے سلور گول اس مہرے کو کیسے ہاتھ سے جانے دیتیں۔

"آپ کی نوازش مادام میں اپنے آپ کو خوش قسمت سمجھوں گا۔"

نیک نے بڑے فرماں بردارانہ لہجے میں کہا

اتنے میں ہال کے آؤر کٹر نے ڈانس میوزک بجانا شروع کر دیا اہمیزوں پر بیٹھے ہوئے جوڑے اٹھ اٹھ کر ڈانگ نلور پر پہنچنے لگے۔

"کیا آپ مجھے اپنا ہم رقص بنانے کا شوق دے گی؟"

چونکہ رہو۔

اب میں ایک بچی سی سرگوشی ابھری
دریہ بھر سیدھا ہو گیا۔ کیونکہ کرنل فریدی اور کیپٹن حید اب کاؤنٹر کے پاس پہنچ

گئے۔

فریدی نے کرنل صاحب آج کیسے آپ نے تکلیف کی۔

پھر نے دانت نکالتے ہوئے بڑے قہقارہ انداز میں کہا۔

اے میں جب یہاں آتا ہوں تو تم گھاس بھی نہیں ڈالتے۔ آج کرنل صاحب
ل خوشامدیں ہو رہی ہیں۔

کیپٹن حید سے جب رہ نہ گیا تو وہ بولی پڑا۔

”مشریف خراس گھرے کو جب بھی یہاں آئے گھاس ڈال دیا کرو۔“

فریدی نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔

”بہت بہتر خیاب اعلیٰ قسم کی گھاس ڈالوں گا۔“

پھر نے کرنل فریدی کی سنجیدگی سے بوکھلا کر کہا اور کیپٹن حید اس کے جواب
پر خون کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔

”مشریف خراس کہاں ہے۔ مجھے اس سے فوری ملنا ہے۔“

فریدی نے اس بار قدر سے سخت ہلچے میں کہا

”ٹاپ فلور کے آخری کمرے میں ان کا آفس ہے خیاب۔ کیا میں انہیں آپ کی
مدد کی اطلاع کر دوں۔“

پھر نے فردوس ہوتے ہوئے کہا۔

بلیمون میں کرنل فریدی اور کیپٹن حید کا دافعہ ایک قیامت سے کم نہ تھا
نہ ہوا۔ کیپٹن حید تو وہاں اکثر جاتا تھا اس لئے اس کی تو ایسی کوئی بات نہیں تھی
مگر کرنل فریدی کی آمد ہوئی کی پوری انتظامیہ کے لئے غیر متوقع اور پریشان کن
تھی۔ کیونکہ کرنل فریدی صرف اس وقت ایسی جگہوں پر جاتا تھا جب وہاں کسی
فرد کی شامت آتی ہو۔

چنانچہ اسے دیکھتے ہی کاؤنٹر پر موجود میسر کا چہرہ یکدم زرد پڑ گیا۔ اسے
تبد خانے میں ہونے والے جوئے اور بغیر پوسٹ شراب کے ذخیرے کی فکر پڑ گئی
اور اس نے پھرتی سے کاؤنٹر کے نیچے ایک بیڈا دیا اور پھر زیر لب بولا۔

”باس کرنل فریدی اور کیپٹن حید ہاں ہیں داخل ہوئے ہیں۔“

”ابھی وہ اتنا اہم آدمی نہیں بنا کر میں اسے چنگی اطلاع دے کر چلو چھوڑا۔“

کرنل فریدی نے کٹ کھانے والے بلچے میں جواب دیا۔

اور پھر حید کا بازو پکڑ کر گفت کی طرت بڑھتا چلا گیا۔

”آپ جاتیں جناب بھاگل سے ملیں جا ہے باگل سے مجھے غریب کو ساتھ لیں گے۔“

گھٹینے ہیں۔ میں آپ کی دلچسپی تک بالی میں بیٹھ کر دل پہلاؤں گا۔“

کیپٹن حید نے غریب سے گزرتی ہوئی ایک خوبصورت ویٹرس کو بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

”اچھا جاؤ۔“

کرنل فریدی نے اس کا بازو چھوڑتے ہوئے کہا اور خود آگے بڑھ گیا۔

کیپٹن حید چند لمحے تک تو حیرت سے سن کھڑا کرنل فریدی کو دیکھتا رہا کیونکہ فریدی اتنی آسانی سے اس کی جان چھوڑنے والا کہاں تھا۔ مگر پھر اس نے

گندھے اچکائے اور واپس مڑ گیا۔ کچھ بھی ہو وہ کرنل فریدی کی دی ہوئی اس

حملت سے بھرپور فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔

لغٹ نے چند ہی لمحوں میں کرنل فریدی کو ناپ فلور پر پہنچا دیا۔ لغٹ سے

اتر کر کرنل فریدی تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا راہداری کے آخری کونے کی طرت بڑھنے

لگا۔ جہاں آٹن کی تختی لگی ہوئی تھی۔

دروازے کے باہر ایک مسلح دو بان موجود تھا۔ کرنل فریدی قریب پہنچا تو

اس نے شاید کرنل فریدی سے کچھ کہنا چاہا مگر کرنل فریدی اسے ہاتھ سے دھکیلا

نوا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔

یہ ایک کافی بڑا کمرہ تھا جس کو بڑے خوبصورت انداز میں کیسے سجایا گیا تھا

بہت بڑی سی میز کے چاروں طرف بھاگل بیٹھا ہوا تھا۔ کرنل فریدی جانتا تھا کہ وہ ملک

کا مشہور مسکلا اور بادشاہ ہے۔ مگر وہ کچھ اس حد تک ہاتھ پیر ہج کر کام کرنے

کا عادی تھا کہ ابھی اس کے خلاف ایک بھی ثبوت نہ مل سکا تھا۔ ویسے وہ کرنل

فریدی کی لسٹ میں تھا اور کرنل فریدی کی توقع ہٹنے کے انتظار میں تھا۔

جیسے ہی کرنل فریدی اندر داخل ہوا بھاگل نے چونک کر اسے دیکھا اس کے

انداز میں حیرت تھی۔ ویسے کرنل فریدی پہلی نظر میں ہی تاڑ گیا کہ وہ اداکاری

کر رہا ہے۔ وہ جانتا تھا کہ منیجر نے ضرور اسے اس کے آنے کی اطلاع دے

دی ہوگی۔ کھلا کرنل فریدی سے زیادہ ان مجرموں کی نفیات کو اور کون سمجھ

سکتا تھا۔

”ذہبے نصیب کرنل صاحب آج آپ ادھر کیسے بھول پڑے مجھے حکم

دیا ہوتا۔ آپ کے پاس حاضر ہو جاتا۔“

بھاگل نے اٹھ کر استقبال کرتے ہوئے کہا

”مشر بھاگل تم جانتے ہو مجھے رسمی فقروں سے چڑ ہے۔ اس لئے آئندہ میرے

سامنے ایسے فقرے منہ سے مت نکالنا۔ یہ میری آخری وارننگ ہے۔“

کرنل فریدی نے کسی پر بیٹھتے ہوئے تلخ بلچے میں کہا

”اگر آپ ناراض ہوئے ہیں تو میں آئندہ احتیاط کر دوں گا۔ ویسے یہ میرے

دل کی آواز تھی۔“

کے کیا دہن میں آکر بیٹھا۔ میں بال بال بچ گیا اور مہتیں علم سے کفریدی پر وار کرنے والا ہمیشہ گھائے میں رہتا ہے۔
کرنل فریدی نے ساٹا ہیجے میں کہا۔

"مجھے آپ کی کار کی تباہی کی اطلاع ملی چکی ہے اور مجھے اس کا بے حد افسوس ہے۔ مگر یقین کیجئے کہ کوئی صاحب اس میں میرا کوئی قصور نہیں۔ نہ ہی ٹوڈی کے متعلق کچھ جانتا ہوں۔ وہ واقعی کافی عرصے سے غائب ہے۔ بھاگل نے اپنے ہیجے پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"تو کیا مجھے سچی بات تمہارے منہ سے نکلوانے کے لئے ٹیڑھی انگلی استعمال کرنی پڑے گی؟"

کرنل فریدی نے زوردار ہیجے میں کہا۔

"آپ کی مرضی ہے کرنل صاحب۔ دیے آپ جب جاتے ہیں مجھے دھکیں دے دیتے ہیں۔ میں ایسی باتیں برداشت کرنے کا عادی نہیں ہوں۔ صرت آپ کے احترام کی وجہ سے برداشت کر گیا ہوں۔ مگر اب احتیاط کیجئے اور یہ بھی سوچ لیجئے کہ آپ بھاگل کے آفس میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ بھاگل آپ کے آفس میں نہیں بیٹھا ہوا۔"

اس بار بھاگل کا جہرے حد تک تھا۔ اب اس کی آنکھوں میں پراسرار سی چمک ابھرائی تھی۔

"تو یہ بات ہے جیونٹی کے بھی پرنکل آتے ہیں۔"
کرنل فریدی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

بھاگل نے بھی بیٹھے ہوئے کہا۔
"مسٹر بھاگل مجھے یہ بتاؤ کہ ٹوڈی آج کل کس گروہ سے منسلک ہے اور کہاں مل سکتا ہے۔"

کرنل فریدی نے بھاگل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔
ایک لمحے کے لئے بھاگل کی آنکھوں میں تھوٹھ کی ہرا بھری مگر جلد ہی دوسنبھل گیا۔

"غیرت جناب یہ ٹوڈی کب سے اتنا اہم ہو گیا کہ آپ کو اس کی ضرورت پڑ گئی وہ تو انتہائی کم تر درجے کا بدعاش ہے۔"

بھاگل نے سنبھلتے ہوئے حیرت بھرے ہیجے میں پوچھا

"جو میں پوچھ رہا ہوں اس کا جواب دو بھاگل تمہارے حق میں یہی بہتر ہے۔"

کرنل فریدی کے ہیجے میں تلوار کی سی کاٹ تھی۔

"مجھے معلوم نہیں جناب کہ وہ آج کل کہاں ہے اور کیا کر رہا ہے۔ کافی مدت سے وہ غائب ہے۔"

بھاگل نے اطمینان بھرے ہیجے میں جواب دیا۔

"لیکن میری اطلاع کے مطابق ٹوڈی تمہارے گروہ میں شامل ہے۔ اور

تمہاری اطلاع کے لئے بتا دوں کہ ٹوڈی نے آج خوشاب کاٹونی میں مجھ پر فائرنگ کی اگر مجھے چند لمحے کی دیر نہ چھائی تو اس کے فرشتے بھی بچ کر نہ نکل سکتے۔ اور پھر میری کار میں ٹائم بم رکھا گیا جو جہاں تمہارا سے ہوئی

مگر اس سے پہلے کہ کرنل فریدی مزید کوئی قدم اٹھاتا بھاگل نے بڑی پھرتی سے میز کے نیچے لگا ہوا ایک مین دبا دیا اور پلک جھپکتے ہی سرسراہٹ کی تیز آواز سے موٹے شیشے کی ایک دیوار سی گرتی ہوئی نیچے فرسٹ میں دھنسن گئی! اب کرنل فریدی اور بھاگل کے درمیان وہ شیشے کی دیوار حائل تھی۔ کرنل فریدی می بڑی تیزی سے پلٹا، مگر بھاگل نے دوسرا مین دبا دیا اور پھر جب تک کرنل فریدی دروازے تک پہنچتا دروازے پر فولا دکی مضبوط چادر گر چکی تھی۔ کرنل فریدی اس چھوٹے سے پارٹیشن میں مقید ہو کر رہ گیا تھا۔

"کرنل فریدی تمہاری موت تمہیں یہاں کھینچ کر لائی ہے۔ تمہاری موت میرے ہاتھوں لکھی جا چکی ہے۔ میں نے جان بوجھ کر ٹوٹی کو سامنے کیا تھا۔ تاکہ تم یہاں میرے پاس کھینچے چلے آؤ۔ پھر کار میں بیٹھ بھی رکھ دیا گیا تاکہ اگر داؤ چل جائے تو راستے میں ہی تمہارا خاتمہ ہو جائے اور مجھے تکلیف نہ کرنی پڑے۔ تم بیچ گئے مگر اب دنیا کی کوئی طاقت تمہیں نہیں بچا سکتی۔ میں نے صرف ایک مین دبا دیا ہے اور انتہائی زہریلی گیس تمہارے چیمبر میں بھر جائے گی، ایک ایسی گیس جو چند ہی منٹ میں کرنل فریدی کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے خاموش کر دے گی۔"

بھاگل نے خوشی سے بھرپور تہقہ مارتے ہوئے کہا۔

کرنل فریدی نے بڑی تیزی سے جیب سے ریوالت نکال کر شیشے کی دیوار پر ناکریا گردہ دیوار مخصوص ٹھٹ پر دف شیشے کی لکھی اس لئے

ٹریں اس پر بلکا سانشان بھی دھجھو لیں اور بھاگل کے مجنوناہ اور خوشی سے بھرپور تہقہ اور بھی بلند ہوتے گئے۔

"پلو تم چھٹی کرو آج ایک عظیم جاسوس جو بے کی موت مر جاتے ہو گا۔ نا۔ نا۔ نا۔ عظیم جاسوس۔"

بھاگل تیرے ہڈیاں انداز میں تہقہ مارتے ہوئے میرے کنارے پر لگا ہوا سرخ مین دبا دیا۔ اور دوسرے لمحے اس چیمبر میں جس میں فریدی قید تھا، دو دیوارنگ کی گیس تیزی سے بھرنی شروع ہو گئی۔

بھاگل کے تہقے اب دیوار میں توڑ رہے تھے اور چھتیں بھاڑ رہے تھے۔ وہ خوش تھا۔ بے حد خوش کہ اس نے کتنی آسانی سے کرنل فریدی کا خاتمہ کر دیا۔

بنانے کتنے سنبھلی جہاں آتے جاتے رہتے تھے۔ چنانچہ لوگوں نے اس پر دوسری نظر ڈالنا بھی گوارا نہ کیا اور دوبارہ اپنے اپنے شغل میں مصروف ہو گئے۔
نوجوان جو بڑے ڈرامائی انداز میں اندر داخل ہوا تھا کسی کو اپنی طرف متوجہ نہ پا کر ایک لمحے کے لئے سبکھا گیا۔ مگر دوسرے لمحے اس کی آنکھوں میں موجود پراسرار چمک عود کر آئی۔ اور پھر وہ بڑے با اعتماد اور مضبوط قدموں سے چلتا ہوا ایک میز کی طرف بڑھ گیا جو اتفاق سے خالی پڑی تھی۔ در نہ مل میں ایسی کوئی میز نہ تھی جس پر کم از کم دو آدمی موجود نہ ہوں۔

نوجوان نے کسی گھسیٹی اور پھر اس پہریوں دھم سے میٹھا لگیا جیسے دقوں بعد اسے بیٹھنے کا موقع ملا ہو۔ اس کے بیٹھنے ہی ایک لحیم شمیم بیرہ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔ بیرہ شکل سے ہی غنڈہ لگ رہا تھا اور ویسے کیسے میں بیرا گیری صرف غنڈے سے ہی کر سکتے تھے جس میں آنے جلنے والے زیادہ تر ادب باش اور سبھوٹ قسم کے لوگ ہوں۔
”کیا لاؤں؟“

بیرہ نے لاکھڑی مارنے والے ہلچے میں پوچھا۔
نوجوان ایک لمحے کے لئے لبوڑ بیرہ کو دیکھتا رہا۔ پھر اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ رنگ گئی۔
”کیا لاکتے ہو۔ بوو؟“

اس نے ٹوٹی ٹھوٹی اردو میں کہا، ”اس کی آواز سے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے اس کے گلے میں تکلیف ہو مگر لہجہ بے حد دلگاہ اور گرجدار تھا۔“

کیسے ریڈ ورج کا دروازہ ایک جھلکے سے کھلا اور پھر ایک طویل انعامت مگر انتہائی سٹیل جیم کا نوجوان بڑے وحشیانہ انداز میں اندر داخل ہوا۔ اس کے چہرے پر جمعہ فی جمعہ کی سرخ رنگ کی وارہی تھی اور سر کے بال جن کی رنگت تانبے کی طرح سرخ تھی بے سمجھا بڑھے ہوئے تھے۔ آنکھوں میں ساپ کی سی پراسرار چمک تھی۔ ہمدرد رنگ کی چپٹ پنٹ پر وہ چڑے کی جیکٹ پہنے ہوئے تھا اور گلے میں پڑا ہوا زرد رنگ کا سلاٹ ٹائی کی طرح جھول رہا تھا۔

وہ دروازے پر کھڑا چند لمحوں تک لبوڑ کیسے میں بیٹھے ہوئے لوگوں کو دیکھتا رہا۔ بال میں بیٹھے ہوئے افراد نے اسے ایک لمحے کے لئے دیکھا اور پھر کوئی میز ملے ہی سمجھ کر اسے نظر انداز کر دیا۔ چونکہ یہ کیسے ندر گاہ پر واقع تھا اس لئے دن میں

”جو کہو جلدی بولوں۔“

بیرے نے سپاٹ لہجے میں کہا

وہ نوجوان کے گردا گرد لہجے سے ذرا بھی مرعوب نہ ہوا تھا۔

”پرنس نفلر کو لے آؤ۔“

نوجوان نے استہزائیہ لہجے میں کہا۔

اور بیرونیوں اچھل پڑا جیسے اسے بجلی کا کرنٹ لگ گیا ہو۔ دوسرے

لحے اس کا چہرہ منے سے سرخ پڑ گیا۔

”ادب سے پرنس کا نام نونا معقول، تم غیر ملکی ہو۔ ورنہ ابھی گردن توڑ

دیتا۔“

بیرونی لہجے میں بولا۔

”ہٹ اپ یونول۔“

نوجوان اچھل کر کھڑا ہو گیا اور دوسرا لمحہ اس بیرے پر بڑا گراں گزرا کیونکہ نوجوان

نے اٹھتے ہی بجلی کی طرح حرکت کی تھی اور بیرے کی ٹھوڑی پر پڑنے والے ایک

زوردار کتے نے اسے دو فٹ ہوا میں اچھال کر فرش پر چاروں شانے چت لگا

دیا تھا۔

اس اچانک دھماکے نے پورے ہال کو چونکا دیا اور دوسرے لمحے بسبب یوں

ساکت ہو گئے جیسے ان سب کو سانپ سونگھ گیا ہو۔ ہال میں موجود دوسرے بیرے

حیرت بھری نظروں سے نوجوان کو دیکھ رہے تھے جیسے اس کی اس پر حیات پر

متعجب ہوں۔

وہ برا فرش پر گرنے کے چند لمحے بعد ساکت پڑا رہا۔ جیسے وہ خود بھی اس

تقریب پر متعجب ہو اور پھر جیسے ہی اس کے حواس واپس آئے وہ تڑپ کر اٹھ

بٹھا۔ نوجوان ابھی تک خاموش کھڑا اسے سپاٹ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ اس

سے چہرے سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے یہ واقعہ اس کے لئے قطعی معمولی رہا ہو۔

بیرے نے اٹھتے ہی تیزی سے حیب میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے اس کے

ہاتھ میں رپوا اور تھا۔ بیرے کی آنکھیں منے اور توہین سے سرخ لاکڑوں کی طرح

چمک رہی تھیں۔ وہ غیر ملکی بڑی دلچسپی سے بیرے کو دیکھ رہا تھا۔ بیرے کے

ہاتھ میں رپوا اور دیکھ کر بھی اس کے چہرے کے تاثرات میں کوئی تبدیلی نہ آئی

تھی۔

”حالت زکوہ حقیر کریڈے، پرنس نفلر سے بات کرلو۔ ورنہ تمہاری لاش بد پر پرنس

نفیر بھی آنسو نہ بہا سکے گا۔“

نوجوان غیر ملکی نے بڑی حقارت آمیز لہجے میں بیرے سے مخاطب ہو کر کہا۔

اتنے میں کاؤنٹر پر بیٹھا ہوا نوجوان بڑی تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔ بیرے

نے ایک لمحے کے لئے آنے والے کوکن آنکھوں سے دیکھا۔ مگر دوسرے لمحے

اس نے ٹریگرو دبا دیا۔ رپوا اور سے ایک شعلہ سا نکلا۔ مگر غیر ملکی نوجوان بجلی کی

طرح اپنی جگہ سے تڑپا اور گولی اس کے قریب سے گزرتی ہوئی پچھلی میز پر

بیٹھے ہوئے ایک شرابی کی کھوڑی میں گھسٹی چلی گئی۔ وہ شرابی بغیر کوئی آواز

نہ لے کر میز پر ہی ڈھیر ہو گیا۔

غیر ملکی نوجوان انتہا سے زیادہ پھر تیار ثابت ہوا۔ کیونکہ اس نے بجلی کی

کاؤنٹر مین نے جواب دیا
 ”جھوٹ مت بولو۔ تجھے یہیں کا پتہ بتلایا گیا ہے۔ اس سے کھدو ملیو بڑا آیا ہے
 بھرہ خود ہی یہاں دوڑا چلا آئے گا۔“
 غیر ملکی نے لا پورا ہی سے کہا اور پھر ہٹ کر کسی پر بیٹھ گیا۔

کاؤنٹر مین چند لمحوں تک سوچا رہا پھر اس نے دوسرے بیروں کو اشارہ کیا
 اور پھر بیروں نے تیزی سے یہوش سالتی اور اس سڑکی کی لاش دھن سے
 بنانے لگے۔ کاؤنٹر مین واپس کاؤنٹر کی طرف جانے لگا۔ لوگ دوبارہ اپنی اپنی کرسیوں
 پر بیٹھ گئے تھے مگر پورے مال کا موصوفہ وہی غیر ملکی نوجوان تھا۔ سب ہی اس کی دہری
 بھرتی اور جتنی پر تبصرے کر رہے تھے۔

کاؤنٹر مین نے ریسیدر اٹھایا اور پھر نمبر ڈائی کرنے شروع کر دیئے۔ اسی کی
 غریب اسی غیر ملکی پر جی ہوئی تھیں جو بڑی لا پورا ہی سے مال کی ڈیکوریشن پر حائر
 نغز والہ رہا تھا۔

جلد ہی راپڈی گیا۔

”پرنس پیکنگ“

دوسری طرف سے ایک باوقار آواز سنائی دی۔

”میں جان بول رہا ہوں جناب، ایک غیر ملکی یہی نوجوان آیا ہے اس نے میرے سائیکو
 دیہوش کر دیا ہے۔“

جان نے تفصیل بتلائی شروع کر دی۔

”شٹ اپ مختصر بات کرو۔“

طرح تزیین کرنے صرف اپنے آپ کو کوئی سے بچا لیا بلکہ اس نے انسانی پھرتی سے
 اپنے دونوں ہاتھ لکڑی کی طرف لے لے جا کر زمین پر ٹیک دیئے اور پھر کچک بھینچے
 وہ میرا اس کی دونوں ٹانگوں پر اٹھتا ہوا دوسری طرف ایک میز پر جا کلا۔ اور غیر ملکی
 نوجوان دوسرے لمحے سیدھا ہو چکا تھا۔ رپلا اور بیرے کے ہاتھ سے نکلی کر دو رہا
 گرا تھا اور بیرے کا سر تادمیز کے کونے سے لگا کھینک وہ میز کو توڑنا ہوا جب
 فرش پر گرا تو پھر نہ اٹھ سکا۔ اس کے سر سے خون کی نیکیر نکلی کر تیزی سے فرش
 پر اپنا راستہ بناتی چلی جا رہی تھی۔

غیر ملکی نوجوان کے انداز میں کچھ ایسی پھرتی تھی کہ بال میں موجود لوگ ششدر
 رہ گئے۔ بس سب کچھ کچک بھینچے میں ہو گیا تھا۔ اور بعض لوگوں کو تو یوں محسوس ہوا
 جیسے نوجوان نے کچھ بھی نہ کیا ہو اور بیرا جادو کے زور سے اڑتا ہوا میز کے اوپر
 جا پڑا ہو۔

کاؤنٹر سے آنے والا نوجوان اب اس غیر ملکی کے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس

نے بڑے سخت لہجے میں کہا

”تم کیا چاہتے ہو؟“

دیئے کاؤنٹر کے بجائے میں بلکاسا ارتعاش تھا جیسے وہ لاشوری طور پر غیر ملکی
 سے مرعوب ہو چکا ہو۔

”پرنس ظفر سے ملنا چاہتا ہوں۔“

غیر ملکی نے بڑے اطمینان اور سکون سے جواب دیا۔

”پرنس ظفر یہاں نہیں رہتا۔“

پرنس نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔

”جب وہ اپنا نام ملبو برڈ بتاتا ہے اور آپ سے ملنا چاہتا ہے، جان نے خوفزدہ
ہیجے میں جواب دیا۔
”ملبو برڈ“

پرنس نے نمایاں طور پر چونکے ہوئے کہا۔

”جی ہاں!“

جان نے جواب دیا۔ دیے وہ پرنس کے ہیجے سے کھٹک گیا تھا کہ ملبو برڈ کو کی ایم
شخصیت ہے۔

”کیا اس کے دائیں ہاتھ کی چھ انگلیاں ہیں؟“

پرنس غفر نے سوال کیا۔

اور جان نے یہ سننے ہی بغور ملبو برڈ کی طرف دیکھا۔ اس کا دایاں ہاتھ میز پر رکھا
تھا اور ہاتھ کی چھ انگلیاں نمایاں طور پر نظر آرہی تھیں۔ شاید ملبو برڈ نے اسے
دکھانے کے لئے ہی ہاتھ میز پر رکھ دیا تھا۔

”بیج جی ہاں اس کے دائیں ہاتھ کی چھ انگلیاں ہیں۔ انگوٹھا ڈبل ہے۔“

جان نے گڑبڑاتے ہوئے ہیجے میں جواب دیا۔

”اے فوراً میرے پاس لے آؤ۔ جلدی اور سنو ہال میں کوئی مشکوک شخصیت

تو موجود نہیں ہے۔“

پرنس غفر نے پوچھا

جان نے ایک طائرانہ نظر ڈال کر ڈالی اور پھر جواب دیا

”جناب تین اجنبی تو موجود ہیں مگر وہ بے ضرر معلوم ہوتے ہیں۔“

”او کے ملبو برڈ کو بڑی عادت ہے میرے پاس لے آؤ۔“

پرنس نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا اور رابطہ ختم ہو گیا۔

جان نے ریسپورنڈنٹ پر رکھا اور کاؤنٹر سے نکل کر تیزی سے ملبو برڈ کی طرف
بڑھا۔

”تشریف لائیے جناب“

جان نے اس بار بڑے مودبانہ ہیجے میں ملبو برڈ سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور ملبو برڈ دھیرے سے مسکراتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

جان کی رہنمائی میں وہ گیلیری سے ہوتا ہوا ایک خفیہ لفٹ میں سوار ہوا جو نیچے

تہہ خانوں میں اترتی چلی گئی۔

لفٹ جیسے ہی کی جان نے دروازہ کھولا اور پھر دروازے پر پہنچے ہوئے ایک
میل کے دروازے پر جا کر رک گئے۔ جان نے مخصوص انداز میں دروازے پر دھک
دی اور دوسرے لمحے دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا۔

”تشریف لے جایئے جناب“

جان نے مودبانہ انداز میں ایک طرف ہٹتے ہوئے ملبو برڈ سے کہا۔ اور ملبو برڈ اندر
داخل ہو گیا۔

سانے ایک خاما بڑا آفس تھا جو بہترین انداز میں سجایا گیا تھا۔ درمیان میں

ایک بہت بڑی میز تھی۔ اور اس کے پیچھے پرنس غفر بیٹھا بڑی اہمیت آمیز نظر دو

سے ملبو برڈ کو دیکھ رہا تھا۔

ہیڈ آفس نے مجھے بھیجا ہے۔

ہیڈ برڈ نے سخت بھیجے میں کہا۔

پرنس ظفر نے میز کی دروازہ کھولی اور پھر ایک ناکئی نکال کر ہینو برڈ کے سامنے ڈالی دی۔

"اس میں اس کی تصویر اور مکمل کوائف موجود ہیں۔"

پرنس ظفر نے کہا۔

ہیڈ برڈ نے ناکئی اپنی طرف کھسکائی اور پھر اسے کھولی کر دیکھنے لگا۔ پرنس ظفر نے انٹرکام کا بٹن دبایا اور جان کو کافی بھیجے کا آرڈر دے دیا۔

ہیڈ برڈ ناکئی کے سٹائے میں خاصی دیر تک مصروف رہا۔ پھر جیسے ہی اس نے ناکئی بند کی دروازہ کھلا اور جان کی ترسے لئے اندر داخل ہوا، اس نے سائیڈ ٹیبل پر برتن رکھ کر کافی کی دو سیالیاں بنائیں اور لاکر پرنس ظفر اور ہیڈ برڈ کے سامنے رکھ دیں۔ ہیڈ برڈ شکر کسی خیال میں غرق تھا کہ دیگر بیانی رکھنے کی آواز سن کر وہ چونکا اور اس کا ہاتھ تیزی سے اچھی جیب کی طرف دینگ گیا، مگر دوسرے لمحے جان کی شکل دیکھ کر وہ سکڑا۔

جان نے برتن اٹھائے اور کمرے سے باہر نکل گیا۔ جیسے ہی دروازہ بند ہوا ہیڈ برڈ نے پرنس ظفر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یہ تو بڑا معمولی سا آدمی ہے۔ میں جبران ہوں اس کیلئے ہیڈ آفس نے یہ اوقات ضائع کرنا کیوں مناسب سمجھا ہے؟"

ہیڈ برڈ نے سخت بھیجے میں کہا۔

ہیڈ برڈ جیسے ہی اندر داخل ہوا، اس کے پیچھے دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

"دلیل کم ہیڈ برڈ"

پرنس ظفر نے اٹھ کر استقبال کرتے ہوئے کہا۔

"تھینک یو"

ہیڈ برڈ نے مسکراتے ہوئے پرنس ظفر سے مصافحہ کیا۔ اور پھر ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔

"مجھے افسوس ہے کہ آپ کو مجھ تک پہنچنے میں دشواری کا سامنا کرنا پڑا۔"

پرنس ظفر نے اخلاقی برتنے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں ایسا کوئی بات نہیں ہوئی۔ یہ تو ایک کھیل تھا اور میری زندگی تو ایسے کھیل کھیلے ہوئے گزر گئی ہے۔"

ہیڈ برڈ نے جواب میں انکساری برتی

"ویسے کیا آپ مجھے کو ڈبتلائیں گے؟"

پرنس ظفر کو اچانک ایک خیال آ گیا۔

"سلور گرل مشن ڈسپینش کیلنگ۔"

ہیڈ برڈ نے اس بارے میں انتہائی کشمیدگی سے جواب دیا۔

"تھینک یو اب مجھے اطمینان ہو گیا ہے۔"

پرنس ظفر نے جواب دیا۔

"آپ کیا پسئیں گے؟"

پرنس ظفر نے پوچھا۔

"یہ تکلفات دفع کریں۔ مجھے اس آدمی کا نام پتہ اور مکمل کوائف بتلائیں جس کیلئے

"آپ نے شاید قابلِ کفر نہیں بڑا۔ ورنہ آپ یہ الفاظ استعمال نہ کرتے۔ اس نے بڑے بڑے جنراری مجرموں کی گز نہیں توڑ دی ہیں۔ انتہائی جا لاک جیسا راور کا یاں آدمی ہے۔"

پرنس ظفر نے ناگوار لہجے میں جواب دیا۔

"ہر مذہب بعض پستی، بعض آدمیوں کو خواہ مخواہ پستی مل جاتی ہے۔ تم دیکھنا آج رات کو میں اس کی گردن کیسے توڑتا ہوں۔"

بلیو برڈ نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ دیے مجھے یقین ہے کہ صبح عمران کے متعلق آپ کے خیالات میں خاصی تبدیلی آچکی ہوگی۔"

پرنس ظفر نے جواب دیا۔

"مثلاً آپ تم بلیو برڈ سے پوری طرح واقف نہیں۔ مجھے یورپ کا شیطان کہتے ہیں۔ صرف میرا نام سن کر ہی اچھے اچھے لوگوں کا مارٹ ٹیل ہو جاتا ہے اور پھر جہاں خود بلیو برڈ پہنچ جاتے وہاں تک الموت کی موجودگی لازمی ہو جاتی ہے۔"

بلیو برڈ کو غصہ آگیا۔

"بہر حال ٹھیک ہے اگر آپ اپنے مشن میں کامیاب ہو جائیں تو سوسرگرنی کے لئے یہ اس صدی کی سب سے بڑی کامیابی ہوگی۔"

پرنس ظفر نے آنتا سے لہجے میں جواب دیا۔ وہ انتہائی ٹھنڈے مزاج کا آدمی تھا اور عمران کے ملک میں اس کی کامیابی کی سب سے بڑی وجہ بھی یہی تھی کہ اس نے

بھی سمنے آنے کی کوشش نہیں کی تھی اور ایسے لوگوں سے اسے ہمیشہ سے نفرت رہی تھی۔ جو بڑھ چڑھ کر باتیں بناتے ہوں۔

"اچھا میں جیتا ہوں صبح تمہیں میری کامیابی کی اطلاع مل جائے گی۔"

بلیو برڈ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"آپ کی رہائش۔۔۔۔۔"

پرنس ظفر نے راتش کے متعلق کچھ کہنا چاہا۔

"تم فکر نہ کرو ایک رات کی بات ہے کہیں بھی بسر ہو جائے گی۔ مکمل میں مشن مکمل کر کے واپس چلا جاؤں گا۔"

"اگر آپ مناسب سمجھیں تو آپ کو چند آدمی دے دوں۔"

پرنس ظفر نے پوچھا

"مہن میں اکیلے کام کرنے کا عادی ہوں۔ پھر ایک آدمی کی گز دن توڑنا

تو میرے بایں ہاتھ کا کھیل ہے۔"

بلیو برڈ نے بڑے ناخوش لہجے میں کہا۔

"اوہ کے جیسے آپ کی مرضی۔"

پرنس ظفر نے جواب دیا

اور بلیو برڈ اٹھ کھڑا ہوا۔

"مٹھریئے میں جان کو بھاتا ہوں وہ آپ کو کھیلے دروازے سے باہر

نکال دے گا۔"

پرنس ظفر نے کہا۔

اور میز کے کنارے پر لگا تھا میں دبا دیا۔
 چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور جان اندر داخل ہوا۔
 "ان کو بیک ڈور سے باہر چھوڑ آؤ۔"
 پرنس نے جان کو حکم دیتے ہوئے کہا۔
 "چلتے جناب"
 جان نے بڑے موڈ بانہ لہجے میں جواب دیا۔
 "اد کے۔ وٹس یو گولڈنک بلیو برڈ۔"
 پرنس ظفر نے بلیو برڈ سے مصفا فرماتے ہوئے کہا۔
 "تھینک یو۔"

بلیو برڈ نے بڑی لاپرواہی سے جواب دیا
 اور پھر جان کے ساتھ کمرے سے باہر نکل گیا۔
 ان کے جانے کے بعد پرنس ظفر نے ریسور اٹھا یا اور نمبر ڈالی کرنے
 شروع کر دیئے۔

جلد ہی رابطہ مل گیا

"ہیلو پرنس سیکنگ"

پرنس ظفر نے تنکنا نہ لہجے میں کہا۔

"یس باس پائیس انڈنگ یو"

دوسری طرف سے ایک کرنٹ آواز نہ گونجی۔

"عمران کے فلیٹ کی نگرانی ہو رہی ہے۔"

پرنس ظفر نے پوچھا

"یس باس ہمارے آدمی فلیٹ کی بڑی کڑی نگرانی کر رہے ہیں۔ نگرانی
 فلیٹ میں موجود نہیں ہے۔"

پائیس نے جواب دیا

"بہر حال مکمل نگرانی ہوئی جائیے۔ آج رات کو مشن مکمل ہونا ہے۔ ہیلو کوارٹر
 نے خصوصی عدد پر بلیو برڈ کو بھیجا ہے۔ اس نے آج رات مشن مکمل کرنا ہے۔
 اس کے کام میں کسی قسم کی مداخلت نہ ہو۔"
 پرنس ظفر نے تنکنا نہ لہجے میں کہا۔
 "اد کے باس ہم خیال رکھیں گے۔"

سپائیس نے جواب دیا۔

اور پرنس ظفر نے ریسور رکھ دیا۔

تبی نہ رہی تھی کہ کرنل فریدی نے شروع میں سانس روک دیا تھا مگر اس کے باوجود
میں اس پر کسی حد تک اثر انداز ہو چکی تھی۔ کیونکہ اس کے دماغ پر بار بار اندھیرا
چھٹنے کی کوشش میں مصروف تھا۔ لیکن کرنل فریدی کی مضبوط قوت ارادی اس کا
راستہ روکے ہوئے تھی۔ کرنل فریدی اچھی طرح جانتا تھا کہ ایک بار بھی اندھیرا اس
کے دماغ پر مسلط ہو گیا تو دنیا کی کوئی طاقت اسے موت سے نہیں بچا سکے گی۔
آہستہ آہستہ چیمبر سے گیس خارج ہوتی چلی گئی۔ کرنل فریدی کو سانس روکے ہوئے
خاص وقت ہو گیا تھا۔ اور اب وہ وقت قریب آنا جا رہا تھا جب اس کی قوت
برداشت جواب دینے والی تھی۔ اس نے آنکھیں بند کر رکھی تھیں کیونکہ اسے علم
تھا کہ شیشے کی دیوار کی دوسری طرف بھاگل پتیاً اسے بغور دیکھ رہا ہو گا اور وہ
ایک سانس بھی نہیں دینا چاہتا تھا کیونکہ اگر گیس چیمبر میں موجود ہو تو یہی ایک
سانس اس کی موت کا پروانہ ثابت ہو گا۔

اسے اب سانس روکنے میں خاصی محنت کرنی پڑ رہی تھی اور پھر اس نے
دل ہی دل میں اطمینان کا سانس لیا جب اس نے شیشے کی سربراہٹ کی آواز
سنی۔ یقیناً بھاگل پتیاً دیوار اٹھالی تھی۔ چنانچہ کرنل فریدی نے آہستہ سے سانس
لے لیا۔ سانس لیتے ہی اس کے ذہن میں چھانے کی کوشش میں مصروف اندھیرا
ایک دم چھٹ گیا اور اب کرنل فریدی کی مکمل طور پر بھاگل پتیاً پر چھپ پڑنے کے لئے
تیار ہو گیا۔

اچانک اس کے پیٹ میں ایک زردوار تھوکر لگی۔ بھاگل پتیاً اپنا اطمینان
کردہ تھا اور پھر دوسرا بھاگل پتیاً پر پے درپے جاری پڑا۔ کیونکہ کرنل فریدی اچانک چھٹنے

چیمبر میں گیس کی موجودگی کو محسوس کرتے ہی کرنل فریدی نے فوراً اپنا
سانس روک لیا اور پھر اس نے بہوش ہونے کی ایک ٹنگ شروع کر دی۔ اس
وقت سوائے اس کے اور کوئی چارہ بھی نہیں تھا اور کرنل فریدی کو کافی دیر
تک سانس روکے رکھنے کی خاص پریکٹس تھی۔ اس لئے اسے قوی امید تھی
کہ بھاگل اس کے ڈاج میں آجائے گا۔

اور پھر وہی ہوا، کرنل فریدی کے فرش پر گرتے ہی بھاگل نے گیس کے اخراج
کا بن دبا دیا۔ یہ گیس بے حد نہرہی اور زود آ رہی تھی اور بھاگل کو مکمل یقین تھا
کرنل فریدی کی روح اس گیس کے اثر کی وجہ سے چند منٹ سے زیادہ اس کے
جسم میں موجود نہیں رہ سکتی۔ اور اس کا خیال اپنی جگہ پر صبح تھا۔ گیس واقعی

کی طرح اچھلا اور بھاگل ہوا میں اڑتا ہوا دیوار کے ساتھ جا ٹکرایا اس کے ماتھے میں پکڑا ہوا دیوار چھوٹ گیا تھا۔

کرنل فریدی اب اپنی جگہ پر کھڑا بڑی کینہ توڑ نظروں سے بھاگل کو دیکھ رہا تھا جو اٹھنے کی کوشش میں مصروف تھا۔

کرنل فریدی کا چہرہ چٹان کی طرح سیاٹ تھا۔

”تم نے فریدی پر وار کرنے کی جرأت کی ہے اور اس جرأت کا خیاں وہ نہیں کیا تمہاری آنے والی نسلوں کو بھی بھگتنا پڑے گا۔“

کرنل فریدی نے سر دھبے میں کہا۔

اب بھاگل بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ دیوار سے شاید اس کا سر برسی طرح ٹکرایا تھا کیونکہ وہ بار بار سر جھٹک کر اپنے حواس جمع کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کرنل فریدی اگر چاہتا تو اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھا سکتا تھا۔ مگر کرنل فریدی کی اس موقع سے فائدہ اٹھانے کی کوئی ضرورت ہی نہیں تھی۔ وہ ایک لمحے میں بھاگل کی گردن توڑ سکتا تھا۔ چنانچہ وہ بڑے اطمینان سے اپنی جگہ پر کھڑا تھا۔

بھاگل کے حواس شاید موقع عمل دیکھ کر جلد ہی جمیع ہو گئے تھے۔ کیونکہ چند لمحوں بعد ہی وہ بھی بڑی نفرت آمیز نظروں سے کرنل فریدی کو گھورنے لگا تھا۔

”تم نے فریدی پر ہاتھ اٹھا کر اپنی موت کے پروانے پر دستخط کر دیے ہیں تم کیا سمجھتے تھے کہ تم فریدی کو اتنی آسانی سے ختم کر لو گے۔ فریدی تم جیسے حقیر کوڑوں کے پس کا روگ نہیں۔“

فریدی کے لبے میں شدید غصہ ابھرتا تھا۔

بھاگل نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کا ذہن شاید تیزی سے اپنے بکاؤ کی تدبیروں پر غور کر رہا تھا۔ کیونکہ اسے اچھی طرح علم تھا کہ اب فریدی اسے آسانی سے زندہ نہ چھوڑے گا۔

فریدی چند لمحے خاموش کھڑا بھاگل کے چہرے پر پیدا ہونے والے تاثرات دیکھتا رہا۔ بھاگل کی آنکھیں بھی فریدی پر جمی ہوئی تھیں وہ کبک بھٹکنا بھی بھولی گیا تھا۔ کیونکہ اسے علم تھا کہ کبک بھٹکنے کے بعد شاید اسے دوبارہ کبک کھونٹنے کا موقع ہی نہ ملے۔

”سنو پلو“

فریدی نے کہا اور دوسرے لمحے فریدی نے اس پر چھلانگ لگا دی۔

بھاگل نے کچھ کی بہترین کوشش کی لیکن فریدی کا اندازہ کبھی غلط نہیں ہوا تھا۔ وہ اس قسم کے تمام داؤ جاتا تھا چنانچہ اس نے جیسے ہی چھلانگ لگائی بھاگل نے تیزی سے اپنے جسم کو بائیں طرف موٹا چا۔ مگر فریدی درمیان میں ہی اپنا رخ بدلی چکا تھا۔ چنانچہ وہ سیدھا بائیں طرف بھاگل کے اوپر گرا۔ اس کے پیروپری تو تے سے بھاگل کے سینے پر پڑے اور بھاگل کے منہ سے بے اختیار خون کی آواز نکلی اور وہ اچھل کر ایک دیوار سے جا ٹکرایا۔ فریدی جب نے کریدھا چکا تھا

بھاگل کی آنکھیں ایک لمحے کے لئے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور دوسرے لمحے وہ سیدھا بکڑے نیچے جھٹک چلا گیا۔ اس کے جسم نے ایک ہلکا سا جھکا کھایا اور پھر اس کے منہ سے خون فوارے کی طرح برس پڑا۔ اور پھر وہ اونڈے منہ فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ اس کا جسم چند لمحے مسلسل جھٹکے کھاتا رہا اور پھر ساکت ہو گیا۔

فریدی جراحی جگہ کھڑا غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کے ختم ہوتے ہی تیزی سے میز کی طرف بڑھا اور پھر اس نے میز کے کنارے گٹھے ہوئے ایک مین کو دبا دیا۔ مین دبتے ہی کمرے میں ایک بار پھر شیشے کی دیوار کمرے میں گر گئی۔ فریدی نے برا سا منہ بناتے ہوئے ساتھ والا مین دبا دیا اور اس بار دروازے پر پڑی ہوئی آہنی شیٹ تیزی سے اوپر اٹھتی چلی گئی۔

فریدی اب شیشہ اٹھانے والا مین دیکھ رہا تھا کہ اچانک ایک جھٹکے سے دروازہ کھلا اور دوسرے لمحے ایک نوجوان ہاتھ میں گرین گن سنبھالے اندر داخل ہوا۔ اندر داخل ہوتے ہی اس کی فریدی پر پزیر گن کا ناکھول دیا مگر ناکھول میں گری ہوئی شیشے کی دیوار نے گولیوں کو فریدی تک پہنچنے سے روک دیا۔

فریدی تیزی سے ایک بار پھر مٹھوں پر جھکا اور اس نے بیک وقت دو تین مین دبا دیے۔

ایک شرنگٹنے کا اور دوسرا زہریلی گیس چھوڑنے کا بڑا سا سرخ مین اپنے آپ تپا رہا تھا کہ وہ خطرناک گیس کا مین ہے۔

ششہ برقی تھامی سے دروازے پر گڑا اور ساتھ ہی چیمبر میں زہریلی گیس بھی تیزی سے پھیلنے لگی۔

جن دبا کر جب فریدی نے سر اٹھایا تو پریشانی اور حیرت سے اس کی آنکھیں کھلیں۔ کھلیں رہ گئیں کیونکہ کمرے میں اس نوجوان کے ساتھ ساتھ کیپٹن حیدر بھی موجود تھا۔ کیپٹن حیدر نے کس لمحے اندر آ گیا تھا۔ وہ شاید اسی نوجوان کا چیمبر کرتے ہوئے آیا تھا۔

زہریلی گیس نے اب ان دونوں کو اپنی پیٹ میں لے لیا تھا اور وہ دونوں لڑکھڑاکے

نیچے گر رہے تھے اور فریدی جانتا تھا کہ کیپٹن حیدر کی سانس روکنے کی مشق نہیں ہے۔ چنانچہ اس کی موت یقینی ہو گئی تھی۔

کئی فریدی ہی تیزی سے گیس خارج کرنے والا مین ڈھونڈنے لگا۔ مگر وہاں اور کوئی مین نہیں تھا۔ وہ دیوار دار مینوں پر ہاتھ پھیر رہا تھا۔ اس کا منظم دانش اس سے چکرا کر رہ گیا تھا کیونکہ کیپٹن حیدر اس کے ہاتھوں موت کے چنگل میں چلا گیا تھا۔ کیپٹن حیدر کی لاش کا تصور ہی کئی فریدی کو دیوار ز کرنے کے لئے کافی تھا اور فریدی جانتا تھا کہ کیپٹن حیدر اگر ابھی تک موت کی وادی میں داخل نہیں ہوا تو اس کے تدم مشورہ اس وادی میں نہ پڑے۔

جیل کے دفاتر کے لئے تیار تھا مکڑی لانگ لم قطعی تھا۔ سیاہ پوش آہستہ آہستہ چلتا ہوا سامنے والے دروازے کی طرف بڑھا اور پھر جیسے ہی وہ دروازے کے قریب پہنچا وہ چونک پڑا کیونکہ دروازے کی درز سے اسے کمرے میں کسی کی موجودگی کا لگان ہوا لیا تھا۔

سیاہ پوش نے آہستہ سے درز سے آنکھ لگائی تو اس نے اندر ایک اور نقاب پوش نوک دیکھا جس کے ہاتھ میں پٹیل ٹاپرچ تھی۔ وہ بغور کمرے کی تلاشی لے رہا تھا۔

"ہو بند مجھ سے پہلے کوئی پہنچا ہوا ہے۔"

سیاہ پوش نے بڑ پڑاتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ تیزی سے اندر داخل ہوا۔
"خبردار اگر حرکت کی تو گوئی مار دوں گا۔"

نقاب پوش نے غراہٹ آئینہ لہجے میں کہا

ویسے اس نے آواز کو حتی الامکان دبائے کی کوشش کی۔ دوسرے لمحے وہ نقاب پوش کی سی تیزی سے مڑا

اس نے خارج تیزی سے بکھا دی مگر نوادہ سیاہ پوش کے ہاتھ میں کچلا ہوا ریوا اور انڈیرے میں بھی چپ رہا تھا۔

"تم کون ہو عمارت تو معلوم نہیں ہوتے۔"

کمرے میں پہلے سے موجود نقاب پوش نے بھی غراہٹ آئینہ لہجے میں جواب دیا۔
"اور تم بھی عمارت معلوم نہیں ہوتے کون ہو تم۔"

سیاہ پوش نے حیرت آئینہ لہجے میں جواب دیا۔

"کبھی بلیک ایگل کا نام سنا ہے تم نے۔"

عمارن کے غلیٹ پر گہری تاریکی چھائی ہوئی تھی اور سرگ بھی قطعی سنسان تھی دور دور تک کسی ذی روح کا وجود نہیں تھا۔ عمارن کے سامنے والی بیڈنگ کے ستون کے پیچھے سے ایک سیاہ پوش نکلا۔ اور تیزی سے بیڑھیاں چڑھتا ہوا وہ دروازے پر پہنچ گیا۔ چند لمحے تک وہ دروازے کے ساتھ کان لگا کر آہٹ لیتا رہا مگر غلیٹ میں قطعی سکون تھا۔ سیاہ پوش نے آہستہ سے دروازے کو باویا۔ شاندار اندازہ لگانا چاہا تھا کہ دروازہ کھل کر اسے یا نہیں اور اس کی نریش قسمی کہ دروازہ اندر سے بند نہیں تھا۔ ہاتھ کا دباؤ پڑتے ہی دروازہ بے آواز کھٹکا چلا گیا۔

یہ ڈرائنگ روم کا دروازہ تھا ڈرائنگ روم میں تاریکی تھی۔ سیاہ پوش نے یہی کی کسی پھر تری سے جیب سے ریوا اور سکالا اور پھر کود کر اندر گھس گیا۔ وہ ہر دم کے متوقع

میں بیرو بروڈ کی آنکھوں میں غصے کی چمک لہرائی کیونکہ زندگی میں پہلی بار اس کا نشانہ
 ہوا تھا تھا۔ اس نے غصے میں ٹھیکہ دیا، شروٹ کر دیا، مگر بیک ایگل تو واقعی پتہ نہ بنا
 نہ تھا۔ اس کے پیر زمین پر نہیں لگ رہے تھے۔ وہ جیسے ہوا میں ناپج رہا ہو۔ گولیاں اس
 نے دائیں بائیں سے پھینکی جاتی تھیں اور جب اس کے پیروا ورے کھٹ کی آواز نکلی تو بیک
 ایگل سیدھا کھٹڑا ہو گیا۔

"اب تو تمہیں یقین آ گیا کہ میں واقعی بیک ایگل ہوں۔ اب تم ثروت پریش کرو۔"
 بیک ایگل نے کہا

اور دوسرے لمحے اسی کے ہاتھ میں پیروا ور چمک رہا تھا۔

بیرو بروڈ کی آنکھیں حیرت سے پھٹی ہوئی تھیں۔ آج تک ایسا کبھی نہیں ہوا تھا کہ
 اس کی ایک گولی بھی ضائع ہوئی ہو مگر یہاں تو ریو اور غامی ہو گیا مگر بیک ایگل کو گولی
 چھوئی سمجھ نہیں۔

"تو تم کوئی جن بھوت برآمدی نہیں ہو۔"
 بیرو بروڈ نے حیرت سے پکارتے ہوئے کہا۔

"میں کب کہہ رہا ہوں کہ میں آدمی ہوں۔ میں تو بیک ایگل ہوں"
 بیک ایگل نے جواب دیا۔

بیرو بروڈ کو اس جلد ہی لوٹ آئے۔ کیونکہ اسے موقع کی نزاکت کا احساس ہو گیا
 تھا۔ وہ دونوں عمران کے ٹھیک میں موجود تھے اور کسی بھی لمحے عمران ان دونوں کے لئے
 موت کا پیا مبر بن سکتا تھا۔ اس لئے بیرو بروڈ نے مصالحت اختیار کرنے کی کوشش کی۔

"مجھے افسوس ہے بیک ایگل میں نے تم پر شک کا اظہار کیا۔ ہم دونوں کا مشن ایک

تھا۔ پوش نے طرے سے کہنا
 "اودہ تم بیک ایگل ہو۔ مجھے بیرو بروڈ کہتے ہیں۔"

آنے والے سیاہ پوش نے حیرت سے جواب دیا
 "تم بیک ایگل تو ہو سکتے ہو حالانکہ تمہارے پر نہیں مگر بیرو بروڈ نہیں ہو سکتے کیونکہ تم نے
 پٹے نوکالے دنگ کے پہنے ہوئے ہیں۔"

بیک ایگل نے مسکراتے ہوئے کہا
 "عمران کہاں ہے آج میں انے موت کے گھاٹ اتارنے آیا ہوں۔"

بیرو بروڈ نے اس کی بات نظر انداز کرتے ہوئے کہا
 "اچھا چلو پھر اکٹھے دھڑکتے ہیں شاید کسی میز کے نیچے چھپا ہوا ہو۔"

بیک ایگل نے استہزائیہ لہجے میں جواب دیا۔
 اور اندر کھننے والے دھواڑے کی طون مرنے لگا۔

"خبردار اگر حرکت کی مجھے تم بیک ایگل معلوم نہیں ہوتے۔ تم ضرور مجھ سے خزا کر رہے
 ہو اور تم جانتے ہو بیرو بروڈ سے خزا کرنے والا کبھی زندہ نہیں رہتا۔"

بیرو بروڈ نے سخت لہجے میں کہا۔

"کمال ہے میں نہیں کہہ رہا کہ تم بیرو بروڈ نہیں اور تم مجھے کیا تم اندھے ہو۔ میرا یہ
 پاس نہیں نظر نہیں آتا۔ اگر کو تو پرچہ دکھا دوں۔"

بیک ایگل نے بدستور استہزائیہ لہجے میں جواب دیا۔

مگر بیرو بروڈ نے اس بار جواب دینے کی بجائے
 ہوتے ریو اور دے ٹریچ کی آواز نکلی مگر بیک ایگل کو گھنے کی بجائے سامنے دیوار میں گھسی چلی

ہی ہے۔ لہذا پہلے ہی عمران کو ٹھکانے لگانا چاہیے ہر آم سے ایک دوسرے کی طاقت کا اندازہ کر لیں گے۔

بلیو برڈ نے ریو اور ایک طرف پھینک دیا۔

”او کے مگر ستارہ ریو اور خانی تھا اس سے تم نے پھینک دیا مگر میرے ریو اور میں اب تک گویاں موجود ہیں اس لئے میں اسے پھینک نہیں سکتا۔ جیب میں البتہ ڈال دیتا ہوں؟“

بلیک ایگل نے ریو اور جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔

مگر دوسرا اس پر بھاری پڑا کیونکہ اس نے جیسے ہی ریو اور جیب میں ڈالا۔ بلیو برڈ نے اس پر چھلانگ لگا دی۔ بلیک ایگل نے پھینکے کی کوشش کی مگر ٹیپو برڈ نے اس کو قوی موقع نہیں دیا اور اسے چھاپ لیا۔

چنانچہ دوسرے نے بلیک ایگل نیچے اور بلیو برڈ اوپر تھا۔

”تم نے مجھے اچھی سمجھا تھا۔“

بلیو برڈ نے فرات برستے کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ وہ بلیک ایگل کے پیٹ میں ٹکراتا وہ گیند کی طرح اچھل کر دیوار کے ساتھ جا بکوا لیا۔

دیوار کے ساتھ ٹکٹے ہی وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ واقعی وہ انتہائی سخت جان واقع تھا۔ بلیک ایگل بھی اس دوران کھڑا ہو چکا تھا۔

لیکن اس سے پہلے کہ وہ دونوں ایک دوسرے پر دوبارہ وار کرتے دروازہ پوری قوت سے کھلا اور پھر عمران ہاتھ میں ٹین گن لئے اندر داخل ہوا۔

”بس کھل ختم۔ اپنے ہاتھ اٹھاو ورنہ تم جانتے ہو مجھے پرندوں کے شکار میں بے حد ملوث تھے۔“

عمران نے استہزا سے جیسے ہی کہا۔

وہ دونوں اس پوزیشن میں کھڑے تھے کہ وہ دونوں ٹین گن کی نوا میں آجاتے تھے۔

”دوسری طرف منکر و جلدی کرو۔“

عمران نے سخت بھیہ ہی کہا۔

اور پھر سب سے پہلے بلیک ایگل مڑا۔ بلیو برڈ نے بھی اس کی پیروی کی۔

عمران آہستہ آہستہ چٹا ہوا ان کے قریب آیا اور پھر اس نے بلیک ایگل کی جیب سے ریو اور نکالی لیا۔

اس دروازے کی طرف چلو۔ خبردار اگر کسی نے حرکت کی تو ٹین گن کی گویاں ہاتھ نہ پھینکیں گی۔

عمران کے بھی یہ غرور نہ ہو سکتا۔ بجائے ہنر تھا۔

”شکاری صاحب اگر مارنا ہی ہے تو ہمیں مارو کسی ہتھیار سے میں قید نہ کرنا۔“

بلیک ایگل نے بڑی معصومیت سے کہا۔

اور بلیو برڈ نے ہنر سے بھیج دیا۔

دروازے سے نکل کر وہ ایک دیواری میں آئے اور پھر دوسرے ٹھے وہ ہٹکا بٹکا

گئے۔ چھٹی دیواری میں ایک سرکڑا تھوڑا عرصہ دیواری بن گئیں۔ اب وہاں ایک چھوٹا سا

کمرہ بن گیا تھا ان کے آگے اور پیچھے دونوں طرف دیواریں تھیں۔ اور اس قید خانے کا

کوئی دروازہ نہیں تھا۔ دونوں دیواریں ٹھوس ٹھوس بنا دی گئیں۔

”اسے اس نے تو واقعی بچرے میں فید کر دیا، مگر یہ کیا بچرہ ہے جس میں سلاخی ہوئی نہیں۔“

بلیک ایگل نے بڑبڑاتے ہوئے کہا:

”آج تمہاری دوسرے مجھے ناکامی ہوئی ہے۔ درمیان زندگی میں کبھی ناکام نہیں ہوتا۔“

بلیو برڈ نے غصے سے کہنا:

”تم خود ہی مجھ پر جھپٹ پڑے تھے۔ درمیان کی کیا جرات کروہ بلیک ایگل کے منہ لگ کے۔“

بلیک ایگل نے بھی جواب میں غصے سے کہنا:

”بلیک ایگل، بلیک ایگل مجھے تو تم کو کی سحرے لک رہے ہو۔ بلیک ایگل کی میں نے باتیں بہت سنی تھیں مگر تم تو ایک دم غصے ہو۔“

بلیو برڈ نے جھنجھلاتے ہوئے کہا:

”اور میں نے بھی تمہارا کھلیو بڑا ٹپاس مارا ہے۔ مگر تم تو چوہے سے بھی بدتر نکلتے۔“

بلیک ایگل نے بھی جواب میں جھنجھلاہٹ کا نظارہ کیا:

”شٹ اپ مجھ کچھ سوچنے دو۔ میں یہاں زیادہ دیر نہیں رکھتا۔ بہر حال مجھے اپنا مشن پورا کر کے واپس جانا ہے اور کایا بی کی رپورٹ دینی ہے۔“

بلیو برڈ نے کہا:

”رپورٹ دینی ہے۔ اس کا مطلب ہے تم کسی کے ماتحت کام کرتے ہو۔ ہونہر ہونا

ہونا ہے پھرتے ہو جو شخص کسی کے ماتحت کام کرتے ہیں میں اسے آدمی ہی نہیں سمجھتا۔“

بلیک ایگل نے طنزیہ ہلچے میں جواب دیا:

بلیو برڈ کی آنکھیں منہ سے سرخ ہو گئیں

”تم کیا کچھ رہے ہو میں کسی شے پوچھنے کی ماتحتی کروں گا۔ میں سلاغر گل کے ماتحت کام کر رہا ہوں، اور مجھے یقین ہے کہ تم بھی سلاغر گل کے ماتحت ہو گے۔ لیکن ایک بات

میں سمجھ نہیں سکا کہ جب کہ یہ کوارڈ نے طران کو قہم کرنے کے مشن پر مجھے بھیجا تھا تو تم یہاں کیسے آ گئے۔“

بلیو برڈ نے کہا:

”ارے سلاغر گل، مارے گئے پھر تو مجھے واقعی یہاں نہیں آنا چاہیے تھا۔ میں تو کھینے

بلیو برڈ کے مالک کی منت خوشامدی کے جو طران کو قہم کرنے یہاں آیا تھا۔ مگر تم پبلک پڑے اور نتیجہ میں اس وقت اس بچرے میں تیرے ہو۔“

بلیک ایگل نے منہ بناتے ہوئے کہا:

”تم بھی سلاغر گل میں شامل ہو۔“

بلیو برڈ نے چونکتی ہوئی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا:

”ہاں میں ہلک کالنگ کا سب اسپارچ ہوں۔ تقریباً یہاں آیا تھا تو اس بکیرے میں

جنس گیا۔ تم تو مجھے معمولی کاندے سے نظر آتے ہو۔ کیا منہ ہے تمہارا۔“

بلیک ایگل نے استہزائیہ ہلچے میں سوال کیا:

”اوہو سب اسپارچ بن کر اسے اتار رہے ہو۔ واہ بھئی واہ لطف آگیا۔ بلیو برڈ

اور معمولی کاندہ دیر کی لگا۔“

لیو بروڈی ہنسی ہی نہیں رک رہی تھی۔

"اچھا اچھا زیادہ باتیں مت بناؤ مجھے معلوم ہے کہ تم کیا ہو زیادہ سے زیادہ کسی شر کے انچارج ہو گئے بس۔"

بلیک ایگل نے بڑا سناٹہ ہوتے کہا۔

"پیارے بلیک ایگل میں سلور گرل کی ڈریسنگ کینیڈا کا ممبر بن سکتے تھے۔"

لیو بروڈی نے بڑے فخر سے بتایا۔

"اے بے باپ مرڈر سکیشن کیٹی کے ممبر اس کا مطلب ہے تم تو ہیڈ کوارٹر کے آدمی

ہو، مجھے سمجھنا کہ تم نے بتائی نشان میں کافی گستاخیاں کی ہیں، مجھے معلوم نہیں

تھا کہ تم اتنی اونچی پوسٹ پر ہو۔"

بلیک ایگل نے عزت آمیز لہجہ میں کہا

"اے کوئی بات نہیں میں ہیڈ کوارٹر میں جا کر تبارہی سفارش کروں گا، سلور گرل

میری بات مانتی ہے۔ جنہیں کبھی کوئی اچھا سا مددہ دلا دلاؤ گا۔"

لیو بروڈی نے حاتم حافی کی قبر پر لاتا رہتے ہوئے کہا۔

"ہیڈ کوارٹر کو کافی بڑا ہو گا۔ وہاں ہنگ کانگ میں تو افواہ اڑی ہوئی ہے کہ بلیک سٹی

میں سلور گرل کا ہیڈ آفس ہے وہ تو بہت بڑی جگہ ہے۔"

بلیک ایگل نے کہا۔

"اے سکتے ہیں۔ ممبر بلیک سٹی ہنگ، ہمارا ہیڈ کوارٹر تو ڈاکٹر ڈاؤس میں ہے

اور مارڈم سلوانا جو اصل میں سلور گرل ہے یہی رہتی ہے۔"

لیو بروڈی نے جواب دیا۔

"وہاں کوڑھیلے ہوں گے غائب رہے بغیر کوڑے دہاں کون کھسکتا ہے۔"

بلیک ایگل کے ہجے سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ لیو بروڈی کی شخصیت سے بے حد مرعوب ہو چکا

ہے۔ اس وقت وہ کسی ایسے کچے کی طرح معلوم ہو رہا تھا جو استاد کے سامنے بیٹھا ہو۔

"اے تم بالکل کاٹر ہو، اتنی بڑی تنظیم کا ہیڈ کوارٹر جو اردو دہاں کوئی ایسے کھس جاتے

نہیں ہر آدمی کا علیحدہ کوڑھیلے شکاری کوڑھے، "یڈیٹاٹ" اسی طرح ہر آدمی کا علیحدہ

کوڑھے، میں تمہیں دہاں لے گیا تو یقیناً تمہارا کوڑھا "امق" ہو گا۔"

لیو بروڈی ہنستے ہوئے کہا۔

"جی ہاں امق، تمہارا باپ امق، تمہارے ابا و اجداد امق، تم مجھے امق کہہ رہے ہو

اپنے باپ کی نامعلوف اولاد۔"

بلیک ایگل اچانک اچھل کر کھڑا ہو گیا، اس کی آنکھوں سے شیشہ بنے لگے۔

"میں تمہیں امق نظر آ رہا ہوں۔"

بلیک ایگل نے کہا اور دوسرے لمحے اس نے چہرے پر ہنسنے لگا اور پھر ایک بھٹی، اس کے

منہ سے آتی چلی گئی، اب وہاں بلیک ایگل کی بجائے عمران کھڑا تھا۔

"تت، تم عمران۔"

لیو بروڈی نیت کے مارے آنکھیں پھٹی ہوئی تھیں۔

"سیلیمان۔"

اچانک عمران نے پیچ کر کہا

اور دوسرے لمحے ایک دیوانہ میری سے ہنسنے چلی گئی، اب وہاں سیلیمان نہ تھا، میں برین گن

لے کھڑا تھا۔

"مگر وہ پہلے دلا عمران۔"

بلیو برڈ ابھی تک حیرت زدہ تھا۔

"تمہارے سامنے کھڑا ہے، یہ میرا باورچی ہے۔"

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا

اور پھر چوٹ کر سیلان کے ماتھے سے برین گن لے لی۔

"اپنا منہ دوسری طرف کرو۔"

عمران نے سپاٹ بھیجی میں بلیو برڈ کو حکم دیا اور بلیو برڈ جاسپر ٹینشن سے تھا ہا پریشان تھا عمران کا حکم ماننے کی بجائے اچانک اس پر اٹ پڑا۔ اس کے اچانک حملے سے عمران کے ماتھوں سے برین گن نکلتی چلی گئی اور وہ خود بھی لڑکھڑاتا ہوا فرش پر جا گرا۔ ضرب اچانک خاصی زوردار لگی تھی۔ عمران فرش پر گرتے ہی تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ مگر بلیو برڈ نے اسے سینھیں کا موقع نہیں دیا اور اس کے بوت کی زوردار ضرب عمران کے جبرے پر لگی۔

بلیو برڈ لڑنے کے معاملے میں برق تھا۔ اس کے جسم میں خون کی بجائے پارہ دوڑتا تھا۔ یہ بلیو برڈ ہی تھا جو عمران کے جبرے پر ٹھوکر مارا تھا۔ جبرے پر ٹھوکر پڑتے ہی عمران پٹ کر گرا۔ بلیو برڈ انٹس کی کمر میں ایک اور بھر پور ضرب لگائی چاہی مگر عمران اسے کہاں موقع دیتا تھا۔ چنانچہ عمران کھجلی کی طرح مڑا اور دوسرے لمحے اس کا زوردار حملہ بلیو برڈ کی اینٹیں پہلی پر پوری قوت سے لگا اور بلیو برڈ کے منہ سے بے اختیار صرغ نکل گئی۔ پہلی ٹوٹنے کی آواز اس کی چیخ میں دب کر رہ گئی تھی۔ بلکہ کی ضرب میں کچھ انہی شدت تھی کہ بلیو برڈ تقریباً اڑنا ہوا دیوار کے ساتھ جا ٹکرایا تھا۔

"عمران کے جبرے پر ٹھوکر مارنے والا اپنا دوسرا قدم نہیں پر نہیں رکھ سکتا۔"

عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

اس کے منہ سے عمران کی ایک تپ سی لکیر دینگ رہی تھی۔

پھر اس سے پہلے کہ بلیو برڈ دوبارہ سنبھلا عمران نے پوری قوت سے فلائنگ گار۔ اس کے سینے پر باری اور اس بار بھی بیک وقت اس کے سینے سے کئی ہڈیوں کے ٹوٹنے کی آوازیں نکلیں۔ بلیو برڈ کے منہ سے ایسی غراہٹ نکلی جیسے وہ سکرت کے عالم میں مبتلا ہو۔

عمران چند لمحے کھڑا فلائنگ گار کا رد عمل دیکھتا رہا۔ بلیو برڈ آہستہ آہستہ اوپر اٹھا وہ چند لمبے لمبے بھنجی بھنجی فطرد سے عمران کو دیکھتا رہا۔ اس کے منہ اور تانک سے بیک وقت خون کی دھاریاں نکلیں۔ یہی تھیں جن سے اس کا چہرہ خاصا چٹناک ہو گیا تھا اس کی گیندے جتنی چوڑی تھی اتنی آہستہ آہستہ سکڑ رہی تھی۔ وہ ایک ٹک عمران کو دیکھ رہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں عجیب سی نفرت تھی جسے الفاظ کا جادہ نہیں ہٹایا جا سکتا۔

عمران بھی اپنی جگہ چونکا کھڑا تھا۔ اسے ابھی طرح علم تھا کہ کبھی ہوتے دینے کی نو آخری بار مزدور بھر لیتی ہے اور وہی مڑا۔ بلیو برڈ اچانک اپنی جگہ سے چلتے کی طرح حبت لگائی اور ساتھ ہی اس کے منہ سے ہونک کی خرناک آواز بھی نکلی اور وہ اڑنا ہوا عمران پر آیا۔ اس بار اس کا انٹس ایسا تھا اور اس کی جست میں اتنی شدت تھی کہ عمران اگر اس کے داویں آجائتا تو یقیناً اس کے جسم کی ایک ہڈی بھی سلامت نہ بچتی۔ عمران اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں۔ جیسے ہی بلیو برڈ اڑنا ہوا اس پر آیا عمران نے اپنے جسم کو ہلکا سا جھکایا اور پھر اس کے جسم نے بندر کی طرح تھلا بازی کھائی

تھے اور سارا میونا تو ایک طرف رہا، ایک دوسرا شیشین سے بھی نہیں دھل سکتا تھا۔
اس نے معذرتی طور پر دامن ہاتھ کا بھر ستا ہی ڈبلی کر لیا۔

اس کے بعد اس نے بلیو برڈ پر اپنا ایک آپ کرنا شروع کر دیا۔ لیکن ابھی اس
نے آدھا ایک آپ ہی کیا تھا کہ اچانک ایک خیال سے وہ رک گیا۔ دوسرے لمحے اس
نے ایک آپ کا سامان سمیٹنا شروع کر دیا۔ پھر اس نے جھک کر بلیو برڈ کی لاش اٹھائی
اور اسے لے کر وہ ڈرائنگ روم میں آگیا۔ ڈرائنگ روم کی دائیں دیوار کی ایک مخصوص جگہ

پر اس نے دو مین مار مخصوص انداز میں ہاتھ پھیرا اور دیواروں سے شق ہو گئی۔ اب
دہان ایک چھوٹا سا کمرہ تھا۔ عمران لاش ملے اندر چلا گیا۔ اس نے لاش کمرے کے
درمیان میں پڑی بیڑی سی میز پر رکھی اور پھر اس کے کپڑے اتارنے لگا۔ تمام کپڑے
اتار کر اس نے سائیڈ میں لگا ہوا ایک جین دبا تو میز کے سامنے دیوار میں ایک بڑا خانہ کھل
گیا۔ اندر ایک بہت بڑی برقی بجلی نظر آ رہی تھی۔ بجلی آہستہ آہستہ ہوتی جا رہی تھی

اور پھر چند لمحوں بعد بجلی کا اندرونی ماحول دوزخ کا دھندہ نظر آنے لگا۔ عمران نے
ایک اور مین دبا تو میز پر شق ہو گئی پڑی برقی دھانے کی طرف بڑھنے
لگی۔ دھانے کے ساتھ جیسے ہی میز کا کنارہ لگا میز کا پچھلا حصہ آٹومٹک انداز میں اٹھ
چلا گیا اور بلیو برڈ کی لاش ایک جھکے سے سجی ہوئی جاگزی۔ ایک ڈبوسٹ شعلہ اٹھا اور
پھر دھن داکھ کا ایک ڈھیر بلیو برڈ کی یادگار رہ گیا۔ عمران نے مین بند کیا اور کمرے سے
باہر نکل آیا۔

ڈرائنگ روم سے ہوتا ہوا وہ سیدھا پرائیویٹ ٹیلیفون والے کمرے کی طرف بڑھ

گیا

ایک لمحے سے بھی کم کمرے میں اس کے ہاتھ فرش پر اور ٹانگیں فضا میں تھیں اور یہ
وہی لمحہ تھا جب کہ بلیو برڈ کا جسم اس کے عین اوپر تھا۔ پھر عمران کے دونوں پیرو پڑے
کے جسم سے ٹکرائے۔ عمران نے اپنی ٹانگوں کو ہلکا سا جھکایا اور بلیو برڈ اس کی ٹانگوں
سے دوبارہ اٹھا اور اس بار وہ گولی کی طرح سائیڈ کی دیوار کی طرف پٹنا اور پھر ایک
زوردار دھماکے سے وہ دیوار سے ٹکرا چکا تھا۔ عمران اپنی قلابازی مکمل کر کے بیٹھا
ہو چکا تھا۔ بلیو برڈ کا سر پوری قوت سے دیوار سے ٹکرایا تھا اور بلیو برڈ کے منہ سے
نکل ہوئی آخری چیخ میں خوفناکیت بھی شامل ہو گئی۔ اس کا سر خربوزے کی طرح
بھٹ کر کئی ٹانگوں میں بٹ چکا تھا
سیمان نے جو کھڑا یہ سب تماشا دیکھ رہا تھا بلیو برڈ کا یہ حشر دیکھ کر اپنی
آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیا۔

عمران نے بڑے اطمینان سے ہاتھ جھٹکے اور پھر وہ سیمان کی طرف مڑا۔

اس کی لاش کو اٹھا کر میک اپ روم میں لے آؤ۔

اس کے بچے میں ایسی غراہٹ تھی جیسے بٹ باری کے موسم میں بھوکے بھیڑیے
مڑاتے ہیں اور خود مڑ کر میک اپ روم کی طرف بڑھ گیا۔

جلد ہی سیمان بلیو برڈ کی لاش اٹھا کر میک اپ روم میں لے آیا۔ عمران اس دہان
کر سی پر بیٹھا بلیو برڈ کا میک اپ کرنے میں مصروف تھا۔ تقریباً دو گھنٹے تک وہ اس کام
میں مصروف رہا جب وہ فارغ ہوا تو اسے دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ بلیو برڈ نہیں
ہے۔ اس نے میک اپ میں اپنا ہیشل فارمولا استعمال کیا تھا۔ یہ فارمولا اس کی اپنی
ایکادائی میں اس میں خصوصیت تھی کہ اس سے چہرے پر تاثرات بھی باقاعدہ نمایاں ہوتے

اس نے فبرلماتے اور جلد ہی رابطہ مل گیا۔
”جیو پیکیگ“

دوسری طرف سے جیو کی مٹریم آواز سنائی دی۔
”ایکسٹو“

عمران نے مخصوص نشوونما آمیزے جیسے میں کہا
”بیس سر“

جیو کا لہجہ اس بار گھبرا ہوا تھا۔

”جیو تمام ممبران کو کہہ دو کہ وہ ٹکا گوجانے کی فوری تیاری کریں اور شام کو دانش منزل رپورٹ کریں اور کیپٹن نیگل جو کیپٹن ریڈرچ میں بیرے کی حیثیت سے کام کر رہا ہے اسے ٹرانسپیر آرڈر دے دو کہ وہ مجھے فوری ٹیلیفون کر کے رپورٹ کہے۔“ عمران نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر سر میرے لئے کیا حکم ہے۔ کیا یہی بھی تیاری کروں۔“

جیو نے دُستے دُستے سوال کیا۔

”جیو تم روز بروز اچھوتی ہو جی جی ہو۔ تمام ممبران سے صاف ظاہر ہے کہ تمہیں بھی جانا ہوگا۔ کیا تم ممبران سے علیحدہ ہو۔“

عمران نے سخت غصے کے عالم میں کہا۔

”سو ری سر۔“

جیو کا بھرا ہوا جیو ٹیلیفون پر صاف محسوس ہو رہا تھا۔

عمران نے ریمپور رکھتے ہوئے باقاعدہ دیوار کو آنکھ مامی۔ اس کے لبوں پر ڈرا

دلاؤ یہ خیر قسم تھا۔

”سیلان“

اس نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے بڑے سنجیدہ لہجے میں سیلان کو آواز دی اور پاک جھپکے ہی سیلان وہاں پہنچ گیا۔ وہ اب بھی میک اپ میں تھا اور ہاتھ میں سنہین گن پکڑی ہوئی تھی۔

”فروایتے جناب۔“

سیلان نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا

سیلان عمران کے موڈ کو اچھی طرح پہچانتا تھا اور مذاق صرف اسی وقت کرتا تھا جب وہ عمران کو مذاق کے موڈ میں محسوس کرتا۔ اب عمران کے لہجے سے اسے اندازہ ہو گیا کہ عمران جیسے سنجیدہ ہے اس لئے اس نے بھی بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔
”تم یہ میک اپ اتار دو اور دھنوں آج یہاں سے ایک لمبی مدت کے لئے جا رہا ہوں۔“

جیو کوئی بھی آتے اسے کہہ دینا کہ مجھے کوئی علم نہیں ہے۔“

عمران نے اسے سنجیدگی سے سمجھایا۔

”کیا علم نہیں“

سیلان نے بڑی مصومیت سے جواب دیا

عمران نے جواب دینے کی بجائے سیلان کو گھورنا شروع کر دیا۔ عمران کی آنکھوں

میں بے پناہ سنجیدگی تھی۔ سیلان گھبرا گیا۔

”نچ۔ جناب۔“

اس سے گھبراہٹ میں بات نہ کی جا سکی

”سیماں میں بات دہرانے کا غامی نہیں ہوں، جاؤ جو کچھ میں نے کہا ہے دیا ہی کرنا۔ ورنہ۔۔۔۔۔“

عمران نے دانستہ طور پر نہ نہ پتھر نہ اسکل چھوڑ دیا۔
”اچھا، جی، جناب۔“

سیماں تیزی سے واپس مڑ گیا، وہ عمران کے خطرناک موڑ سے خاصا شرفروہ ہو گیا تھا۔ اتنے میں میز پر پڑے ہوئے بیوٹے سے نیوٹریٹر سے سیٹی کی آواز نکلنے لگی۔ عمران نے نیوٹریٹر کا ٹیپن دبا دیا، اس میں لگا ہوا سرخ رنگ کا بلب جسنے بجتے لگا۔ سیٹی کی آواز نکلنے بند ہو گئی اور کیپٹن ٹیکسل کی آواز ابھرنی لگی۔
”ٹیکسل اسپیکنگ اور“
”اکیٹو“

عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔
”سراسر جویا نے فون کیا تھا کہ آپ سے رابطہ قائم کروں۔ اور“
کیپٹن ٹیکسل نے کہا۔

”کیپٹن ٹیکسل، پرنس ظفر اس وقت کہاں ہے۔ اور“
عمران نے سوال کیا۔

”وہ اس وقت اپنے کمرے میں موجود ہے سزا اور“
کیپٹن ٹیکسل نے جواب دیا۔

”اچھا سنو، میں ایک آدمی بھیج رہا ہوں کوڈ اکیٹو ہوگا، اس پرنس ظفر کی جا لیٹی ہے، تم پرنس ظفر کو بیہوش کر کے دانش منزل لے آنا۔ اور۔“

عمران نے کیپٹن ٹیکسل کو ہدایت دیتے ہوئے کہا
”بہتر جناب میں اس آدمی کا منتظر رہوں گا، کیا کوئی ممبر ہوگا۔ اور“

کیپٹن ٹیکسل نے جواب دیا

”کیپٹن کیا کہیں ہیں دو دن بیز گیری کرنے سے قتاری نقل گاس چرنے چلی گئی ہے۔ جب میں کہہ رہا ہوں کہ وہ تمہیں کوڈ بتائے گا تو پھر برکے ہرکتا ہے۔ اور“
عمران نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”سودی سر، میں سمجھا کہ شاید میرے میک اپ کی وجہ سے کوڈ بتلائے گا۔ اور“
کیپٹن ٹیکسل نے معذرت آئینز لہجے میں کہا۔
”او۔ کے۔ اور اینڈ آل“

عمران نے جواب دیا اور نیوٹریٹر کا ٹیپن آف کر دیا۔

نیوٹریٹر کو اٹھا کر اس نے ایک فیض الماری میں رکھا اور پھر ڈرائنگ روم میں چلا گیا۔ ضروری چیزیں جیب میں ڈالنے کے بعد وہ وٹل سے نکلا اور پھر دروازے سے بہرہ نواہ ٹیٹ سے باہر نکل آیا، چونکہ وہ بلیک برڈ کے میک اپ میں تھا اس نے سامنے کے دروازے سے باہر آیا۔

ٹیٹ سے نکل کر وہ جیسے ہی مڑک پڑا ایک آدمی تنوں کی آڑ سے نکل کر تیزی سے اس طرف بڑھا۔
”کام ہو گیا“

اس نے عمران سے سوال کیا۔

”ہاں، عمران ختم ہو گیا۔“

عمران نے بلیو برڈ کے پیچھے میں جواب دیا۔ دیسے لہجہ کاٹ کھانے والا ہی تھا۔
وہ آدمی اتنا سختے جی تیزی سے دوبارہ کتوں کی آڑ میں چلا گیا۔ شاید وہ پرنس
ظفر کو رپوٹ دینے گیا تھا۔

عمران تیزی سے ایک گلی میں مڑا اور پھر جلد ہی دوسری بڑی سڑک پر پہنچ گیا۔
لنکس بھی جلد ہی اسے لگئی۔ اس لئے تقریباً دس منٹ بعد وہ دانش منزل پہنچ گیا۔
اس نے ایک خفیہ بین دبا کر گیٹ کی ذیلی کھڑکی کھولی اور اندر داخل ہو گیا اسے
علم تھا کہ بلیک زیرو آپریشن روم میں بیٹھا اسے چیک کر رہا ہوگا اور چونکہ وہ بلیو برڈ
کے میک اپ میں ہے، اس لئے ظاہر ہے بلیک زیرو اسے ٹریپ کرنے کا پروگرام
بنارہا ہوگا۔

چنانچہ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی دایاں ہاتھ سرسے اونچا کر کے ایک مخصوص
اشارہ کیا۔

اور پھر تیزی سے آپریشن روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اب کم از کم بلیک زیرو اسے
بغیر روچھے گولی نہیں مارے گا۔

چنانچہ جیسے ہی وہ آپریشن روم میں داخل ہوا۔ بلیک زیرو کے شین گن کا رخ حسب
توقع اس کے سینے کی طرف ہی تھا۔
"بینڈ ز اپ۔"

بلیک زیرو نے سخت پیچھے میں کہا

"ارے گولی نہ مارنا تو نہ میں شہید کالا صفر کھلاؤں گا اور صفر کے ہاتھوں مرنا تو
حرام موت ہے۔ ہاں کوئی کرڈو کرڈو مارے تو بات بھی بنے۔"

عمران نے اپنے اصل پیچھے میں کہا
اور بلیک زیرو نے شین گن جھکا لی۔

"عمران صاحب آپ اس جیتے ہیں"

بلیک زیرو کے پیچھے میں شدید حیرت تھی۔

"تو کیا تمہارا جون نہیں بدلی۔ رنگ ہی تو بدلا ہے۔ بلیک ایگل کی بجائے بلیو برڈ

ہی بنا ہوں۔ رہا تو برنڈے کا پزندہ ہی"

عمران نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

اور بلیو برڈ کا نام سن کر بلیک زیرو بھی چونک پڑا۔

"یہ کیا کچر ہے عمران صاحب"

بلیک زیرو نے بھی اب کوئی سنبھال لی تھی۔

"چکرو کر چھوڑو میری بات غور سے سنو۔ وقت کتنو رہا ہے اور کام بہت
زیادہ"

عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

اور بلیک زیرو بھی چونک کر سیدھا ہو گیا۔

"تم نے پرنس ظفر کی کچھ لین ہے اور میں بعد عمران کے شکاگو جا رہا ہوں۔

سلور گرل کا سید گوارڈ وہی ہے۔ میں کوئی منسیری ہی سے پہلے وہاں پہنچنا چاہتا

ہوں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ میں وہاں جھک مارتا رہ جاؤں اور کوئی منسیری اس

چاندی کی رٹکی سے شادی رچا بیٹھے۔"

عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

اور پھر عمران تفصیل سے پرنس ظفر اور سردار گلی کے متعلق تمام معلومات جو اس نے بیوربرڈ سے حاصل کی تھیں، بیک زیر کو بتلانے لگا۔
 "آپ نے بیوربرڈ پر کیسے تابو پایا۔ یہ تو یوں لگتا ہے جیسے آپ نے بیوربرڈ کو پہنچا رکھ کر کے تمام معلومات لے لی ہوں؟"

بیک زیر دانتی تفصیلی معلومات پر شدید حیرت زدہ تھا۔

اسی لئے تو مجھے ایک باقاعدہ ڈرامہ کھیلنا پڑا، کیونکہ میں بیوربرڈ جیسے مجرموں کی نیچر کراچی طرح جانتا ہوں۔ یہ لوگ بڑے اطمینان سے اپنی بوٹی بوٹی علیحدہ کر دیا کرتے ہیں، مگر ایک لفظ بھی نہیں بتلاتے، ان سے معلومات لینے کا یہی ایک نئی طریقہ تھا جو میں نے استعمال کیا۔"

عمران نے جواب دیا۔

"آپ کا یہی دماغ ہے جو ایسے مجرموں سے نبٹ جیتا ہے؟"

بیک زیر رونے لگاتے ہوئے کہا۔

"اچھا اب باتیں ختم تم پرنس ظفر کا ایک آپ کرو اور پھر کیسے ریڈرچ میں کیپٹن ٹیکل سے ملو۔ وہ بیرے کے روپ میں ہے تم اسے قدامت کے لحاظ سے پہچان جاؤ گے، کوڈا میسٹر استعمال کرنا۔"

عمران نے جبب سے پرنس ظفر کا فوٹو نکالی کر بیک زیر کو دیتے ہوئے کہا
 "بہتر جناب"

بیک زیر فوٹو لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔

"تم ایک آپ کر آؤ، پھر میں تمہیں مزید ہدایات دوں گا۔"

عمران نے کہا

اور پھر آنکھیں بند کر لیں۔

بیک زیر و میک اپ دم کی طرف مڑ گیا۔

مادام ایک کرسی پر بیٹھ گئی وہ غور دروازے کو دیکھ رہی تھی۔ تقریباً بیس منٹ کے بعد کمرہ ساکت ہو گیا۔

مادام تیزی سے اٹھی اور پھر اس نے چھٹی تار کو دروازہ کھول دیا۔ ایک چھوٹی سی راہداری تھی۔ مادام راہداری میں چلتی ہوئی ایک دروازے کے سامنے رکی اور اس کے رکے ہی دروازہ خود کار انداز میں کھلتا چلا گیا۔ یہ ایک کافی بڑا پالیٹھا جس میں بشمار خود کار ٹرانسمیٹر کام کر رہے تھے۔ ہال کے درمیان میں ایک بہت بڑی میز کے گرد کئی بڑی کرسیوں میں سے ایک پر ایک نوجوان بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر قدرے پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔

مادام کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر وہ تیزی سے اٹھا اور پھر خود بانہ انداز میں کھلتا چلا گیا۔

”بیرشلڈ کیا پوزیشن ہے۔“

مادام نے ایک بڑی کرسی پر بیٹھنے ہوئے انتہائی سست سخت ہلچے میں پوچھا۔
”مادام ایٹ ونگ سے انتہائی پریشان کن خبریں آرہی ہیں۔ نیدر لینڈ میں ریڈ کارٹر کا انچارج مشرعا کل اپنے دفتر میں مردہ پایا گیا۔ معلوم ہوا کہ کرنل فریدی اور اس کا اسٹنٹ اس سے ملنے گئے تھے۔ کافی دیر بعد جب وہ واپس ہوئے تو بھانگل کمرے کا فریم گزر چکا تھا۔ اب کرنل فریدی اور کپٹن جیمہ دونوں کیسٹراب ہیں۔ ان کا کوئی پتہ نہیں چل رہا خیال ہے کہ وہ نیدر لینڈ سے باہر چلے گئے ہیں۔“
ہیرشلڈ نے موہ بانہ انداز میں تفصیل بتلائی۔

”ویری بڈ“

مادام سلوانا جیسے ہی گاڑی سے اتری۔ ایک ملازم نے تیزی سے اس کے پاس

آکر کہا

”ایر جیسی کال مادام“

”اوہ“

مادام سلوانا نے چونک کر جواب دیا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی کوٹھی کے اندر وئی کروں میں داخل ہو گئی۔ مختلف کمروں سے ہوتی ہوئی وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں آئی اور اندر داخل ہو کر اس نے دروازہ بند کر کے چھٹی تار کو ہادی۔ اس کے بعد اس نے دروازے کی سائیڈ پر لگا ہوا ایک سرخ رنگ کا مٹن دایا اور دوسرے لمحے وہ پورا کمرہ نیچے دھنسا شروع ہو گیا۔ کمرہ کسی ماڈرن لفٹ کی طرح نیچے اترتا چلا جا رہا تھا۔

کوندے لپک رہے تھے۔ مگر چند لمحوں بعد سکرین صاف ہو گئی اور اب وہاں بیو برڈ کی تصویر نظر آرہی تھی۔

"ہیلو بیو برڈ سلور گرل ہیلو کوارٹر کا لنگ۔ اور"

بیمر شولڈ نے میز کے وائے سے ایک چھوٹا سا ٹیکہ دونوں نکال کر اس کی سائڈ میں لگے ہوئے جن کو دباتے ہوئے کہا۔

"ایس بیو برڈ آن وی لائن سر اور"

دوسری طرف سے بیو برڈ کے ہونٹوں کو حرکت ہوئی۔

"کوڈ پلیر اور"

بیمر شولڈ نے بھراتے ہوئے ہلچے میں کہا۔

"بکس ناٹن ٹو سٹیشن کیلنگ اور"

بیو برڈ نے جواب دیا

"او کے سلور گرل سے بات کرو۔ اور"

بیمر شولڈ نے دوبارہ انداز میں جواب دیا

"ایس میڈم۔ اور"

بیو برڈ کے ہلچے میں بے حد انکساری تھی۔

"بیو برڈ کیا تم اپنے مشن میں کامیاب ہو گئے اور"

سلور گرل کے ہلچے میں ساپ کی سی پھلکار تھی۔ اس وقت اس خوبصورت چہرے کے تمام نقوش کیسے بول پکے تھے۔ اس کی آنکھوں سے شعلہ لپک رہے تھے اور چہرے کے نقوش سخت ہو گئے تھے۔ پٹان کی طرح سخت۔

ادام سلوان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"اور پاکیشیا میں اکیٹو کا کوئی پتہ نہیں چل رہا۔ پرنس ظفر کی خصوصی دعوت پر

میں نے بیو برڈ کو وہاں بھیجا تھا۔ بیو برڈ نے دعویٰ کیا ہے کہ وہ عمران کو قتل کر چکا ہے

مگر عمران کی لاش نہیں مل سکی۔ بیو برڈ کے کہنے کے مطابق عمران کی لاش اس نے غلیٹ

میں چھوڑ دی تھی۔ پرنس ظفر کے آدمی عمران کے غلیٹ کی نگرانی کر رہے تھے۔ بیو برڈ

اندر گیا اور تقریباً تین گھنٹے بعد واپس آیا۔ بخراکی اس کے بعد بھی جاری رہی اور کوئی

شخص غلیٹ سے باہر آیا اور نہ اندر گیا۔ مگر صبح چیلنگ کے بعد معلوم ہوا کہ عمران غائب

ہے۔ صرف اس کا یاد چر سلیمان وہاں ملا۔ اس کے کہنے کے مطابق عمران کا کوئی پتہ

نہیں۔"

"بیو برڈ اب کہاں ہے۔"

ادام نے سوال کیا۔

"پاکیشیا میں موجود ہے اور آپ کی دوسری ہدایت کا منتظر ہے۔"

بیمر شولڈ نے دوبارہ انداز میں جواب دیا

"اس سے بات کرو۔"

ادام نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"او۔ کے"

بیمر شولڈ نے کہا اور اس نے پھرتی سے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک ٹیڈی بیا دیا۔

ساتھ لگے ہوئے ٹرانسمیٹر کی لمبی قطاریں سے جو تھے ٹرانسمیٹر میں سے بھی سی سی ٹی کی

آواز سنائی دی اور پھر ٹرانسمیٹر کے اوپر ٹیڈی سی سکرین روشن ہو گئی۔ سکرین پر ایک

"یس میڈم میں نے مات عمران کو قتل کر دیا ہے۔ اور"

بلیو برڈ نے جواب دیا

"کیا واقعی بلیو برڈ تم جانتے ہو جو بوٹ بولنے کی سزا کیا ہے۔ اب تیار کیا داتا

تم اپنے مشن میں کامیاب رہے۔ اور"

سلو گرل کا بھی پہلے سے بھی زیادہ بھیاںک ہو گیا۔

"یس میڈم آپ یقین کریں میں منظم کے ساتھ جھوٹ بولنے کا تصور بھی نہیں

کر سکتا۔ میں نے واقعی عمران کو قتل کر دیا۔ اور"

بلیو برڈ کے لیے بھی میں ادب کے ساتھ ساتھ مکمل اعتماد بھی تھا۔

"مگر میں رپورٹ لی ہے کہ اس کی لاش غائب ہے جب کہ اس کے ٹیلیٹ

کی مکمل بخیرانی ہو رہی تھی۔ اور"

مادام نے اس بار قدرے نرم لہجے میں کہا۔

"مادام اس بارے میں میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ میرے ذمے صرف یہ ڈیوٹی تھی کہ

میں اسے قتل کروں۔ چنانچہ میں نے اپنی ڈیوٹی ادا کر دی۔ اب لاش کہاں ہے میں کیا

کہہ سکتا ہوں۔ اور"

بلیو برڈ نے جواب دیا۔

"ہو نہ تم کلی ہیڈ کو آرڈر دیوٹ کرو۔ اور اینڈ آف۔"

مادام سلوانا نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ اور مائیکروفون سمبر شوڈ کی طرف بڑھا دیا۔

سمبر شوڈ نے مین بند کر کے ٹرانسمیٹر آف کر دیا

"پرنس ظفر سے بات کراؤ۔"

نے سمبر شوڈ کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

اد کے۔"

سمبر شوڈ نے جواب دیا

اور سمبر ایک مین دبا دیا۔ اس بار ایک اور ٹرانسمیٹر جاگ پڑا۔ جلد ہی اس کی کمرنگ

پرنس ظفر کی تصویر ابھر آئی

"ہیلو پرنس ظفر سلو گرل ہیڈ کو آرڈر کالنگ یو اور"

سمبر شوڈ نے سخت بے بسی میں کہا۔

"یس پرنس ظفر پیکنگ اور"

ہری طرف سے پرنس ظفر کی موڈ بانڈ آواز سنائی دی۔

"کوڈ پرنس ظفر اور"

سمبر شوڈ نے کہا۔

"ایس جی ہیلو مین جیت آف ایس۔ ایچ کیہ پاکیشیہ اور"

نفس ظفر نے کوڈ دہرائے۔

"اور کے سلو گرل سے بات کرو۔ اور"

سمبر شوڈ نے قتل ہونے کے بعد مائیکروفون مادام کی طرف بڑھا دیا۔

"پرنس ظفر عمران کی لاش کہاں ہے اور"

ام نے ساٹ بے بسی میں سوال کیا۔

"مادام ٹیلیٹ میں کرنی لاش موجود نہیں ہے اور نہ ایسے اثرات وہاں موجود ہیں جس سے

اپنے کو وہاں کسی قسم کا جھگڑا ہوا ہے۔ میرے آدمی تمام رات ٹیلیٹ کی مکمل نگرانی کرتے

رہے ہیں۔ صرت بلیو برڈ وٹاں گیا ہے اور وہی تین گھنٹے بعد واپس آیا جب اس نے مجھے رپورٹ دی کہ وہ عمران کو قتل کر آیا ہے تو میں نے چیک کر لیا مگر وٹاں صرت عمران کے باورچی کے اور کچھ نہ تھا۔ اور پرنس ظفر نے تفصیل بتلائی۔

”تھار کیا خیال ہے کہ بلیو برڈ کے جلنے سے پہلے وٹاں عمران موجود اور“

مادم نے جیتھے ہوئے بے میں سوال کیا

”یس مادم۔ آئی ایم سوشر عمران ٹیلیٹ میں موجود تھا۔ اور“

پرنس ظفر نے پراعتا و بے میں جواب دیا

”پھر آخر وہ کہاں گیا۔ کیا وہ یا اس کی لاش ہوا میں غائب ہو گئی۔ آخر

کیا پراہم ہے۔ تم کہتے ہو عمران موجود تھا۔ بلیو برڈ کہتا ہے میں نے اسے قتل

تم کہتے ہو تھار نے آدمی وٹاں مکمل گھرائی کرتے رہے اور اب عمران یا اس

کی لاش غائب ہے آخر وہ کیا کہاں۔ اور سنو کیا تم نے اس کا ٹیلیفون

ٹیب کیا تھا۔ اور“

”میں کیا کہہ سکتا ہوں مادم۔ ویسے وہ ایسا ہی عجیب و غریب آدمی

ہر بات جو بظاہر ناممکن نظر آتی ہے اس کے لئے ممکن ہے اور مجھے

اس بات پر بھی شبہ ہے کہ بلیو برڈ نے اسے قتل بھی کیا ہے یا نہیں۔ کیونکہ

اتنی آسانی سے قتل ہونے والوں میں سے نہیں۔ ٹیلیفون ٹیب کیا گیا تھا مگر

قطعی خاموش رہا۔ اور“

تم ہیڈ کوارٹر کے آدمی پر شبہ کر رہے ہو پرنس ظفر۔ یاد رکھو اگر آئندہ

ایسا سوچا بھی تو موت تمہارے قریب موجود ہوگی۔ اور“

نے انتہائی سخت بے میں کہا •

ورسکین پر پرنس ظفر کا چہرہ خوفزدہ نظر آنے لگا۔

معافی چاہتا ہوں مادم اور“

ظفر نے بڑے انکارانہ بے میں جواب دیا۔

ایکسو کے متعلق تمہیں کہاں تک کامیابی ہوگی۔ اور“

م نے ایک اور سوال کیا۔

میرے آدمی اس کی تلاش میں ہیں مادم۔ ایک دفعہ وہ ٹریس ہو جائے

ہیں جلد ہی آپ کو خوشخبری سناؤں گا۔ اور“

ل ظفر نے جواب دیا

”جتنی جلدی خوشخبری سناؤں گے اتنی ہی تمہارے حق میں بہتر ہوگا سمجھو۔ اور“

م نے کہا اور پھر بیکورڈ فون سمیر شولڈ کی حوت بڑھا دیا۔ سمیر شولڈ نے مین

کر کے بیکورڈ فون میز پر رکھ دیا۔

تھار کیا خیال ہے سمیر شولڈ عمران کی لاش کہاں غائب ہوئی ہوگی۔

م نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

میرا خیال ہے مادم عمران کے باورچی نے لاش کہیں تہ خانے میں چھپا

ہوگی۔

بیرشلوڈ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
 "نہیں اس کے باورچی کو ایسا کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ وہ لاش چھپانے کی بجائے یقیناً ٹیلیفون پر کسی کو اطلاع کرتا۔ جب کہ پرنس نظریے کہنے کے لیے ٹیلیفون قطعی خاموش رہا۔"
 مادام نے جواب دیا۔

چند لمحے تک خاموشی رہی۔
 پھر مادام نے سکوت توڑا۔
 "بیرشلوڈ کل جب بیوروٹو میڈیکل اور پورٹ کرے اسے فوراً میرے سامنے پیش کیا جائے اور ہاں بھاگل کے بجائے نیدرلینڈز میں تم نے کوئی چیت مقرر کیا۔"
 مادام نے سوال کیا۔

"ہیں مادام میں نے بھاگل کی جگہ ویاں کے اسٹنٹ چیف ٹرنٹ چیف مقرر کر دیا ہے۔ وہ بھاگل کے بعد سب سے اہم آدمی ہے اور ایک خفیہ رپورٹ کے مطابق بھاگل بھی دراصل ٹرنٹ کے بل بوتہ پر کام کر رہا تھا۔ اس لئے میرا خیال ہے ٹرنٹ بھاگل سے زیادہ کامیاب ہے۔ میں نے اسے ایئر جینی طور پر کرنل فری کی تلاش کا بھی دے دیا ہے۔"

بیرشلوڈ نے تفصیل بتائی۔

"اور میں"

مادام کو کسی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ "بہت زیادہ ہوشیاری کی ضرورت ہے ایسا دنگ ہماری توقعات سے زیادہ سخت ثابت ہو رہا ہے۔ میں یہ ہرگز برداشت نہیں کروں گی کہ ایسا کی جاسوسوں کی وجہ سے ہماری مقدس تنظیم کو کوئی نقصان پہنچے۔"

"جے ٹکر رہیں مادام ایسا نہیں ہوگا۔"

بیرشلوڈ نے جواب دیا

اور مادام سر ہلاتی ہوئی باہر چلی گئی۔

نہ صرف زندہ تھا بلکہ پوری طرح ہوش و حواس میں بھی تھا۔ حمید کی طرف سے
 حینان ہونے کے بعد کرنل فریدی دوسرے آدمی کی طرف مڑا وہ آدمی ختم ہو
 چکا تھا۔ کرنل فریدی کو حیرت تھی کہ حمید بچ کیسے گیا۔ وہ حمید کی طرف مڑا تو حمید
 اب اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس سے پہلے کہ کرنل فریدی اس سے کچھ پوچھے حمید نے
 منہ کھولا اور دوسرے لمحے بیل گم کا شمارہ اس کے منہ سے باہر نکل آیا اور کرنل
 فریدی نے ایک طویل سانس لی۔ کیپٹن حمید کے بچ جانے کی وجہ اب اس کی
 سمجھ میں آگئی تھی

کیپٹن حمید نے نیچے کاؤنٹر سے بیل گم خریدی اور جب وہ کمرے میں داخل
 ہوا تو بیل گم اس کے منہ میں تھی۔ اس سے بٹنے والے شمارے نے چونکہ منہ
 بند کر دیا تھا اس لئے گیس کا فوری اثر اس پر نہ ہوسکا اور گیس کو محسوس کرنے
 ہی چند لمحوں کے لئے تو کیپٹن حمید بھی سانس نہ رکھ سکتا تھا۔ کرنل فریدی کو بھی صرف
 یہی خطرہ تھا کہ گیس کا فوری اثر کیپٹن حمید کے لئے مہلک ہوگا۔

کیپٹن حمید کی طرف سے حینان ہونے کے بعد کرنل فریدی نے تیزی سے
 بھاگل کے کمرے کی تلاشی یعنی شروع کردی اور پھر اس کی آتش ٹیبل کی ایک
 خفیہ دراز سے اسے چند ایسی دستاویزات ملی گئیں جس سے سکورگول کے میڈیکل راز
 اور اس کی تنظیم کے متعلق خاصی معلومات مل سکتی تھیں۔ کرنل فریدی نے دستاویزات
 جیب میں ڈالیں اور پھر دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔ کیپٹن حمید بھی اس کے
 پیچھے تھا۔ کیپٹن حمید سے پہلے اندر آنے والا وہ مسلح دربان تھا جو بھاگل کے کمرے
 کے باہر موجود تھا۔ وہ دونوں لٹ کے ذریعے گراؤنڈ فلور پر آئے اور پھر کاؤنٹر کے

فریدی نے جنونیوں کے انداز میں میز کے کنارے پرے سے تمام مبن بیک وقت دبا دیے۔ گیس والا بجلی دوبارہ دبتے ہی گیس کا اخراج
 تیزی سے کم ہونے لگا۔ ساتھ ہی شیشے کی دیوار اور دروازے پر پڑا ہوا آہستہ
 ششہ بھی بیک وقت اٹھ چلا گیا۔ کرنل فریدی شیشے کی دیوار اٹھتے ہی سانس
 روک کر تیزی سے کیپٹن حمید کی طرف بڑھا۔ اس کا انداز جنونی تھا۔ اسے کیپٹن
 حمید کی موت کا شدید خطرہ تھا۔ مگر جیسے ہی وہ کیپٹن حمید کے قریب پہنچا کیپٹن
 حمید نے تیزی سے آنکھیں کھول دیں اور پھر کرنل فریدی کو اپنے سر پر موجود
 دیکھ کر بڑے سناٹے سے اُسے آنکھ مار دی۔

کرنل فریدی کے روئیں روئیں میں مسرت کی لہریں دوڑنے لگیں۔ کیپٹن حمید

سانے سے ہوتے ہوئے ہوئی سے باہر نکل آئے۔ کاؤنٹر پر موجود کاؤنٹر مین انہیں دیکھ کر سخت حیرت زدہ رہ گیا شاید اسے بھاگل کے پروگرام کا علم تھا اور کرنل فریڈ کا یوں زہر لگی گیس سے بچ کر نکل آتا ہی اسے حیرت زدہ کئے ہوئے تھا۔ وہ تو شاید کچھ اور سمجھتے ہوئے تھا۔

ان کی کار تو چونکہ تباہ ہو چکی تھی اس لئے وہ ٹیکسی میں بیٹھ کر کوٹھی پہنچ گئے۔

پھر دونوں جیسے ہی ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے وہاں قاسم کو بیٹھے دیکھ کر چونک پڑے۔ قاسم کے چہرے پر جھل کا عالم تھا۔ مگر کرنل فریڈ کی کو دیکھ کر اس کے چہرے پر خوف کے آثار پیدا ہو گئے۔ وہ شاید کیپٹن جمیل کا انتظار کر رہا تھا۔

"کیا بات ہے قاسم؟"

کرنل فریڈ می نے اس کے چہرے پر خوف اور شے کے ملے جلے تاثرات دیکھتے ہوئے تدریس نرم لہجے میں کہا۔

"نف - نف - نف پھر یہی صاحب میں جمیل کو کتل کر دوں گا۔"

اس کے منہ سے بڑی شکل سے یہ الفاظ نکلے۔

"ارے تو پھر اس میں شے کی کیا بات ہے بس تم مجھے پھونک مار دو میں یقیناً دیوار سے ٹکرا کر مر جاؤں گا۔"

کیپٹن جمیل نے کرنل فریڈ کی دیکھے موجود تھا اسے چڑاتے ہوئے کہا۔

"واہ پھر کئی تو نہ ہوا۔ میں تو تمہیں کئی کر دوں گا۔"

قاسم بھٹ پڑا۔

اور کرنل فریڈ کی سلا تا ہوا ڈرائنگ روم سے نکل کر اپنے مخصوص کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

"تمہیں پتہ ہے کرنل فریڈ کی قاتل کو کیا سزا دیتے ہیں؟"

کیپٹن جمیل نے بڑے اطمینان سے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"کیا سزا دیتے ہیں؟"

قاسم نے بڑے معصوم لہجے میں پوچھا

"وہ قاتل کی بوٹی بوٹی عیدہ کر کے چل کوٹوں کو کھلا دیتے ہیں"

کیپٹن جمیل نے اسے بتایا۔

"ارے باپ رے؟"

قاسم شدید خوفزدہ ہو گیا۔ مگر دوسرے لمحے اس کے ذہن میں نہ جانے کیا آیا

"قوم مجھے کتن کر دو۔ خدا کے لئے مجھے کتل کر دو۔"

قاسم نے باقاعدہ گڑ گڑاتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں مسرت کی غصہ سی چمک تھی۔

"ارے مگرہ کیوں؟"

جمیل اس کی اس اچانک لاپٹ پر حیرت زدہ رہ گیا

"تاکہ پھر یہی صاحب تمہاری بونیاں کر کے چلی کوٹوں کو کھلا دیں"

قاسم نے اپنے فیصلے کی دج بتلاتے ہوئے کہا اور جمیل نے گلے سے نکلنے والے بے ساختہ

قسم کے جتنے کو بڑی شکل سے دکھا۔

"مگر تم مجھے کیوں قتل کرنا چاہتے تھے۔"

حمید نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا

"تم نے چھپکلی بیگم کو فون پر غصہ کیا تھا کہ میں نے نئی سیکرٹری رکھی ہے۔"

قاسم نے بڑی معصومیت سے جواب دیا

"اوسے تو یہ بات ہے دراصل مسئلہ یہ ہے کہ تمہاری چھپکلی بیگم نے مجھے تمہاری جھڑپ کرنے کے لئے پانچ ہزار روپے دیتے تھے۔"

حمید نے بڑی معصومیت سے کہا۔

"کیا کہا تمہیں پانچ سو روپہ پے دیتے تھے کہ اس نے میری کبھی حلال کی کمانی حرام کر دی میں ابھی اسے کئی کروڑوں گا۔"

قاسم ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔

"ایک بڑی بگڑی کسی نفل فلوئی آج تمہارا پوچھ رہی تھی۔"

چانک حمید نے کہا

"جھانک نہ کرو جی ہاں"

قاسم کا تمام غصہ ہوا کر گیا۔ اس نے بڑے خوشامدانہ بیچے میں کہا بس وہ سنی رو بھی

پلٹ گئی اور حمید تو اس کی رگ رگ سے واقف تھا۔

"صیح کھ رہا ہوں آج شام کو غلطی ہوئی چلو اور غلاموں کا بڑی بگڑی نفل فلوئی ہے

خدا کی قسم"

حمید نے بڑے عاشقانہ انداز میں آنکھ مارنے ہوئے کہا

"ہی ہی تم میرے بڑے اچھے دوست ہو"

قاسم اب باقاعدہ خوشامد پر اتر آیا

رہے ہیں۔

"تم اب جادو قاسم شام کو غلطی ضرور آنا۔ میں غلاموں کا"

حمید نے اٹھتے ہوئے کہا

"اچھا"

قاسم نے کہا

مگر دوسرے لمحے وہ چنک پڑا۔ کوئی گھپلا تو نہیں ہے اس کے بیچے میں کھنٹی تھی

"اوسے نہیں میں اسے بہن بناؤں گا تم بے فکر ہو"

حمید نے اسے ٹھٹکی دیتے ہوئے کہا

"پھر ٹھیک ہے"

قاسم مطمئن ہو گیا اور پھر خاموشی سے چلا گیا۔ اسے شاید جاتے وقت یاد بھی نہ رہا

ہو گا کہ وہ کس مقصد کے تحت کے آیا تھا۔

حمید جب فریدی کے کمرے میں گیا تو فریدی ٹرانسپیر آگے رکھے خاموش بیٹھا

تھا۔ اس کے چہرے پر ہنسنے کے کچھ نہ زیادہ ہی سنجیدگی تھی۔

حمید خاموشی سے قریبی کرسی پر بیٹھ گیا۔ اتنے میں ٹرانسپیر میں سے سیٹھی کی آواز

نکلنے فریدی نے مین آن کر دیا

"سیڈ سیو ہارڈ سٹون ایون زبردست کنگ اودھ"

دوسری طرف سے بھولائی ہوئی آواز نکلی

"یس ہارڈ سٹون کنگ اودھ"

فریدی نے بڑے سخت لہجے میں جواب دیا

" عمران کو بلیو برڈ نے قتل کر دیا ہے اور بلیو برڈ بھی ملک سے چلا گیا ہے۔ اور "

ایلیون نے بولا۔

" عمران کو قتل کر دیا ہے، کیا عمران کی لاش تم نے خود دیکھی ہے۔ اور "

فریدی نے حیرت زدہ ہلچے میں کہا

حمید جو قریب ہی بیٹھا تھا وہ بھی عمران کے قتل کا سن کر بری طرح چونک پڑا۔ واقعی یہ ایک ناممکن امر تھا کہ عمران اتنی آسانی سے قتل کر دیا جائے۔

" نہیں جناب اس کی لاش کا کوئی پتہ نہیں چل رہا۔ بلیو برڈ کے کہنے کے مطابق اس نے لاش عمران کے غلیٹ میں چھوڑ دی تھی۔ مگر اب لاش نہیں ہے۔ اور "

زیر والیون نے جواب دیا۔

" کیا سولہ گز لے اس بات پر یقین کر لیا ہے اور "

فریدی نے سوال کیا۔

" جی ہاں بلیو برڈ کی واپسی سے صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے بلیو برڈ کی بات پر یقین کر لیا ہے اور "

زیر والیون نے جواب دیا۔

" تو پھر سولہ گز کی حقیقت کا ادارہ ہے۔ تم فوری طور پر پتہ کرو کہ ایکسٹروکٹیم کے باقی ممبران کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔ ان کی کارکردگی سے عمران کی کارکردگی کا اندازہ ہو جائے گا۔ اور "

فریدی نے اسے حکم دیتے ہوئے کہا۔

" بہتر جناب میں ابھی پتہ کرنا ہوں۔ اور "

زیر والیون نے جواب دیا۔

" ایک گھنٹے بعد مجھے رپورٹ دینا۔ یہ امر محسوس ہے۔ اور رائیڈ آلی۔

فریدی نے جواب دیا اور پھر ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر دیا۔

" کیا معلوم واقعی عمران قتل کر دیا گیا ہو۔ آخر انسان ہے کوئی نیرنگانی مہستی تو نہیں " حمید نے اپنی راتے پیش کی۔

" تم عمران کو نہیں جانتے حمید۔ میں عمران کی رگ رگ سے واقف ہوں۔ تم عمران کے قتل کی بات کر رہے ہو مجھے یقین ہے کہ عمران بلیو برڈ کا ایک اپ کر کے سولہ گز کے ہیڈ کوارٹر میں پہنچ گیا ہوگا۔

فریدی نے راتے پیش کرتے ہوئے کہا

" بلیو برڈ کے ایک اپ میں۔ یعنی آپ کا مطلب ہے بلیو برڈ نے عمران کو قتل نہیں کیا بلکہ وہ خود عمران کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔

حمید نے چونکے ہوئے کہا۔ واقعی بات کے اس پہلو پر اس نے غور بھی نہیں کیا تھا۔

" ہاں لاش کی گمشدگی سے یہ صاف ظاہر ہوتا ہے اور میں نے اس لئے زیر والیون کو ایک گھنٹے میں رپورٹ دینے کے لئے کہا ہے۔ اگر سیکرٹ سروس کے ممبران بھی غائب ہیں تو پھر سمجھو کہ عمران بلیو برڈ کے ایک اپ میں سولہ گز کے ہیڈ کوارٹر پہنچ گیا ہے۔ چنانچہ میں بیان مارنے کے لئے فوری طور پر ہیڈ کوارٹر جانا پسندے گا۔

ورن عمران موقع سے فائدہ اٹھا جائے گا۔

فریدی نے کہا۔

"تو کیا سسرور گل کے بیدگوار کا آپ کو علم ہو گیا ہے۔"

حمید نے چمک کر پوچھا

"ہاں بھانگل کے دفتر سے ایسی دستاویزات مجھے مل گئی ہیں جن سے بیدگوار کے عمل وقوع کا اشارہ ملتا ہے۔ بیدگوار ٹرڈ شکاگو میں ہے۔ یہیں وہاں جانا ہو گا۔"

فریدی نے جواب دیا

"تو کیا میں جانے کی تیاری شروع کروں"

حمید نے مسرت بھرے لہجے میں کہا

"شکاگو کا سیزن آج کل ختم ہوا ہے اور حمید نے تو ظاہر ہے تفریح ہی کرنی تھی کام کرنے کے لئے فریدی موجود تھا

"ہاں شروع کر دو میں سوچ رہا ہوں اس بار میں اکیلا وہاں بیچ دوں آخر تم بھی تو ہاتھ پیرلاؤ۔ سسرور گل کے ساتھ ساتھ جب ملان بھی وہاں مقابلے میں ہو گا تو ہتھاری ملازمین کا مجھے صحیح اندازہ ہو جائے گا۔"

فریدی نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔

"ارے گئے بے موت"

حمید جو شکاگو جانے پر خوش ہو رہا تھا، دم سے کسی پریسٹ گیا۔ اسے ساری تفریح کا بیڑا غرق ہوتا نظر آ رہا تھا۔

"کیوں کیا ہوا آخر تم نے کام کرنا ہے یا مفت کی روٹیاں توڑتے رہو گے۔"

فریدی نے بے مسرور سنجیدگی سے جواب دیا۔

"تو کیا روٹیاں درختوں پر لگی ہوتی ہیں وہاں سے توڑنی پڑتی ہیں خراب ہوئی ہیں

جانا پڑتا ہے وہاں رقم ادا کرنی پڑتی ہے۔ تب روٹی مٹی ہے۔ بڑی محنت کا کام ہے۔"

حمید نے مذاق میں بات بدلنی چاہی۔

"لیکن میں تو فیصلہ کر چکا ہوں اور جتنی علم ہے کہ میں فیصلہ بدلا نہیں کرنا اور یہ بھی بتاؤں کہ اگر تم کامیاب نہ ہوئے تو ہتھاری لاکش می اس ملک میں داخل ہو سکتی ہے۔"

ملک کی عزت کے مقابلہ میں کسی رشتے کا ہلا نہیں کرنا۔

فریدی کے لہجے میں بے پناہ سنجیدگی تھی۔

اب تو حمید باقاعدہ طور پر پوچھ لگایا۔

"ارے ارے فیصلہ میں تھوڑی سی ترمیم کر لیجئے۔ میں ضرور کامیاب ہوں گا۔ کپ وہاں موجود ہوں۔ آپ کے زیر سایہ کام کرنے میں مدد ملے گی۔ آپ ان کا محنت کرنے کو

بھی جی چاہتا ہے۔ بس آپ اتنا کیجئے کہ شکاگو میرے ساتھ ہے۔ بس پھر آپ ساحل سمندر پر تفریح کرنا اور میں کام کروں گا۔ بس اتنی سی بات ہے۔ بے شک آپ فیصلہ بدلتے آپ کو اختیار ہے۔"

حمید نے بڑے خوشامد لہجے میں کہا

فریدی تھیک بات پر بے اختیار ہنس پڑا۔

"بڑے کدو تھم۔"

فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"خواب آپ میری شان میں گستاخی کر رہے ہیں۔ بڑے تو آپ ہیں۔"

حمید نے جواب دیا۔

اور دوسرے لمحے تیزی سے اٹھ کھڑے سے باہر نکل گیا۔ وہ جانا تھا اندرا ایک

نہ بھی بیٹھا رہا تو شامت آجائے گی۔

کمرے سے نکل کر وہ سیدھا ڈرائنگ روم میں گیا اور پھر اس نے ریسورٹھا کر قاسم کے فریڈائی کسٹے شروع کر دیے۔ دو تین جگہ رنگ کرنے کے بعد آخر قاسم سے رابطہ قائم ہو گیا۔

”ہیلو قاسم دی گریٹ کیا حال میں۔ میں حیدر بل رہا ہوں۔“

حیدر نے بڑے دوستانہ لہجے میں کہا۔

”کیسے بچوں کیا۔ میں حرام عروت تھا۔ ایک نفل نفوذی مجھے بڑی میٹھی منجھوں سے دیکھ رہی تھی کہ تم نے گھپلا کر دیا۔“

قاسم کے لہجے میں غمی تھی۔

”ارے تو کیا بڑا لعنت بھیجو اس نفل نفوذی پر۔ میں نہیں دہاں لے جاتا ہوں جہاں نفل نفوٹیاں تم جیسے شرور پر پائش طرح گتی ہیں۔ جتنا چاہو میٹھ کر دو۔“

حیدر نے بڑے لگاؤ آمیز لہجے میں کہا۔

”یہی بیچ کہہ رہے ہو جلدی تیار۔“

”قاسم کا بچہ مرستت بھر پور تھا۔“

”یتا تہوں۔ یتا تہوں ذرا صبر کرو۔“

حیدر نے اسے دلا سہ دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا نہ تیار۔ میں سمجھتا ہوں تم مجھے اٹک سمجھتے ہو سارے تم مجھے مردانے کی ٹیکوں میں ہو۔“

”تم دوست نہیں دکن ہو۔“

قاسم کے لہجے میں دوبارہ غمی نمودار ہوئی۔

”ارے ارے کیا ہوا۔ انٹی جلدی پیٹری بدل جاتے ہو۔“

حیدر نے ہلکا کر جواب دیا۔

”ہاں سارے نفل نفوٹیاں جہاں بارش کی طرح ٹپکتی ہیں وہ تو جنت ہی ہو سکتی ہے۔“

قاسم دور کی کڑی لایا۔

”تو کیا ہوا۔ جنت میں جانے میں آخر کیا حرج ہے۔“

حیدر نے سکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں تم چاہتے ہو کہ میں بھوت نہ جاؤں اور پھر قبر میں پڑا ہوتا ہوں اور تم میری یاد پر قبضہ کرو اور سارے عیش کرتے رہو۔“

اس نے جواب دیا۔

”ارے میری بات تو سنو۔ میں اس جنت کی بات نہیں کر رہا۔ دنیا کی جنت کی بات رہا ہوں اور وہ جنت ہے شگاگو میں۔ شگاگو جہاں نفل نفوٹیاں تم جیسے شرور مرد کو حوند کی پھر رہی ہیں۔ میں نے بتا دیا ہے۔ پھر نہ کہنا کہ دوست ہو کہ بھی نہیں بتا دیا۔“

حیدر نے اسے پکارتے ہوئے کہا۔

”واقعی بیچ بولی رہے ہو۔ کہیں گھپلا تو نہیں۔“

حیدر نے کہا۔

”پھر کب چل رہے ہو۔“

اس نے پوچھا۔

”تو ہر کب چل رہے ہو۔“

اس نے جواب دیا۔

"میں تو آج ہی جا رہا ہوں تم بھی آج کل میں وہاں پہنچ جاؤ اور ہونٹ بنی مون! بک کروالینا۔ دین ملاقات ہوگی۔"

حمید نے جواب دیا

"مہی مون، واہ واہ کیا اچھا نام ہے۔ واقعی تم میرے پیارے دوست ہو۔"
"تاکم ہونٹ کا نام سن کر ہی جھجکے بیٹے لگا۔"
"تو پر دگرم پکا"

حمید نے پرجھپٹا

"بالکل پکا، پکد سینٹ کا، نو بے کا، فولاد کا"

تاکم نے جواب دیا۔

"ارے ارے اتنا پکا نہ کرو، کچھ گھٹا سسل رہتے دو"

حمید نے مگراتے ہوئے کہا اور لسیہ کر کے دیا۔

اب اسے یقین تھا کہ تاکم کل ہی سنی مون ہونٹ پہنچ جائے گا۔ اور وہ چاہی بھی تھا کہ شکاگو میں ڈرافٹریج رہے۔

ابھی وہ لسیہ کر کے کر کسی سے اٹھا ہی تھا کہ فریدی مکرے میں داخل ہوا۔ وہ لسیہ کر کے کر کسی سے اٹھا ہی تھا کہ فریدی مکرے میں داخل ہوا۔

"تیار کی کہ حمید، تم آج ہی شکاگو جا رہے ہو، پوری سیکرٹ سروس غائب ہے۔
یقیناً عمران اپنی ٹیم سمیت وہاں پہنچ گیا ہے۔ اگر ہم نے ذرا بھی دیر کر دی تو عمران مار جائے گا۔"
"جھپک ہے، میں تیار ہوں، حمید نے جواب دیا
اور فریدی آگے بڑھ گیا۔

ابھی توڑی تھی دیر گزری تھی کہ اچانک بال کا دروازہ کھلا دوسرے لمحے ایک خط لپٹا ہوا نوجوان اندر داخل ہوا۔

اس کے اندر داخل ہوتے ہی بال میں موجود سب لوگ چونک پڑے۔ الغزو نے بکلی کی طرح حرکت کی اور دوسرے لمحے اس کے ہاتھ میں دیو اور نگ رہ گیا۔

"سینڈز آپ"

الغزو نے انتہائی کڑخت لہجے میں کہا۔

"آرام سے بیٹھو الغزو۔ ویسے مجھے تمہارے حفاظتی انتظامات پر سخت انوکھ ہے جب میں یہاں اتنی آسانی سے داخل ہو سکتا ہوں تو کوئی اور بھی آ سکتا ہے۔"

نوجوان عمران کے لہجے میں بولا اور بال میں موجود باقی عمران کے چہرے سرور سے چمک اٹھے۔

الغزو چونکہ اس سے پہلے کبھی عمران سے نہیں ملا تھا اس لئے اس کے لہجے کا کوئی علم نہیں تھا مگر عمران کے چہرے دیکھ کر وہ سمجھ گیا کہ آنے والا عمران ہی ہے۔ چنانچہ اس نے دیو اور جیب میں رکھ لیا۔

"مجھے حیرت ہے کہ اتنے سخت حفاظتی انتظامات کے باوجود آپ اندر کیسے آ گئے"

الغزو نے کہا۔

"یہ تمہارے سوچنے کی بات ہے۔ ظاہر ہے میں نے سلیمانی ٹوپی تو نہیں اڈھائی ہوئی تھی۔"

عمران نے اطمینان سے کہا اور ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

الغزو واقعی پریشان ہو گیا تھا۔ اپنی طرف سے اس نے واقعی خاصے معقول انتظامات کر رکھے تھے مگر عمران کے سامنے سب انتظامات دھڑے کے دھڑے رہ گئے تھے۔

"الغزو صاحب آپ پریشان نہ ہوں عمران کو کوئی نہیں روک سکتا۔ انہوں نے واقعی سلیمانی ٹوپی پہن رکھی ہے۔"

صفر نے الغزو کو پریشان دیکھا تو جواب دیا۔

"اگر صفر دیکھوں میرے فیشن ایبل بالوں کے دشمن ہو گئے ہوں۔ اتنے فیشن ایبل بال رکھ کر بھی میں ٹوپی اڑھوں گا۔ لا حول و لا قوت۔ تم بھی یاد رکھاؤ یہی ہو۔" عمران نے جواب دیا اور بال میں موجود سب لوگ منہ پڑے عمران نے واقعی اس میک اپ میں جدید فیشن کے بال بنائے ہوئے تھے۔

"بال تو دوستو بغیر تپ پہنچ گئے۔ راستے میں کسی نے ٹنگ تو نہیں کیا خاص طور پر جویا کے باسے میں تپلاؤ۔"

عمران نے پوچھا۔

"جب تو میرا ساتھ ہو تو بھلا کس کی مجال ہے کہ جویا کو کوئی چیمڑ سکے۔"

کیپٹن مکین نے سگراتے ہوئے کہا۔

"کیپٹن صاحب میں آپ کا احترام کرتا ہوں مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ آپ مجھ پر ذاتی حملہ شروع کریں"

تو میرے بگڑنے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کیپٹن صاحب۔ آپ کو ذاتی نہیں بد ذاتی حملہ کرنا چاہیے تھا“

عمران نے تنویر کو چھیڑتے ہوئے کہا۔

”میں کتنا ہوں گھوس مت کرو“

تنویر ہنستے سے اٹھ گیا

”عمران ہم یہاں کام کرنے آئے ہیں یا ایک دوسرے سے لڑنے“

جوان نے عمران کو ڈانٹتے ہوئے کہا۔

”اچھا اب تم تنویر کی حمایت میں ہو گئی۔ سچ ہے ہوا کارنخ اور عورت کے

بدلتے دیر نہیں لگتی، اسی لئے تو بزرگ کہتے ہیں ہمیں کو کھونٹے سے باندھ رکھنا

چاہیے، کھلا چھوڑنے سے اپنا ہی نقصان ہے“

عمران نے اسے اور چڑا دیا

”شت اپ یونان سنس“

جوان بھی عمران کے فقرے کو برواشت نہ کر سکی۔

”عمران صاحب جانے دیجئے کہیں بتائیے کہ ہم نے کیا کرنا ہے“

صغیر نے بیچ بچاؤ کراتے ہوئے کہا

”کام کیا ہے شگا لگو کی عورتوں میں چڑیاں پہننے کا رواج پیدا کرنا ہے تاکہ ہم

چڑیاں یہاں برآمد کر کے ملک کے لئے معقولی زر مبادلہ کما سکیں“

عمران نے کام کی نوعیت بتلانا شروع کی۔

الغزڈ بڑے غور سے عمران کے چہرے کو دیکھ رہا تھا۔ جب عمران نے جمید

سنجیدگی سے چہڑیوں والا منہ چھڑا تو اس کے چہرے پر حیرت کی شدت سے

زلزلے کے سے آئنا پیدا ہو گئے۔ آخر اس سے رمانہ جاسکا تو وہ بولی پڑا۔

”عمران صاحب مجھے ایکسٹو صاحب کی کال ملی تھی کہ ایک انتہائی اہم بین

الاقوامی نوعیت کے کام کے سلسلے میں وہ آپ کو اور ٹیم کو یہاں بھیج رہے ہیں

اور آپ بتلا رہے ہیں کہ یہاں کی عورتوں کو چڑیاں پہنانی ہیں“

تمام ممبران الغزڈ کی بات سن کر بے اختیار زیر لب سکوا دیئے۔ وہ جانتے تھے کہ

الغزڈ کا عمران سے نیا نیا واسطہ پڑا ہے۔ اس لئے وہ حیرت کی شدت سے اگر

مرہی جاتے تو کہہ سکتے تھے بات نہیں۔

”الغزڈ صاحب آپ کا کیا خیال ہے کہ بین الاقوامی اہم کام کو نسا ہو سکتا

ہے۔“

عمران نے بڑی سنجیدگی سے الغزڈ سے پوچھا

”میرا خیال تھا کہ یہ معاملہ سیکورٹی سے متعلق ہو گا“

الغزڈ نے جواب دیا

”گول سے مراد آپ کی عورت ہی ہے نا“

عمران نے پوچھا۔ جیسے اسناد کسی جگہ کو سمجھا تھا ہے۔

”جی ہاں“

الغزڈ نے بھی بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔ ویسے ان وضاحتوں سے اس کے چہرے

پر حیرت صاف جھلک رہی تھی۔

تو مشرقی نقطہ نگاہ سے عورت کا کام ہے کہ چڑیاں پہن کر گھر میں بیٹھے اور

بچے پالے۔ یہ نہیں کہ مجرموں کا گروہ بنا کر پوری دنیا کو گنگنی کا ناہنجنا شروع

عمران اب اکل بیچے میں بولا۔

"عمران صاحب میں نے ڈائمنڈ ڈوس کا پتہ چلا لیا ہے۔ شہر کے مشرقی حصے میں ایک تعلقہ پرائی عمارت ہے۔ اور اس کے پچاس کپڑے مدام سلوانا کی نیم پلیٹ لگی ہوئی ہے۔ اور پچاس کپڑے ایک میسج دربان موجود ہے۔"

ٹائیگر نے تفصیل بتلائی۔

"کیا خیال ہے حفاظت انتظامات صرف دربان تک ہی محدود ہیں یا کوئی اور پکڑ بھی ہو سکتا ہے؟"

عمران نے سوال کیا۔

"بظاہر تو صاف سیدھا سا مدعا نظر آتا ہے۔ اب یہ تو اندر گھسنے پر پتہ چلے گا۔ اگر آپ حکم دیں تو میں کوکشل کروں۔"

ٹائیگر نے تجویز پیش کی

"نہیں تم مدام سلوانا کی نگہبانی کرو اور اس کی تمام مصروفیات کی مجھے رپورٹ دو۔"

عمران سے اسے حکم دیتے نہتے کہا۔

"بہتر جناب"

ٹائیگر نے دوبارہ بیچے میں جواب دیا

"اور سنو آئندہ رپورٹ واپس ٹرانسمیٹر پر دینا"

عمران نے کہا

"بہتر جناب۔" ٹائیگر نے جواب دیا۔

کر دے۔ ایک آدمی کو بچائے تودہ میرٹ کی بات نہیں۔ برداشت کیا جاسکتا ہے مگر اس سے زیادہ جائز نہیں۔ تو میں نے کیا غلط بات کی تھی کہ ہاراشن یہاں ہے کہ یہاں کی عورتوں کو چھڑیاں پہنانے کا رواج ڈالیں تاکہ انہیں احساس ہو کہ ان کا کام گھر میں روٹی پکانا ہے۔"

عمران نے اپنی بات کی طویل ترین وضاحت کرتے ہوئے کہا اس کی اس توجیہ پر تمام ممبران کھلکھلا کر ہنس پڑے اور افراد شرمندہ سا ہنسنے لگے۔

"عمران صاحب دور کی کوڑی لانا تو کوئی آپ سے سیکھے؟"

نعمانی نے ہنستے ہوئے کہا۔

"مفت تو میں کھانے سے رہا۔ تین چار منٹ کھانا کھلاؤ ایک دو تھان پکڑی بندھاؤ تب تمہیں شاگردی میں لوں گا۔"

عمران نے بڑی فراخ دلی سے شاگردی کی شرائط پیش کر دیں۔

اس سے پہلے کہ کوئی جواب دیتا میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بجنے لگی

عمران نے رسیور اٹھایا۔

"ہیس"

عمران نے جہتی ہوئی آواز میں پوچھا

"پرنس آف ڈھوپ سے بات کرنی ہے۔"

دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی

"ہیس پرنس آف ڈھوپ بول رہے ہیں۔"

اور عمران نے دسیور رکھ دیا۔ پھر ایک طویل سانس لیتے ہوئے اس نے تمام ممبران پر ایک اچھتی ہوئی نظر ڈالی اور پھر بڑی سنجیدگی سے الغزو کو مخاطب ہوا۔
"مسٹر الغزو! تمہارے پاس کتنے آدمی ہیں۔"

"دس خائب۔"

الغزو نے جواب دیا۔

"مہوں بس تو میرا پروگرام یہ ہے کہ تم اپنے دس آدمی کو اور کیپٹن شکیل بھائی چوٹان اور جولیا کو ساتھ شامل کر کے سلور گرل کی تنظیم کے نام پر کام شروع کر دو۔ اس نے جیب سے ایک کارڈ نکالی کر الغزو کو دیتے ہوئے مزید کہا "اس جیسے مزید کارڈ چھپواؤ اور پھر مشرعی اعلیٰ پیمانے کی وارداتیں شروع کر دو۔ جولیا اس مشن کی سربراہ ہوگی اور سلور گرل کا روپ بھی یہی دھارے گی۔"

عمران نے پروگرام کی تفصیل بتلائی۔

"مگر اس سے کیا فائدہ ہوگا۔"

شکیل نے سوال کیا

"فائدہ یہ ہوگا کہ لوٹ مار میں خاصی رقم بچے گی اور زرعی مبادلہ گمانے کا اس سے بہتر کوئی طریقہ نہیں۔"

عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا

کیپٹن شکیل کا منہ تلک گیا۔ اسے احساس ہوا کہ اس نے بچکانہ سوال پوچھا ہے عمران نے جب کیپٹن شکیل کا منہ تلکے دیکھا تو بولی پڑا۔

"سنو کرنل فریدی بھی اپنی ملیک فورس کے ساتھ یا تو ملے گا پہنچ گیا ہوگا یا پہنچنے والا

ہوگا۔ اسے میری موت کی خبر کا ہرگز یقین نہیں آئے گا۔ بلکہ میری موت کی خبر سننے ہی وہ سب کچھ سمجھ جاتے گا۔ اس کو اٹھانے کے لئے اس سے بہتر اور کوئی طریقہ نہیں کہ ہم اصل سلور گرل کے مقابلے میں ایک اور جعلی سلور گرل میدان میں لا کھڑا کریں۔ اس سے ہیں یہ فائدہ ہوگا کہ ہم اطمینان سے اصل سلور گرل کے پیچھے پڑے رہیں گے اور وہ سری بات یہ کہ اصل سلور گرل بھی بوکھلا جائیگی نتیجے میں بوکھلاہٹ کی وجہ سے اس سے غلطیاں ہوں گی اور یہ غلطیاں ہمارے لئے آسانیاں پیدا کر دیں گی۔"

عمران نے تفصیل بتلائی۔

اور تمام ممبران کے چہرے کھل اٹھے۔ واقعی عمران کا پروگرام بے حد شاندار تھا۔ الغزو بھی بڑی حیرت سے عمران کی شکل دیکھ رہا تھا اسے عمران کی ذہانت پر شک آ رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ احتمالاً نہایت کئے والا کوئی شخص اتنا شاندار پلان بھی سوچ سکتا ہے۔

"اور صفدر اور صدیقی کے ذمہ یہ ڈیوٹی ہے کہ انہوں نے کرنل فریدی کیپٹن حمید کے متعلق انکوائری کرنی ہے۔ اگر وہ ان کا پتہ چلا لیں تو پھر ہمیں کرنل فریدی کی مصروفیت جانچنے میں آسانی رہے گی۔"

عمران نے کہا۔

"نہیک ہے ہم آج ہی کام شروع کر دیتے ہیں۔ صدیقی ٹولی پیک کرے گا۔ اور میں حوائی آڈے پر ڈیوٹی دیتا ہوں۔ امید ہے کرنل فریدی کا پتہ چل جائے گا۔ صفدر لے لے گا۔"

”سنو صفر کیپٹن حید کے دوست قائم کو جانتے ہو وہ جو ابو الہول کی طرح بلند بالا اور دیوار چین کی طرح وسیع و وسیع ہے۔“

عمران نے صفر سے پوچھا

”جی ہاں اچھی طرح جانتا ہوں“

صفر نے جواب دیا

”تو ٹھیک ہے تم ہو مل چیک کرو۔ ہوائی اڈے صلیبی چیک کرے گا۔ اگر کرن فریدی یہاں پہنچ گیا ہے تو کیپٹن حید بھی ضرور ساتھ ہو گا اور کیپٹن حید یقیناً قائم کو بھی اپنے ساتھ گھسیٹ لائے گا۔ قائم ایسی شخصیت ہے جو کسی قیت پر نہیں چھپ سکتی۔ اگر قائم ہمیں کہیں نظر آجائے تو پھر فریدی تک پہنچا کوئی مسئلہ نہیں ہے۔“

عمران نے بڑی تفصیل سے ہدایات دیں

”ویری گڈ آپ نے بڑا آسان راستہ بتلادیا۔“

صفر نے خوش ہوئے ہوئے کہا

”فریدی کو علو نہ سمجھو اسے یقیناً اوقات الما بھی ہو جاتا ہے اور اگر اسے تمہاری موجودگی کا علم ہو گیا تو وہ ہماری چال پر الٹ دے گا۔ وہ تمہارے ذریعے مجھے تک پہنچ جائے گا۔“

عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”میں پورا خیال رکھوں گا۔“

صفر نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

”اور کوئی بات تم سب لوگوں سے رابطہ صرف ٹرانسمیٹر پر ہو گا۔ سلور گرل کے سلسلے میں جو ایسے رابطہ رہے گا۔ اور باقی صرف صفر سے۔“

عمران اپنے مزید ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“

سب نے حیات میں کہا

”اچھا اب میں جاتا ہوں۔ سچووم بتو یا تو خوش رہ۔ تو ذاتی حساب کم کریش رہا“
عمران نے باقاعدہ فارسی کا شعر پڑھ دیا۔ اور دوسرے لمحے وہ دروازہ کھول کر کمرے سے باہر جانے لگا۔ اس کے باہر جانے کے بعد صفر اور صلیبی بھی اٹھ کر باہر چلے گئے۔

باقی عمران سلور گرل کے سلسلے میں ایک باقاعدہ پروگرام تشکیل دینے میں مصروف ہو گئے۔ وہ کوئی ایسا منصوبہ بنانا چاہتے تھے جس سے سلور گرل کی مک میں دھوم مچ جائے۔

سلور گرل بھی سلور گرل نے خالی کرسی سنبھالی اور پھر سب کو بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود بھی کرسی پر بیٹھ گئی
چند لمحوں تک گھبریر خاموشی طاری رہی۔ پھر سلور گرل کی بھرائی ہوئی گونج سے ہلی گونج اٹھا۔

”جنرل رپورٹ پیش کی جاتے۔“

اس کے قریب ہی بیٹھے ہوئے ایک نقاب پوش نے سامنے پڑی ہوئی سرخ رنگ کی خالی کھولی اور پھر بولنا شروع کیا۔

”مادام ہارنی تنظیم تیزی سے کامیابی کے مراحل طے کرتی جا رہی ہے۔ یورپ اور افریقہ کے تمام اہم ممالک کی معاشیات اب ہمارے کنٹرول میں ہے۔ وہاں موجود ہاری راہ کے تمام کائناتے نکال دیے گئے ہیں۔ ان ممالک میں کام کرنے والی تمام مجرم تنظیمیں اب ہمارے کنٹرول میں کام کر رہی ہیں اور ان ممالک میں موجود ہمارے دفاتر بڑی کامیابی کے ساتھ چل رہے ہیں۔ البتہ ایشیا کے دو ممالک نیدرلینڈ اور پاکستان میں ہیں کوئی نمایاں کامیابی حاصل نہیں ہوئی۔ نیدرلینڈ میں ہمارے دفتر کا اسپارچ مشرک بال قتل ہو چکا ہے اور کرنل فریری کی تلاش میں ہیں ری طرح کامیابی ہوئی ہے۔ ہمارے ایجنٹوں نے فریری کو تلاش کرنے کی ہر کوشش کی ہے مگر وہ کہیں بھی دستیاب نہیں ہو سکا۔ وہاں کی مجرم تنظیمیں اب بھی کرنل فریری سے بے خوف و ہراس ہیں۔ اور سلور گرل میں بھی اعلان کام کرنے کے لئے ان سب کی بنیادی شرط یہ ہے کہ سلور گرل کرنل فریری کو ختم کر دے۔ پاکستان میں صورت حال قدرے اچھی ہے۔ وہاں کی ایک خطرناک شخصیت علی عمران کو ہمارے

ایک بہت بڑے ہال میں کانفرنس ہو رہی تھی۔ دروازہ کے باہر سرخ لب لب جل رہا تھا اور دو مسلح آدمی بڑی مستعدی سے پہرہ دے رہے تھے۔ ویسے بھی ہال کی حفاظت کے لئے جدید ترین سائنسی انتظامات کئے گئے تھے۔ ہال کے اندر ایک بہت بڑی میز کے گرد بارہ آدمی منبر سرخ رنگ کے نقاب چڑھائے بیٹھے تھے۔ درمیان میں پڑی ہوئی ایک کافی بڑی کرسی خالی تھی۔ ہال میں موجود سب لوگ خاموش بیٹھے تھے۔ چائیک ہال کی معنی دلوار میں سے ایک انتہائی متناسب جسم کی لڑکی اندر داخل ہوئی۔ اس کے چہرے پر چاندی کی طرح چمکتا ہوا نقاب تھا اور جسم بھی سفید رنگ کے چمکتے لباس میں بلبوس تھا۔ اس کے اندر داخل ہوتے ہی تمام نقاب پوش احتراماً اٹھ کھڑے ہوئے۔ دیوار دوبارہ برابر ہو چکی تھی۔ یہ

مرور سکین کے ایکٹ بلو برڈ نے نقل کیا ہے۔ مگر اس کی لاش ابھی تک دستیاب نہیں ہو سکی۔ دوسری اہم ترین شخصیت اکیسویں ہنز تارکی میں ہے۔ پرنس فلفراچی بھرپور پوشش کے باوجود اکیسویں اس کے کسی ممبر کا پتہ نہیں چلا سکا۔ بلکہ آج تو ایک خیر ملی ہے کہ وہاں کی ایک سنگٹ تنظیم پر جس کا ہم سے رابطہ تھا آج ٹیلیجنس نے چھاپہ مارا اور پوری تنظیم ایشی جنس کے ماتحت گردنار ہو گئی۔ اہم ترین ذلت سے معلوم ہوا ہے کہ اس کی تحریک بھی اکیسویں کی تھی۔

نقاب پوش نے کہا اور پھر فائل بند کر دی۔

"کیا بلو برڈ کا بیان لیا جا چکا ہے؟"

ادام نے سوال کیا۔

"جی ہاں۔ آج بلو برڈ ہمارے انوسٹی گیشن بورڈ کے سامنے پیش ہوا تھا۔ مگر وہ کسی کو مطمئن نہیں کر سکا۔ بلکہ چند ممبران نے اپنی رپورٹ میں اس کی شخصیت کو بھی مشکوک قرار دیا ہے۔"

اسی نقاب پوش نے جواب دیا۔

"پھر کیا اس کی شخصیت کو چیک کیا گیا؟"

ادام نے ہجراتے ہوئے نگر سخت ہلچے میں سوال کیا گیا۔

"یس مادم اتے باقاعدہ چیک کیا گیا اور چیک اپ سکیشن نے رپورٹ دی ہے کہ وہ صحیح آدمی ہے۔"

نقاب پوش نے جواب دیا

"چیک آپ سکیشن کی رپورٹ مجھے دکھاؤ۔"

ادام نے حکم دیا

اور نقاب پوش نے فائل میں سے ایک کاغذ نکال کر بڑے ادب سے ادام کے سامنے رکھ دیا۔

ادام نے بڑے غور سے اسے پڑھا اور پھر ایک طویل سانس لیتے ہوئے دوبارہ میز پر رکھ دیا۔

"ہم اس مسئلے پر بعد میں بحث کریں گے۔ آج کی میٹنگ میں نے ایک اوٹسٹ میں طلبہ کی ہے۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ اتوا ام متحدہ کی پشیل براؤچ نے سلور گرل کے خلاف ایک خطرناک منصوبہ بنایا ہے۔ میں نے آج اس منصوبے کی تفصیلات بتلانے کے لئے آپ کو یہاں بلوایا ہے تاکہ ہم فوری طور پر اس کا سدباب کر سکیں۔"

"پشیل کرائم براؤچ"

تمام ممبران کے منہ سے بے اختیار حیرت آمیز آوازیں نکلیں۔

"ہاں۔ تو سنو پشیل کرائم براؤچ نے دنیا کے تمام اہم ممالک کو سلور گرل کے قیام کی اطلاع دی ہے۔ انہوں نے اطلاع بھی دی ہے کہ سلور گرل نے تمام سیکٹر سرورسز کے جدیدہ جدیدہ جاسوسوں کو ختم کرنے کا پروگرام بنایا ہے۔"

ادام نے اُنکشات کیے

"مگر سلور گرل کے اس پروگرام کی پشیل کرائم براؤچ کو اطلاع کیسے ملی۔"

ایک نقاب پوش نے حیرت آمیز ہلچے میں سوال کیا۔

"اچھا سوال ہے۔ میں نے اس کا بھی پتہ چلا لیا ہے۔ آپ کو یاد ہو گا کہ جب

یہ تنظیم نہی تھی عمل میں آئی تھی تو جان کارلو ہمارا بنیادی ممبر تھا اور جو بلند میں ایک نفاذی حادثے میں ختم ہو گیا تھا۔ سپیشل کرائم برانچ کو اطلاعات فراہم کرنے والا بھی جان کارلو تھا۔ اچھا تھا کہ جان کارلو جلد ہی ختم ہو گیا۔ ورنہ سلور گرل آغاز کار میں ہی ختم ہو جاتی۔

مادام نے جواب دیا۔

”اودہ یہ بات ہے۔“

تمام ممبران جان کارلو کا نام سن کر حیران رہ گئے۔

”اور سنو بات یہ ہیں پر اگر ختم ہو جاتی تو ہمارے لئے کوئی تسلہ نہیں تھا۔“

سپیشل کرائم برانچ نے سلور گرل کو ختم کرنے کے لئے ایک غیر معمولی اقدام کیا ہے۔ انہوں نے سلور گرل کو ختم کرنے والے جاسوس ادارے کے لئے ہجرا لگائے رکھے ہیں وہ بھی کس ہیں جس ملک کا جاسوس یا سیکرٹ سروس سلور گرل کے میڈ کو اور کون ختم کر دے گا اس ملک کو اقوام متحدہ کے ایک سال کے بجٹ کے مطابق رقم اور پوری دنیا کے اسلحے کا پانچ فیصد دیا جائے گا۔

مادام نے انصاف کی تفصیل بتلائی

”یہ تو بہت بڑا انعام ہے۔“

سب ممبران کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”ہاں آپ تصور کریں جھوٹے مالک کے لئے یہ پیش کش کتنی شاندار ہے۔ وہ لوگ تو یہ انعام حاصل کرنے کے لئے اپنی جان پر کیل جائیں گے۔“

مادام نے کہا۔

”مگر مادام گستاخی سمات ہم نے چیدہ چیدہ جاسوسوں کو تو ختم کر دیا ہے اور پھر جاری تنظیم اب اتنی مضبوط ہو گئی ہے کہ اسے ایک جاسوس یا کسی ایک ملک کی سیکرٹ سروس کسی بھی طرح ختم نہیں کر سکتی اور یہ انعام ہی ہمارے حق میں زیادہ بہتر رہے گا۔ کیونکہ ہر ملک یہ چاہے گا کہ اس خطرہ انعام کا وہ بلا شریکٹ غیرے خود مالک بن جائے۔ اس لئے کوئی بھی ملک اس جنگ میں ایک الگ حیثیت سے کوشش کرے گا اور اس طرح ہیں ان سے ٹکرانے میں آسانی رہے گی۔“

ایک ممبر نے اپنی رائے پیش کی۔

”ہاں ہمارا خیال کسی حد تک صحیح ہے مگر ایک اور بات بھی سامنے آئی ہے کہ سپیشل کرائم برانچ کو پوری دنیا میں صرف دو ممالک کی سیکرٹ سروس سے توقع ہے کہ وہ ہم پر فتنہ حاصل کریں گے اور دراصل یہ خطرہ انعام بھی صرف انہیں اکسانے کے لئے رکھا گیا ہے۔“

مادام نے کہا

”وہ ممالک کون سے ہیں۔“

سب ممبران کی سوالیہ نگاہیں مادام پر جم گئیں۔

”نیدرلینڈ اور پاکستان“

مادام نے جواب دیا۔

اور سب ممبران حیرت سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ ان کی حیرت اپنی جگہ سب کا تھی۔ کیونکہ یہ دونوں ممالک ایٹمی تھے اور ایٹمی ممالک کو کسی خاطر

بھی نہیں لاتے تھے۔ ان کو اگر خطرہ تھا تو روسیاہی اور اکیڑمیں سیکرٹ سرورسز سے تھا۔ جو انتہائی منظم جدید قوانین سائنسی آلات سے مزین اور انتہائی وسیع اور مضبوط تھیں۔

”آپ لوگوں کی حیرت بجا ہے۔ لیکن اب ایشیا بے حد ترقی کر گیا ہے۔ اور آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ نیدرلینڈز کے کرنل فریدی اور پاکیشیا کے اکیڈم اور علی عمران سے دنیا کی تمام مجرم تنظیمیں کانپتی ہیں۔ بے شمار اعلیٰ صلاحیتوں کی حامل تنظیمیں ان کے ہاتھوں موت کے گھاٹ اتر چکی ہیں۔“

مادام نے کرنل فریدی، علی عمران اور اکیڈم کی اہمیت بتاتے ہوئے کہا۔
”اگر ایسی بات ہے تو پھر ہمیں اپنا پورا ذور ان تینوں کو ختم کر دینے پر لگا دینا چاہیے۔“

ایک ممبر نے تجویز پیش کی۔

”ہاں اسی لئے ہم نے مرڈر سیکشن کے نامور اکیڈم بلو برڈ کو علی عمران کو قتل کرنے کے لئے بھیجا تھا۔ اس کی رپورٹ یہ ہے کہ اس نے علی عمران کو ختم کر دیا ہے۔ مگر اس کی لاش غائب ہے۔ جس سے معاملہ مشکوک ہو گیا ہے۔ اکیڈم کی شخصیت ہمیشہ سے اندھیرے میں رہی ہے۔ اس کے متعلق کوئی بھی نہیں جانتا کہ وہ کون ہے اور کہاں رہتا ہے اس لئے اسے قتل کرنے کے نلبے حد مشکل ثابت ہو رہا ہے۔ کرنل فریدی کے متعلق تازہ رپورٹ آپ نے سن ہی لی ہے کہ وہ اپنے ملک سے غائب ہے۔“

مادام نے بتلایا۔

”ادہ اس طرح تو معاملہ خطرناک ہے۔ اس کا کوئی فوری حل سوچنا چاہیے۔“ ایک ممبر نے کہا۔

”میرے خیال میں سب سے پہلے بلو برڈ کی رپورٹ کے متعلق فیصلہ کیا جائے کہ آیا وہ صحیح کہتا ہے یا غلط۔ کیونکہ اگر وہ صحیح کہتا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ ہمارا ایک دشمن تو ختم ہو چکا ہے۔ پھر ہماری توجہ باقی دو کی طرف ہو جائے گی۔“

ایک ممبر نے تجویز پیش کی اور باقی ممبران نے بھی متفقہ طور پر اس کی حمایت کی۔
”جیسا کہ آپ نے رپورٹ سنی اسی ٹیم میں ڈیپارٹمنٹ نے بلو برڈ کی شخصیت کو مشکوک قرار دیا ہے۔ مگر جیک اب ڈیپارٹمنٹ نے اسے صحیح آدمی قرار دیا ہے۔ اب اس کا فیصلہ کیے کیا جائے۔“

مادام نے کہا۔

”آپ بلو برڈ کو کہاں بلواتے ہیں۔ اسے انتہائی قریب سے جانتا ہوں۔ یہاں ہم سب اس سے سوالات کریں گے اور میں آپ کو بتا دوں گا کہ بلو برڈ واقعی صحیح کہتا ہے یا غلط۔“

ایک ممبر نے کھڑے ہو کر کہا

مادام نے باقی ممبران کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا جیسے ان کی رائے معلوم کرنا چاہتی ہو۔

سب ممبران نے باری باری اس تجویز کی حمایت کر دی۔ چنانچہ مادام نے میز کے کنارے لگا ہوا بین دوادیا۔ بین دیتے ہی سامنے کی دیوار میں لگی ہوئی

"یورڈ کوڈ"

اس ممبر نے سوال کیا جس نے بیورڈ کو طلب کرنے کی تجویز پیش کی تھی۔

"یورڈ کوڈ! وہ کیا ہوتا ہے؟"

بیورڈ نے حیرت آمیز لہجے میں سوال کیا
"گڈ"

ممبر نے جواب دیا

اس نے دراصل بھٹ کیا تھا۔ یہ کوڈ کا کوئی دستہ ہی نہیں تھا۔

"علی عمران کے قتل کی رپورٹ پیش کرو!"

مادام نے حکمانہ لہجے میں کہا

"ہیڈ کوآرڈر کی ہدایت کے مطابق میں پاکشیا گیا۔ وہاں سے علی عمران کا فوٹو

اور اس کے فلیٹ کا پتہ حاصل کر کے میں نے رات کو علی عمران کے فلیٹ

پر چھاپہ مارا۔ علی عمران سو رہا تھا چنانچہ میں نے اسے گولی مار دی۔ جب مجھے

اس کی موت کا یقین ہو گیا تو میں باہر آیا اور میں نے پرنس فطرح کے آدمی کو

رپورٹ دے دی میرا کام ختم ہو گیا اور بعد میں پتہ چلا کہ علی عمران کی لاش غائب

ہو چکی ہے"

بیورڈ نے تفصیل بتائی۔

"تم سلورڈرل میں کس تاریخ کو شال ہوئے تھے؟"

ایک ممبر نے سوال کیا

"مجھے صبح تاریخ یاد نہیں"

ایک سکریں روشنی ہو گئی اور پھر سکریں پر ایک فوجوان کی شکل ابھرائی۔

"یس مادام"

فوجوان کے لب ہلے اور آواز کمرے میں گونج اٹھی

"بیورڈ کو فوراً جیل منیگ ہال میں بھیجا دو۔ یہ خیال رہے کہ وہ قلعی

غیر مسلح ہو۔"

مادام نے فوجوان کو آرڈر دیا اور ٹین آف کر دیا

سکریں تاریک ہو گئی۔

تقریباً پندرہ منٹ تک ہال میں گھبریر خاموشی طاری رہی پھر اچانک ہال

میں ایک ہلکی سی سیٹی بج اٹھی۔ مادام نے میز کے کنارے لگا ہوا ٹین دیا دیا۔ ٹین

دبے ہی سامنے والا دروازہ بے آواز کھٹکا چلا گیا۔

دروازہ کھلتے ہی سامنے بیورڈ کھڑا تھا۔ وہ اندر داخل ہوا تو اس کے پیچھے

دروازہ بند ہو گیا۔ بیورڈ آہستہ آہستہ چلتا ہوا ان کے سامنے آکر کھڑا ہو گیا۔

اس نے تھک کر سلام کیا اور پھر سیدھا کھڑا ہو گیا۔ اس کا چہرہ بالکل سہا

تھا

تمام ممبران چند لمحوں تک بغور بیورڈ کا جائزہ لیتے رہے۔

"یورڈ کوڈ"

مادام نے سکوت کا پردہ چاک کرتے ہوئے کہا

"ریڈ سپاٹ"

عمران نے جو اس وقت بیورڈ کے میک اپ میں تھابلی سنجیدگی سے جواب دیا۔

"یس ادا م"

دوسری طرف سے ایک موہا نہ آواز سنائی دی۔

"پاکیشیا کے علی عمران کی نالی بھیج دو"

مادام نے سخت ہلچے میں کہا۔

"او کسے"

جواب ملا اور مادام نے بین آف کر دیا۔

چند لمحوں بعد ڈائل میں سیٹی کی آواز گونجی۔ مادام نے میز کے کنارے لگا ہوا

بین دبا دیا اور دروازہ کھٹکا چلا گیا۔

ایک نقاب پوش ہاتھ میں نالی اٹھائے اندر داخل ہوا اور بڑے موہا نہ

انداز میں نالی مادام کے سامنے رکھ دی اور پھر باہر نکلتا چلا گیا۔ جیسے ہی وہ باہر

نکلا دروازہ بند ہو گیا۔ مادام نے نالی کھولی اور اس کا بغور مطالعہ کرنا شروع کر دیا۔

اس کی نظریں نالی میں لکھے ہوئے ایک جملے پر بار بار دوڑنے لگیں۔ علی عمران کی

مخصوص شناخت کے تحت یہ کہا گیا تھا کہ "علی عمران سنگ آرٹ کا ماہر ہے اور ایک

میلو اور توکیا دور یو لاند بردار شخص اگر مختلف سمتوں سے اس پر ناکرنگ کر دیں تو ایک

گولی بھی اسے نہیں چھو سکتی۔"

مادام کچھ دیر سوچتی رہی اور پھر اس نے سامنے رکھی ہوئی پینل اٹھائی اور اس

نقرے کو انڈر لائن کر دیا۔ پھر دائے بڑھتی چلی گئی۔ اس کی نظریں ایک اور نقرے پر

جڑ گئیں کہ علی عمران میک اپ کا ماہر ہے اور وہ کوئی بھی روپ اتنی آسانی اور مہارت

سے بدل لیتا ہے کہ اسے پہچاننا ناممکن بن جائے۔

بلیو برڈ نے پاٹ ہیجے میں جواب دیا

"تم یاد آگئے ہیں جیل میں تھے۔ سلور گرل نے تمہیں وہاں سے رہائی دلا کر

اپنے گروہ میں شامل کیا۔ کیا تمہیں یاد ہے؟"

اسی میر نے سوال کیا۔

"نہیں یہ غلط ہے میں کبھی جیل نہیں گیا۔"

بلیو برڈ نے بڑے مطمئن ہلچے میں جواب دیا

دراصل عمران نے بلیو برڈ کی نالی یاد آگوتے سے سرکاری طور پر منگوا

کر پڑھ لی تھی اس لئے اسے علم تھا کہ بلیو برڈ آج تک پوئیس کے ہاتھوں گرفتار

نہیں ہوا۔

"تمہاری بیوی کا کیا نام ہے؟"

اس ممبر نے سوال کیا جس نے بلیو برڈ کو قریب سے جاننے کا دعویٰ کیا تھا۔

"میری کوئی بیوی نہیں ہے۔"

عمران نے جواب دیا

"مادام یہ صحیح آدمی ہے چیک اپ شیمن نے صحیح رپورٹ دی ہے۔"

ممبر نے اپنی نائے مادام کو پیش کر دی۔

"اس کا مطلب ہے عمران واقعی قتل ہو چکا ہے۔"

مادام نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ کسی نے کوئی جواب نہ دیا۔

اور ڈائل میں چند لمحوں تک خاموشی طاری رہی۔ اچانک مادام چونک پڑی

اس نے بغور عمران کو دیکھا اور پھر ممبر پر پڑے انٹر کام کا بین دبا دیا۔

"ایسا ہو سکتا ہے۔"

ذہین مادام کے ذہن میں ایک نیا خیال دوڑ گیا کہ ہو سکتا ہے کہ دراصل بلو برڈ نے علی عمران کو قتل نہ کیا ہو بلکہ علی عمران نے بلو برڈ کو قتل کر دیا ہو اور خود بلو برڈ کا روپ دھار کر یہاں پہنچا ہو۔ اس طرح لاش غائب ہونے والی الجھن بھی دور ہو سکتی ہے۔ جیسے جیسے مادام اس خیال پر غور کرتی رہی یہ خیال اس کے ذہن پر جتا چلا گیا۔ اس نے عمران کو شناخت کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

ایک طویل سانس لیتے ہوئے اس نے فانی بند کردی اور پھر میز پر لگا ہوا ایک سرخ رنگ کا بٹن دبا دیا۔ بٹن دبتے ہی اچانک ہال کے تینوں کسٹروں سے دروازے کھلے اور ہیرشمن گنیں اٹھائے تقریباً ۲۰ نوجوان اندر داخل ہو گئے۔

ہال میں موجود تمام ممبران صورت حال کی اچانک تبدیلی پر حیران رہ گئے عمران بھی چونک پڑا۔

جب تین گن برداروں نے ہال کو چاروں طرف سے گھیرے میں لے لیا تو مادام نے کہا

"سنو مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ یہ شخص بلو برڈ نہیں بلکہ ذات خود علی عمران ہے بلو برڈ کے روپ میں۔"

مادام کا کہنا تھا کہ ہال میں موجود سب لوگ بری طرح اپنی کرسیوں سے اچھل پڑے اس پہلو پر تو ان میں سے کسی نے بھی غور نہیں کیا تھا۔

"مگر مادام یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اگر یہ علی عمران ہے تو یکایک آپ سیکشن نے رپورٹ کیسے دی۔ اس کے میک اپ کا ہر دم تو ہر قیمت پر مکمل جاتا۔"

سی ممبر نے کہا جس نے بلو برڈ کے صحیح ہونے کی رپورٹ دی تھی۔

"ایسا میک اپ بھی ایجاد کیا جاسکتا ہے جسے ہماری مشینیں نہ چیک کر سکیں۔" مادام نے بات ختم کر دی۔

اب سب خاموش ہو گئے۔

"سنو نوجوان اب بھی وقت ہے کہ تم صحیح بنا دو کہ آیا تم علی عمران ہو یا بلو برڈ اگر تم علی عمران ہو تو میں تمہیں فوری طور پر قتل نہیں کروں گی۔ اگر تم نے بلو برڈ

ہونے پر اصرار کیا تو یہی ہال تھا۔ یہ قتل گاہ بن جائے گا۔"

مادام نے علی عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"مادام آپ کو غلط رپورٹ ملی ہے میں بلو برڈ ہوں اور عمران قتل ہو چکا ہے۔"

عمران نے بڑے پراسٹو دلچسپی سے کہا

"او۔ کے ابھی فیصلہ ہو جاتا ہے۔ علی عمران کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ سنگ آرٹ جانتا ہے یعنی ایک یا دو رپورٹوں کی گویاں اسے نہیں چھو سکتیں۔ اگر تم علی عمران ہو تو اپنی جان بچانے کے لئے فطری طور پر سنگ آرٹ استعمال کرو گے اگر نہیں تو پھر مارے جاؤ گے اور اپنا سنگ دور کرنے کے لئے میں بلو برڈ کو قربان کر سکتی ہوں۔"

مادام نے فیصلہ نہ دیا۔

"مادام بلو برڈ ہر رپورٹیشن کا ایک اہم رکن ہے۔ میں درخواست کروں گا کہ اے یوں ایک معمولی سے ٹشک پر ضائع نہ کیا جاتے۔ اس کا کسی اور طرح امتحان لے لیا جلتے۔"

ایک مہر نے مودبانہ پیچے میں کہا

"سنوید شک معمولی نہیں۔ اگر یہ علی عمران ہے تو تم جانتے ہو یہ اس وقت کہاں کھڑا ہے اور کتنی آسانی سے یہاں پہنچ گیا ہے۔ اس کو اگر چند دن کا اور وقفہ مل گیا تو ہماری پوری تنظیم ختم ہو سکتی ہے اور اگر یہ بلو برڈ ہے تو اتنی بڑی تنظیم کے لئے ایک مہر کی قربانی کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔"

مادام نے انتہائی کثرت پیچے میں جواب دیا

اور پھر اس سے پہلے کو کوئی اور بولتا مادام نے اشارہ کیا اور ایک شین گن

بردار آگے بڑھا

"شین گن رکھ دو اور ریو اور نکال کر اس پر فائر کر دو۔ تمہیں اپنے نشانے پر بڑا فخر ہے آج تمہاری صلاحیت کا امتحان ہے۔"

مادام نے کہا

اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ سنبھلتا فوجان نے شین گن پھینکی اور بجلی کی سی تیزی سے ریو اور نکال لیا۔

"میرے ریو اور کی گولی سے آج تک کوئی نہیں بچا۔ مادام آپ دیکھیں گلی کر پہلی گولی ہی اسے زندگی سے دور لے جاتے گی۔"

فوجان نے بڑے فخریہ پیچے میں کہا۔

عمران بری طرح جھنسن گیا۔ تقریباً انیس شین گنیں اس کی طرف اٹھی ہوئی تھیں اور سامنے ریو اور موت کا پیغام نشر کر رہا تھا۔ اس کے لئے بڑی پیچیدہ صورت حال تھی۔ اگر وہ اپنی زندگی بچانے کے لئے سنگ آرٹ کا مظاہرہ کرتا ہے

تو یہ نجات ہو جائے گا کہ وہ بلو برڈ نہیں بلکہ علی عمران ہے اس صورت میں انیس شین گنوں سے بیک وقت نکلنے والی گولیاں اسے ضرور جاٹ جائیں گی۔ اور اگر وہ سنگ آرٹ کا مظاہرہ نہ کرے تو ریو اور کی ایک ہی گولی اس کا خاتمہ بالآخر کر دیتی۔ اب ہر طرف سے موت تھی۔ ایسے بھی موت اور ویسے بھی موت۔ سپریشن اتنی خطرناک تھی کہ اس کی ریڈی میڈ کھوپڑی بھی چٹخ کر ہو گئی۔ اٹا برے کر کہنے کی کوئی صورت باقی نہ تھی اور وہ کسی بے بس چوہے کی طرح موت کے چنگ میں پھنسن گیا تھا۔

"یہ نائر"

مادام نے چیخ کر ریو اور بردار سے کہا

اور فوجان نے جبراً اس حکم کے انظار میں تھا مگر دبا دیا۔ ایک دھماکہ ہوا اور موت کا بھیاںک پنجہ گولی کی صورت میں عمران کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

ختم شد

سلورگرل سبب یقیناً اُردو جاسوسی ادب میں ایک ناقابل فراموش اضافہ ہے
 انشاء اللہ یہ کہانی آپ کو ہمیشہ یاد رہے گی اور آپ اسے ہر بار پڑھنے پر نیا
 کٹھن اٹھائیں گے۔
 اچھا اب مجھے اجازت تاکہ میں آپ کے لئے اس سے بھی زیادہ دلچسپ
 کہانی لکھ سکوں۔

وَالسَّلَامُ
 مظہر کلیم ایم اے

”میں کوئی مقیم جیک فورس کے مقامی ہیڈ کوارٹر کے آپریشن روم میں کوئی
 ریڈیو سوجھ بوجھ نہ کر رہا تھا۔ میں ابھی وہاں پہنچا تھا۔ مقامی ہیڈ کوارٹر کا اسٹارٹنگ ڈیڑھ گھنٹہ
 پہلے تھا۔
 ”ذہنی زیر دسلورگرل کے متعلق تمہاری کیا معلومات ہیں؟“
 ”میں تحریر کی ساری سوالات کیا

”جناب اب تک جو اطلاعات ملی تھیں ان سے یہ معلوم ہوا تھا کہ یہ ایک انڈر
 گراؤڈ تنظیم ہے جو دنیا کی تمام مجرم تنظیموں کو اپنے ساتھ ملا کر جرائم کی دنیا میں ایک
 منظم سلسلہ قائم کرنا چاہتی ہے۔ غشیات کی سنگٹانگ اور دیگر جرائم ان کا مقصد تھا۔ مگر
 میں ایک عجیب و غریب واقعہ ہوا۔ سلورگرل تنظیم نے باقاعدہ یہاں کے ایک بڑے بینک میں

کرنے کی جرأت کرے۔

ڈبل زیر و نے دلیل دی۔

”جو نہ قہاری بات بھی ٹھیک ہے۔“

مگر فریدی کسی گہری سوچ میں مصروف تھا۔

چند لمحے سکوت میں گزرے تھے کہ میز پر رکھا ٹرانسیٹر کا بلب جلنے

لگا۔ **بھگت** نے دیکھ کر ہلکا سا آگے بڑھایا اور پھر مٹن آن کر دیا۔ مٹن دبتے

تھے سینے سے یہ سوز نکلتے تھے۔

”سید ذیل وجہ کا تنگ ذیل زیر و اور“

”میں ذیل زیر و بیکل کوڈ پیز اور“

ذیل زیر و نے چہک کر جواب دیا۔

”بلیک فورس اور“

دوسری طرف سے کوڈ دہرایا گیا

”میس رپورٹ دو“

ذیل زیر و نے کہا

”حراسی ایچی سلور گرل نے یہاں کے جیولری بازار میں ڈاکہ ڈالنے اور

بے دریغ تباہی مچائی ہے۔ ڈاکہ ڈالنے والے حد سے زیادہ تیز اور پھر تیلے ثابت

ہوئے اور خاصا سونا لوٹ کر لے جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ اور“

ذیل ذیل نے رپورٹ دی۔

”پوری تفصیل تھلاؤ۔ اور“

ڈاکہ ڈالنا اور کافی سے زیادہ مالیت کا سونا لوٹ کر لے گئی اور اپنا کارڈ وہاں چھوڑا
گئی۔“

ذیل زیر و نے جواب دیا۔

”کیا کما سلور گرل نے ڈاکہ ڈالا“

کرنل فریدی اس نئے انکشاف پر چونک پڑا۔

”جی ہاں“

ذیل زیر و نے جواب دیا

”مگر یہ تو اس تنظیم کے مزاج کے خلاف ہے کہ وہ یوں سستے مجرموں کو

طرح برسر عام ڈاکے ڈالتی پھرے۔“

کرنل فریدی نے کہا۔

”جی ہاں اب تک اس تنظیم کے متعلق جو معلومات ملی تھیں اس لحاظ سے آ

ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ مگر کل کا واقعہ شاید ہے کہ اس نے ایسا کیا۔“

ذیل زیر و نے جواب دیا

”ایسا بھی تو ہو سکتا ہے کہ کسی اور پارٹی نے سلور گرل کے نام سے فائدہ اٹھا

چاہا ہو۔“

کرنل فریدی نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ہاں اس پہلو پر سوچا تو جا سکتا ہے مگر جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے

کوئی بھی مجرم تنظیم یا معروف مجرم ایسا نہیں ہے جس کو سلور گرل میں شامل نہ ہوا ہو

اس لحاظ سے یہ بات بعید از قیاس ہے کہ وہ ہیڈ کوارٹر کا نام جعلی طور پر استعمال

”او کے ہم پہنچ رہے ہیں اور اینڈ آف“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور مین آف کر دیا۔
 ڈبل زیرو ڈرائیوٹر کا باہر نکالو میں خود چیک کرتا ہوں۔“

کرنل فریدی نے ڈبل زیرو سے کہا۔

”جیسے وہ بہتر ہو رہے۔“

”جیسے وہ بہتر ہو رہے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

”نہیں۔ یہ دے۔“
 کرنل فریدی نے جواب دیا اور کرنل فریدی اور ڈبل زیرو دیتری سے چلتے ہوئے کمرے
 سے باہر نکلے۔

ڈبل زیرو نے سخت ہلچل مچا دی۔

”تفصیل کا وقت نہیں ہے جناب۔ میں ان میں سے ایک کا تعاقب کر رہا ہوں۔ اور“

ڈبل زیرو نے جواب دیا۔

کرنل فریدی جواب تک خاموش بیٹھا تھا تعاقب کا نام سنتے ہی چونک پڑا۔
 اس نے ڈبل زیرو کو ہاتھ کے اشارے سے بولنے سے منع کر دیا اور خود بات
 شروع کر دی۔

”میں ہارڈسٹون سپیکنگ اور“

کرنل فریدی کے لیے پھوس چنان کی سی سختی تھی۔

”ہارڈ۔ ہارڈسٹون۔ ایس۔ سرسین سر اور“

مقابلہ اچانک ہارڈسٹون کو مقابلہ پر کشیدہ بری طرح بوکھلا گیا تھا۔ کیونکہ
 ڈبل زیرو کے کرنل فریدی کی دہل آدہ کا کسی اور کو علم نہیں تھا۔ اور ظاہر

”ہارڈسٹون کا اب تک انہوں نے نام ہی سنا تھا۔ اس لئے اب اچانک
 سے بات کرتے ہوئے وہ چونک رہا تھا تو اس بے چارے کا کیا تصور۔“

”قبل ہی بتلاؤ تم اس وقت کہاں ہو اور کار میں کتنے آدمی ہیں۔ اور“

کرنل فریدی نے پوچھا۔

”سرسین ایٹنگ ونگ کی فورسز ایڈیو پر ہوں اور کار کا رخ اجڑن کالونی کی

طرف معلوم ہو رہا ہے۔ اور“

ڈبل زیرو نے جواب دیا۔

وہ سبز رنگ کی گاڑی فیل دن کی ہے۔

وقت زبرد نے گاڑیوں کے پلٹے جوتے، جھوم پہ نظر ڈالتے ہوتے کہا۔

سب وقت تمام گاڑیوں میں سے گھڑے سبز رنگ کی گاڑی ایک
تھوڑی سی۔ چنانچہ خودی طور پر شناخت ہو گئی۔

”سم فیل دن مجرموں کی گاڑی تھا اور“

خود فریدی نے سوال کیا۔

سر سبز کی گاڑی سے آگے پانچویں سرخ رنگ کی گاڑی مجرموں
کا ہے۔ شیور لیٹ ہے نئے ماڈل کی۔ اور“

خود نے جواب دیا۔

دوسرے محلے میں سرخ رنگ کی شیور لیٹ نظر آگئی جس کا رخ
پہلے چھوڑے سے شمال کی جانب کیوب روڈ کی طرف تھا۔ ڈبل زیرو
نے گاڑی کا رخ شمال کی جانب موڑ دیا اور پھر وہ بھی اس قطار میں
شامل ہو گئے جو شمال کی جانب جا رہی تھی۔ پھر ڈبل زیرو کی ہمارت
سے بعد ہی ان کی کار سرخ رنگ کی شیور لیٹ کے قریب پہنچ گئی۔ اب
ان دونوں کی کار ان سے پیچھے رہ گئی تھی۔ جیسے ہی ان کی کار شیور لیٹ کے
قریب پہنچی کرنل فریدی نے دیکھا کہ سرخ شیور لیٹ میں ڈرائیور کے علاوہ
ایک آدمی موجود تھے۔ کرنل فریدی کی دور بین نظروں نے فوراً ہی تار
لہوہ چاروں میک اپ میں ہیں۔ چنانچہ اسے یقین ہو گیا کہ ڈبل دن
میں کار کا تائب کیا ہے۔ اب کرنل فریدی کی کار سرخ شیور لیٹ

کرنل فریدی نے پوچھا

”ایجنٹ روڈ کی طرف جناب اور“

ڈبل دن نے جواب دیا

”اد کے ہم پہنچ رہے ہیں۔ اور اینڈ آل“

کرنل فریدی نے جواب دیا اور دسیور رکھ دیا

ڈبل زیرو نے کار کی رفتار بڑھا دی اور پھر مختلف سڑکوں سے گزرتے
ہوتے وہ ایجنٹ روڈ سے ملحقہ سڑک ففٹھ ایونو پہنچ گئے۔

”ایجنٹ روڈ ہمیں پرکھاتی ہے۔“

ڈبل زیرو نے کہا

”چلے چلو۔“

کرنل فریدی نے بڑے سنجیدہ ہجے میں کہا اور خود ٹرانسپیر کا بین آن
کروایا۔

”پولیسین اور“

کرنل فریدی نے پوچھا

”سر ہم ایجنٹ روڈ کے پہلے چوراہے پر پہنچ چکے ہیں اور“

ڈبل دن نے جواب دیا

”ہم پہنچ رہے ہیں۔ اور“

کرنل فریدی نے کہا اور ٹرانسپیر آن ہی رہنے دیا۔

پھر جلد ہی وہ ایجنٹ روڈ کے پہلے چوراہے کے قریب پہنچ گئے۔

ہیں۔ وجہ ٹرانسپیرینڈرنت پڑی تو رابطہ قائم کر لوں گا۔

نہی فریدی نے کار سے باہر نکلتے ہوئے ڈبل زیر کو حکم دیا۔

”بہتر جناب ویسے ڈبل ون بھی ارد گرد رہے گا۔ میں اسے بھی پانڈ کر دیتا ہوں۔“

نہی نے بے حد جواب دیا

اور نہی فریدی سر ہٹاتا ہوا کوٹھی کی طرف بڑھنے لگا۔

کے عین پیچھے تھی۔

”ڈبل ون تم اور پیچھے چلے جاؤ۔ ٹرانسپیرینڈرنت رکھنا۔ اور“

کرنی فریدی نے ڈبل ون کو حکم دیا

اور پھر بڑے آرام سے سرخ شیورلیٹ کا تعاقب کرنے لگے۔

کافی دور جانے کے بعد جب سرخ شیورلیٹ والوں کو پوری طرح

یقین ہو گیا کہ سبز کار کہیں غائب ہو چکی ہے تو اگلے چوراہے سے وہ ایک

سنان سی ٹرک پر مڑ گئے۔

سنان ٹرک اس لحاظ سے کہ وہ لائنڈرٹس نہیں تھا جتنا پہلے

والی میں روڈ پر تھا۔

بہر حال اس ٹرک پر بھی کافی کاریں موجود تھیں۔

ڈبل زیر و بڑی جہارت سے سرخ شیورلیٹ کا تعاقب کر رہا تھا۔

کہیں کہیں کرنی فریدی بھی اسے کاٹ ڈھکتا تھا۔

اچانک سرخ شیورلیٹ ایک رہائشی کالونی کی طرف مڑ گئی اور

پھر مختلف کوٹھیوں کے سامنے سے گزرتی ہوئی وہ ایک کوٹھی کے

پچھلے میں داخل ہو گئی۔

کرنی فریدی کی کار سامنے سے گزرتی چلی گئی۔ کرنی فریدی نے کوٹھی

نمبر نوٹ کر لیا۔

کافی دور آگے جا کر کرنی فریدی نے کار روکائی۔

”تم کاریں موجود ہو میں کوٹھی کے اندر جا رہا ہوں۔ ٹرانسپیرینڈرنت“

عادت سے جھٹکنا ہے حد ضروری تھی۔ چنانچہ وہ ایک سنان سڑک پر نکل آئے۔

”کمال سے اب وہ سبز کار کہیں بھی نظر نہیں آ رہی۔“

صدیق نے ہنسنے لگے دیکھتے ہوئے کہا

”مگر یہ سبز رنگ کی سپورٹس گاڑی میں ایجرٹن روڈ سے اپنے پیچھے دیکھ

رہے ہوں۔“

صوفی نے کہا

”وہ ان سب کی نظریں اس سبز رنگ کی سپورٹس پر جم گئیں۔“

”میرا خیال ہے انہوں نے چال چلی ہے۔ سبز رنگ کی کار ہٹا کر انہوں

نے یہ کار پیچھے رکھ دی ہے۔“

تنویر نے جواب دیا

”تھر ٹھیک ہے یہاں نزدیک ہی ایک کالونی موجود ہے۔ اس کی ایک کالونی

خان سے ہم وہاں چھپ کر ان لوگوں کو ٹرپ کر سکتے ہیں۔“

نعمی ایجنٹ نے تجویز پیش کی۔

”ٹھیک ہے ان سے منٹ لیا جائے تو اچھا ہے۔“

تنویر نے خشن کن لہجے میں جواب دیا۔ چونکہ اس وقت تنویر اس بوٹ

پر چڑھ تھا اس لئے اس کا فیصلہ حوت آخر کھیا گیا۔

کچھ مقامی ایجنٹ نے کار کالونی کی طرف حور دی اور جلد ہی ایک خالی کالونی

دو کار لینا چلا گیا۔ کار گیلز میں دو کتنے کے بعد وہ سب تیزی سے اترے

پھر مختلف سمتوں میں چھپ گئے۔ ان کے ہاتھ دیوالوروں پر جمے ہوئے تھے

جیولر مارکیٹ میں کامیاب ڈاکر ڈالنے کے بعد حسب پروگرام سب لوگ

مجموعہ علیحدہ سمتوں میں چلے گئے۔ ایک کار جسے مقامی ایجنٹ چلا رہا تھا تنویر

لنگانی اور صدیقی بھی اس میں سوار تھے مشرق کی سمت گئی۔ پروگرام کے تحت

مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد انہوں نے اپنے طے شدہ ہیڈ کوارٹر میں ملنا

تھا۔

مگر وہ سری سڑک پر ملتے ہی صدیقی نے اپنے تعاقب میں آنے والی

گھسی سبز رنگ کی کار تارائی۔ پھر اسے چیک کرنے کے لئے تنویر نے مختلف

سڑگوں پر گاڑی گھمانی شروع کر دی اور ایجرٹن روڈ کے چوک پر پہنچنے کے بعد

انہیں یقین ہو گیا کہ سبز رنگ کی کار واقعی ان کے تعاقب میں ہے۔ اسے اپنے

اور وہ کسی کی آمد کے لیے چھین سے منتظر تھے۔

تقریباً دس منٹ کے انتظار کے بعد ایک انتہائی عجیبہ آدھی چالاک کھول کر بڑی آہستگی سے اندر داخل ہوا۔ وہ نہیں جانتے تھے کہ آنے والا کرنل فریدی ہے۔ کیونکہ وہ ایک اپ میں تھا اور کرنل فریدی کا میک اپ کم از کم یہ لوگ نہیں پہچان سکتے تھے۔ اگر انہیں یہ علم ہوتا کہ ان کا مقابل خود کرنل فریدی ہے تو یہ اس کے مقابلے میں آنے سے ہر قیمت پر احتراز کرتے۔

کرنل فریدی کا ایک ہاتھ جیب میں تھا اور وہ بڑے چوکنے انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ اس کی آنکھیں سرخ لائٹ کی طرح چاروں طرف گردش کر رہی تھیں۔

جیسے ہی وہ پورچ کے قریب آیا سب سے پہلے تنویر نے حرکت کی۔ وہ ایک سکون کی آڑ میں چھپا ہوا تھا۔ چنانچہ وہ ریو اور نکال کر تیزی سے بائیں رخسار آیا۔ "خبردار اگر حرکت کی تو گولی مار دوں گا۔"

تنویر نے ریو اور کا رخ کرنل فریدی کی طرف کرتے ہوئے بڑے سخت ہجے میں کہا کرنل فریدی وہیں رک گیا اور وہ بڑی کینہ نواز نظروں سے تنویر کو دیکھنے لگا جیسے وہ اس کی شخصیت کو نزل رہا ہو۔ "اندر چلو"

تنویر نے کرنل فریدی کو حکم دیا اور کرنل فریدی کے لمبوں پر ایک زہریلی مسکراہٹ دوڑ گئی۔ مگر اس نے بڑے سکون سے تنویر کے حکم کی تعمیل کی اور پھر جیسے ہی برآمدے میں داخل ہوا باقی لوگ بھی ریو اور تانے سے بائیں رخسار آئے۔ اب کرنل فر

چہ ریو اور برداروں کے نرٹس میں تھا۔

اس نے بڑے اطمینان سے گھوم کر چاروں کا طائرانہ جائزہ لیا اور پھر بڑے اطمینان سے تنویر کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کے انداز سے یوں ظاہر ہو رہا تھا جیسے وہ ان سب کو بڑا کادھی بھی میٹھتے نہ مہر رہا ہو۔

"کون ہو تم اور کون ہمارا تعاقب کر رہے ہو؟"

تنویر نے بڑے دلچسپ لہجے میں سوال کیا۔

"کیا تم سلور گلی کے غائب ہو؟"

کرنل فریدی نے بڑے سکون سے سوال کیا۔

"یوں ہم سلور گلی کے غائب ہو؟"

تنویر نے سخت سے بھرپور لہجے میں سوال کیا۔

ظاہر ہے وہ پہلی کوکب کا تھ سے جانے دیتا۔

"ہو نہ اب تم کیا چاہتے ہو؟"

کرنل فریدی نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔ بات کرنے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اس کی ذہنی نہ ہو بلکہ وہ اس کے دھم دھم پر ہوں۔

تنویر جیسے مستقل مزاج آدمی کے لئے کرنل فریدی کا یہ لہجہ ہی کافی تھا۔

چنانچہ کہ وہ اپنا ٹیکٹ ابھرنے والا فضا دبا نہ سکا اور وہ سرے لے اس

چلا دی۔ کرنل فریدی تیزی سے جگہ بدل گیا اور گولی میڈی اس کے

سرے ہوئے مقامی ایجنٹ کے سینے کے پاد ہو گئی۔ وہ ایک چمچ مادہ

ذہنی ہو گیا۔

کرل فریدی کے لئے اتنا موقع کافی تھا چنانچہ وہ سبکی کی طرح اپنی جگہ سے اچھلا اور دوسرے لمحے تنویر اڑتا ہوا وہاں پہنچا اور کھڑے صدمے پر جا کر انھوں نے غارتگر کرنا چاہی مگر کرنل فریدی نے بڑی تیزی سے گویلا وار کیا اور وہ پھلی کی طرح پھٹنے فرشت پر پھلتا ہوا اس کی ٹانگوں سے جا ٹکرایا۔ نتیجے میں ٹھٹھانی بھی فرش پوس ہو گیا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ تینوں سنبھلے کرنل فریدی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اب اس کے ہاتھ میں دیوالور چمک رہا تھا۔

"اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ اور یاد رکھو میری گولی اپنا نشانہ خوب پہچانتی ہے" کرنل فریدی کے لیے جس سانپ کی سی پھلکار تھی۔

ایک لمحے سے بھی کم عرصے میں سچریشن قطعی بدل چکی تھی۔ ان کا ساتھی دم توڑ چکا تھا۔ وہ تینوں بیز مسلح ہو چکے تھے اور کرنل فریدی ہاتھ میں دیوالور پکڑے ان کے سروں پر موجود تھا

"اب بتاؤ کیا تم واقعی سورو گول کے فائدے ہو۔"

کرنل فریدی کا لہجہ جھٹکا ہوا تھا۔

"ہاں ہم سورو گول کے فائدے ہیں"

تنویر نے ٹھیکے لہجے میں کہا۔

"ٹٹ اپ میرے سامنے جھوٹ بولنے والا ہمیشہ گھائے کا سودا کرتا ہے۔"

کرنل فریدی نے بیدار ٹھیکے لہجے میں کہا

"ٹٹ اپ یو باسٹرو"

تنویر کا دماغ الٹ گیا۔ چنانچہ اس نے دیوالور کی پرواہ کئے بغیر کرنل فریدی پر چھلانگ

ماری۔

کرنل فریدی نے تیزی سے پہلو بدلا اور پھر جیسے ہی تنویر کا جسم ذرا سا آگے بڑھا۔ اس کی جھروپور لٹ تنویر کے کولہوں پر پڑی اور وہ ایک دھماکے کے ساتھ - سنے والے ستون سے جا ٹکرایا۔

نشان اور صدیقی نے موقع ملے ہی کرنل فریدی پر چھلانگ لگا دی۔

کرنل فریدی نے زخمی شیر کی طرح مڑا۔ دیوالور تو جھانے کب سے اس کی جیب میں دبے جا چکا تھا۔

چنانچہ دوسرے لمحے ان دونوں کی گردنیں اس کے مضبوط ہاتھوں میں پھنس اور پھر اس نے بڑی قوت سے ان کے سر آپس میں ٹکرا دیئے اور وہ دونوں مردہ چھپکھپوں کی طرح فرش پر ڈھیر ہو گئے۔

تنویر ستون سے بڑی قوت سے ٹکرایا تھا۔ گویا اس نے ہاتھ رکھ کر اپنے آپ کو بچانے کی کوشش کی تھی مگر اس کا سر ستون سے ٹکرایا تھا۔ نتیجہ میں تارے تو ایک صورت رہے پوری کہکشاں اس کی آنکھوں کے آگے پانچ گئی۔

وہ سر پکڑے مت ہاتھی کی طرح کھڑا جھومتا رہا۔

اس نے بار بار سر جھٹک کر اپنے آپ کو بے ہوشی سے بھالنے کی کوشش کی اور چند لمحوں بعد وہ اس میں کامیاب بھی ہو گیا۔

چنانچہ جوش میں آنے کے بعد وہ تیزی سے مڑا۔ اب وہ بدیکھ کر حیران رہ گیا کہ مقابلے میں بڑے سکون و اطمینان سے کھڑا تھا۔

اور ٹھٹھانی اور صدیقی فرش پر ڈھیر ہوئے پڑے تھے۔

کرنی فریدی کا نام سن کر تیزی کا سارا دم خم نکل چکا تھا۔ چنانچہ وہ خاموش کھڑا
 رہتا رہتا تھا۔
 اور جب کرنی فریدی چہلک سے باہر نکل گیا تو وہ نعمانی اور صدیقی کی طرف
 دیکھ رہا تھا۔

”ہوش آگیا مشر تیزی“

کرنی فریدی نے طنزاً بلبے میں پوچھا

اور اپنا نام سن کر تیزی کو کبھی کا جبکا سالک اور اس کا رہتا سہتا ہوش بھی فرما
 طور پر واپس آگیا۔

”کیا مطلب؟“

تیزی نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے حیرت زدہ پہلے میں جواب دیا۔

”مطلب عمران سے پوچھنا۔ میں اگر چاہتا تو تم سب کو گوگنی مار دیتا۔ مگر میں تمہیں
 دیکھتے ہی پہچان گیا تھا۔ تمہارا میک اپ میری نظروں کے سامنے پردہ نہیں بن
 سکتا اور ستواب میں جا رہا ہوں۔ عمران کو کہہ دینا کہ یہ بچوں والا ڈرامہ بند کر دے
 کرنی فریدی کو اس طرح دھوکہ نہیں دیا جاسکتا۔“

کرنی فریدی نے زہریلے بلبے میں جواب دیا۔

اور تیزی کو کرنی فریدی کا نام سن کر ایک اور جبکا لگا۔ ایک لمحے کے لئے تو اس
 کے جسم کے تمام رینگے کھڑے ہو گئے۔ کدوہ اب تک کرنی فریدی کا مقابلہ کرتا رہا

۴

یہ اختیار اس کی ننریں نعمانی اور صدیقی کی طرف ہٹ گئیں۔

”تھوڑا دیر صحت بے ہوش ہے۔ اب میں جا رہا ہوں اور اگر اب تم نے کوئی

شرارت کرنے کی کوشش کی تو میں تمہاری زندگی کی ضمانت نہیں دے سکوں گا۔“

کرنی فریدی نے انتہائی سخت بلبے میں کہا

اور پھر تیزی سے گھٹنے کے گیٹ کی طرف مڑ گیا۔

خفتہ بینہ پنا نے کی کوشش کی تو سوئی مادام کی ٹانگ میں گھس جاتے گی اور
چہرہ.....

عزت نے جان بوجھ کر فقرہ نامکمل چھوڑ دیا

تمام افراد عمران کی یہ بات سن کر سکے کی سی کیفیت میں کھڑے کے کھڑے
رہ گئے۔ مادام بھی بت بنی کھڑی رہی۔ اس کا سرخ و سپید چہرہ اب ٹٹے کی
بھرتی سفید ہو گیا تھا۔ سائینا بید کے زہر میں کبھی ہوئی سوئی کے اثرات سب
جاتے تھے اگر اس کی ٹوک بھی کھال میں گھس گئی تو مادام دوسرا سانس نہیں
لے سکے گی۔

مادام کی موت کا خوف اس حد تک ان پر طاری ہوا کہ ان میں سے کسی نے
جھٹک کر نیچے دیکھنے کی بھی کوشش نہ کی کہ مادام بلیو بڑا خوف زدہ ہو کر سوئی
جھٹک میں گھسیڑ دے وہ جہاں کھڑے تھے وہیں کے وہیں کھڑے رہ گئے۔

بھٹے، خزا کے دامنے نے عمران کے ایک ہی واٹر پر کام کرنا چھوڑ دیا تھا۔ مادام
کی موت کسی قیمت پر وہ برواٹ منت نہیں کر سکتے تھے۔

چند لمحوں کی خالی الذہنی کے بعد مادام کو ہوش آگیا۔ اس نے بڑے نرم
صوت سے کہا

”بلیو بڑا تم سربراہ کی جان لینے کی کوشش کر رہے ہو اور یہ تنظیم سے غداری
ہے اور غداری کی سزا تم جانتے ہو کیا ہوتی ہے۔“

میں جانتا ہوں مادام مگر اپنی زندگی بچانے کا حق ہر ایک کو ہے۔ آپ
موتی سے ٹک کی بنا پر میری جان لینا چاہتی ہیں۔ جب کہ میں نے تنظیم کے لئے

عمران کی آنکھیں رو پاور کی نالی پر جمی ہوئی تھیں۔ چنانچہ جیسے ہی مادام نے غارتگر
حکم دیا اور نوجوان نے ریلوے گاڑیگز دیا

عمران تیزی سے جھکا اور گولی اس کے سر پر سے گزرتی چلی گئی۔ اس سے پہلے کہ
نوجوان دوسرا فائر کرتا عمران سائب کی سی تیزی سے چپکے کر فرش پر پھیلتا ہوا کانفرنس
ٹیبل کے نیچے گستا چلا گیا اور پھر پک چپکے میں وہ آخری سرے پر گویا۔ مادام کے
ویروں کے قریب پہنچ گیا۔

عمران کے میز کے نیچے گھسے ہی تمام ممبران اور مادام بھی بے اختیار اٹھ کھڑے
ہوئے۔ مگر عمران نے مادام کی ننگی ٹانگ پر گرفت مضبوط کر لی۔

خبردار میرے دوسرے ہاتھ میں سائینا بید میں کبھی ہوئی سوئی ہے۔ اگر کسی نے مجھے

۱۰۔ دم کے قریب ہو گیا اور اس کا بازو پکڑ لیا۔ اس کے ایک ہاتھ میں واقعی ایک پن پکڑی ہوئی تھی جس کے سرے پر عبور سے دنگ کا ملولی دور سے نظر آ رہا تھا۔ صفت خابر تھا کہ وہ سانس لینے میں بھیجی ہوئی ہے۔

باقی ہبران ابھی اپنی نگاہ پر کھڑے تھے۔

آپ سب حضرات باہر نکل جائیں۔ میں مادام کو تنہائی میں یقین دلاؤں گا کہ میں واقعی بلیو برڈ ہوں۔

عمران نے تمام ہبران کو حکم دیتے ہوئے کہا "وہ نہیں"

مادام جواب پوری طرح ہوش میں آچکی تھی انتہائی سخت بیچے میں جواب دیا اور دوسرے لمحے اچانک اس نے جھکاؤ دے کر عمران کے ہاتھ سے اپنا بازو پھڑوایا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران سمجھتا کہ مادام نے تیزی سے آگے بڑھ کر میز کی کنارے پر لگ کر ایک ٹپن دبا دیا

عمران نے اپنی جگہ سے جھلاٹک لگانے کی کوشش ضرور کی۔ مگر اس سے پہلے کہ عمران کے قدم زمین چھوڑتے یہی اس کے پیروں کے نیچے سے غائب ہو گئی۔ اور عمران اس تاریک غار میں گرنا چلا گیا۔ اس خلا کی گہرائی شاید بے اندازہ تھی کیونکہ عمران کے نیچے گرنے کا وہاں تقریباً پانچ منٹ کے بعد سنا دیا۔ اتنی بلندی سے گرنے کے بعد عمران کی کشتی بڑاں ٹکست و رینٹ سے بچی ہوں گی۔ یہ خلا ہی بہتر جانا ہے۔ بہر حال بظاہر عمران کے صمیم سالم بچنے کی کوئی صورت نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس کے نیچے گرنے ہی مادام نے ٹپن دبا کر خلا دوبارہ مکمل کر دیا اور

ہمیشہ اپنی جان کو داؤ پر لگا دیا تھا۔

عمران نے بڑے احمقانہ انداز میں جواب دیا

"اچھا مجھے یقین آگیا کہ تم میو برڈ ہو اور میں تمہارے قتل کا حکم داپس لیتی ہوں۔ اب تم خاموشی سے میری ٹانگ چھوڑ کر باہر نکل آؤ تمہیں کچھ نہیں کہا جائے گا۔"

مادام نے بڑے پیار بھرے لہجے میں کہا

"میں نے کچی گریاں نہیں کھیں مادام۔ میں نے ساری زندگی قتل و خون کا کھیل کھیلا ہے۔ آپ دلا سے دسے کہ مجھے نہیں لاد سکتیں"

عمران نے بڑے مخصوص لہجے میں جواب دیا

"تو پھر تم کیا چاہتے ہو؟"

مادام نے سوال کیا

"آپ تمام سٹین گن برداروں کو باہر چلے جانے کا حکم دیں"

عمران نے کہا۔

"تمام مسلح آدمی باہر نکل جائیں"

۱۱۔ مادام نے اس کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے خود بھی آدھڑ دیا۔ اور پھر تمام سٹین گن بردار خاموشی سے دل سے باہر نکل گئے۔

عمران میز کے نیچے سے ان کی ٹانگیں دیکھ رہا تھا چنانچہ جب سب باہر نکل گئے تو وہ اچانک دھکا دے کر تیزی سے میز کے نیچے سے باہر نکل آیا۔ مادام اچانک دھکا کھا کر گر کر کھڑائی ضرور ہو گئی نہیں۔ عمران باہر نکلتے ہی کبکی کی سی پھرتی سے

پھر ایک طویل سانس لی۔

مادام کی اس حیرت انگیز پھرتی پر تمام ممبران کے چہرے کھل اٹھے۔ واضحی
مادام نے حیرت انگیز کارنامہ انجام دیا تھا
”بیٹھ جاؤ۔“

مادام نے کسی پر بیٹھے ہوئے سب ممبران کو حکم دیا اور سب کرسیوں پر بیٹھ گئے
”آپ کی کیا رائے ہے یہ شخص بیوہ ہے یا علی عمران؟“
مادام نے سوال کیا۔

چند لمحوں تک حال میں خاموشی طاری رہی۔ کوئی شخص بھی یہ فیصلہ نہیں کر
سکا تھا کہ آیا وہ واقعی بیوہ ہے یا علی عمران۔ اس نے گولی سے بچنے کے
لئے ٹک آرٹ کا مظاہرہ بھی نہیں کیا تھا۔ لیکن جو وہ اس نے کھیلا تھا وہ ظاہر
ہے اپنی زندگی بچانے کے لئے تھا اور پھر بیوہ و مشہور مقامی تھا۔ وہ بت کی طرح
کھڑے رہ کر اپنے سینے پر گولی کیسے کھا سکتا تھا۔
”کچھ کہا نہیں جاسکتا مادام“

آخر سب ممبروں نے متفقہ فیصلہ منادیا

”ٹھیک ہے اس نے جو وہ کھیلا ہے وہ ہمارے تصور میں بھی نہیں تھا۔ بھلا
اب فیصلہ کرنے کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔ اس کو ہر قیمت پر مرنے دیا جائے۔ اگر وہ بیوہ ہے
تو تب بھی اس نے مجھ پر کیا تھا اٹھا کر اپنی موت کا فیصلہ خود کر دیا ہے۔“
مادام نے فیصلہ منادیا۔

”ٹھیک ہے مادام آپ کا فیصلہ بالکل درست ہے۔“

تمام ممبران نے اس کے فیصلے کی تائید کر دی۔
”یہ تو معاملہ ختم ہو گیا۔ سلوٹر سٹری“

مادام نے سخت لہجے میں کہا
”یس مادام“

نیرتھری نے اٹھ کر دوبارہ لہجے میں کہا

”اب یہ تمہاری ڈیوٹی ہے کہ تم نے کوئی فریدی اور عمران اگر وہ زندہ ہے اور
نیوٹر کو ختم کرنا ہے اور جتنی جلدی ہو سکے ان کا خاتمہ کر دو۔“
مادام نے نیرتھری کے ذمے ڈیوٹی لگا لی۔

”یس مادام آپ بے فکر رہیں“

نیرتھری نے جواب دیا

اس سے پہلے کہ کوئی بات ہوتی مینز پر پڑے ہوئے ٹرانسپیر کی سیٹیں بکنے لگی
مادام نے چونک کر ٹرانسپیر کا جن آن کر دیا۔

”سلور گرل ٹرانسپیر سیٹیں زبرد فائیو ہینکس اور“

دوسری طرف سے ایک نوڈ بانہ آواز سنائی دی

”یس سلور گرل ہینکس اور۔“

مادام نے سخت لہجے میں جواب دیا

”مادام ابھی ابھی نیوٹر تک ہیں ڈاکٹر پڑا ہے۔ ڈاکٹر ڈالنے والے سلور گرل

... ڈھونڈو گئے ہیں۔“ اور

نیرتھری میون زبرد فائیو نے رپورٹ دی۔

"کیا کہا ڈاکہ اور سلور گرل کا کارڈ۔ اور"

"میں مادام میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے اور بالکل ہاری تنظیم کا اور بچل کارڈ ہے۔ ڈاکہ ڈالنے والوں میں ایک نوجوان عورت بھی شامل تھی۔ ڈاکے کے بعد وہ مختلف کارڈوں میں مبیہ کر فرار ہو گئے اور"

نبرسکی ایون زبروفا تو نے مزید تفصیل بتلائی۔

"یہ کیسے ہو سکتا ہے بھلا سلور گرل یہ کام کیسے کر سکتی ہے اور"

مادام کے بچے میں ابھی تک حیرت کا متغیر نمایاں تھا۔

ڈاکے کے ساتھ سلور گرل کا نظارہ سن کر تمام ممبران بھی حیرت زدہ تھے۔

"مادام میں نے وہ کارڈ خود دیکھا ہے اور وہ کارڈ ہمارا ہے اور"

دوسری طرف سے بولنے والے نے بتلایا

"کیا تم نے کسی کارڈ کا تعاقب کیا۔ اور"

مادام نے سوال کیا

"نہیں مادام میں تو وہ کارڈ دیکھ کر پوچھ لگایا۔ میں سمجھا کہ شاید۔۔۔ اور"

نبرسکی ایون زبروفا تو نے جان بوجھ کر غصہ مائل چھوڑ دیا۔

سب آپ بیکار ہو کر کھڑے ہو گئے اور کچھ عرصہ تک خامیوں کی طرف

دیکھیں میں ڈاکے ڈالنے پھرے گی۔ اور"

مادام نے اچانک غصے کا عالم میں کہا

"کس۔۔۔ سوئی مادام اور"

بولنے والا پوچھ لگایا۔

"وہ کارڈ حاصل کر کے فوراً اپنے کارڈ بھجواؤ۔ اور واپس آؤ"

مادام نے غصے میں کہا

اور ٹرانسیرکٹ کر دیا

"کیا۔ پورٹ ہے مادام"

ایک ممبر نے پوچھا

مادام کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ ہو رہا تھا۔ اس کی آنکھوں سے جیسے

تھکڑے برس رہے تھے۔

"سلور گرل نے نیو سٹی بک میں ڈاکہ ڈالا ہے اور اپنا کارڈ وہاں چھوڑ دیا ہے

ڈاکہ ڈالنے والوں میں ایک نوجوان عورت بھی شامل ہے۔"

مادام نے جھپٹاتے ہوئے بچے میں بتایا

"یہ کیسے ہو سکتا ہے مادام"

سب ممبران نے متغیر آواز میں کہا

"لیکن یہ بڑا ہے اور ہمارا کارڈ بھی استعمال ہوا ہے"

مادام نے جواب دیا۔

"سب خاموش رہے۔ بھلا وہ کیا جواب دیتے۔

مادام چند لمحوں سوچتی رہی۔ پھر اس نے ٹرانسیرکٹ کا بین آکر دیکھ کر غصہ

سب کر کے بعد سلیکٹ بین آکر دیا

میں بیڈ کارڈ سلیکٹ اور"

دوسری طرف سے فوراً ہی ایک بھارتی ہوئی آواز سنائی دی

”مادام پیکنگ اودر“

مادام نے سخت لہجے میں کہا

”میں مادام اودر“

دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ یک دم موڈ بانہ ہو گیا۔

”ابھی ابھی مجھے اطلاع ملی ہے کہ نیوسٹی بک میں ڈاکہ پڑا ہے اور وہاں تنظیم کا کارڈ استعمال کیا گیا ہے۔ ڈاکوؤں میں ایک نوجوان عورت بھی شامل ہے۔ فوراً تحقیق کراؤ کہ کس گروہ کی حرکت ہے اور جس کی بھی حرکت ہو ان سب کے لئے موت کے آرڈر جاری کر دو اور شہر میں دسیں پچانے پر نگرانی کراؤ کہ کون سا گروہ دوبارہ بھی ہاتھ ڈالے گا اور میں کسی قیمت پر سسر گرل کی بنیادی نہیں چاہتی اودر“

مادام نے آرڈر جاری کئے۔

”میں مادام۔ مجھے بھی ابھی اطلاع ملی ہے اور میں خود بھی حیران ہوں۔ میں ایک گھنٹے بعد رپورٹ دوں گا۔ اودر“

دوسری طرف سے جواب ملا۔

”اودر اینڈ آلی“

مادام نے کہا

اور پھر مین آف کر دیا

”نمبر الیون طبیب بڑے کو فوری قتل کر دو اور پیکنگ برخواست“

مادام نے فیصلے لہجے میں کہا

اور پھر اٹھ کھڑی ہوئی۔

اسے اس ڈاکے والی خبر نے بے حد شاک پہنچایا تھا۔ ظاہر ہے کہ اس طرح

بے اختیار تنظیم پیک کی نظروں میں آجاتی

اور اس طرح تنظیم کا اصل مقصد فوت ہو جاتا

سب مہران کے جانے کے بعد مادام بھی بالی سے باہر نکل گئی۔

میں سترے ہوئے تھے۔

سر آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ یہ گائے کا گوشت ہے۔ سور کا نہیں۔

ہیجر نے بڑے مودبانہ لہجے میں اسے سمجھاتے ہوئے کہا

”میرے پائل کچھ رہے جو تم خود پائل بلکہ تمہارے آباد اجداد پائل۔ یہ
ہائے کا سر ہے۔ ایسے مجھے کاٹھ کا آلو سمجھا ہے۔“

تاسم نے ایک اور دھاڑ ماری۔

اب یہ اور بات ہے کہ ہیجر نے تو سر خباب کے معنوں میں کہا تھا مگر تاسم
سرو کو کسی اور مطلب میں لے گیا۔

”جناب میں کب کہہ رہا ہوں کہ یہ سر ہے۔ یہ تو گائے کا گوشت ہے۔“

ہیجر نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”میں تمہاری قبر میں کیڑے پڑیں ابھی تم نے سر نہیں کہا۔ اب مکر رہا ہے

جبوٹ بولتے ہو اور وہ بھی منبریہ کیا کہتے ہیں اسے کالا نہیں پیلا اسے ہاں

وائٹ جبوٹ؟

تاسم نے سر جھٹکے ہوئے کہا۔

”ہیجر کو کچھ نہیں آ رہی تھی کہ اس کھٹکنے والی کو کس طرح قابو کرے۔ بحیثیت
ایک معزز لاکھ کے وہ اسے کچھ کہہ بھی نہیں سکتا تھا۔

میں جبوٹ نہیں بول رہا جناب یہ گائے کا گوشت ہے۔“

ہیجر جھپٹلاتے ہوئے کہا

”نہیں یہ سور کا گوشت ہے۔ تم سالے سانسو آدمی کی پتر سور کے ٹیک لگا کر گائے

مصدر ہوئی ہوئی گھومتا ہوا جب ہنر موت ہوئی کے ہال میں داخل ہوا تو اس
نے وہاں ایک عجیب تماشا دیکھا۔

ہوئی کا ہالی اکٹھا رہ بنا ہوا تھا اور وہ میان میں تاسم کو لڑواھاڑ رہا تھا۔ اس کے

ارد گرد بیسے اور ہیجر گھیرا ڈالے کھڑے تھے اور ہال میں موجود تمام افراد اپنی اپنی

کرسیوں سے اٹھ کر بڑی دلچسپی سے یہ تماشا دیکھ رہے تھے۔

”میں کہتا ہوں تم لوگوں نے مجھے کیا کچھ رکھا ہے میں ابھی تم سب لوگوں کی صف

بکرا چار بکر مرہ بنا دوں گا۔“

تاسم نے دھاڑتے ہوئے کہا

اس کا پتھر صرف تھا۔ آنکھوں سے انگارے نکل رہے تھے۔ دونوں ہاتھ کھ

بنادیا جو پھر ہوا تو وہ سوری۔

قاسم نے نہ ماننے والے لہجے میں کہا۔

"آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ یہ سوزہ کا گوشت ہے جب کہ ہم کہہ رہے ہیں کہ یہ گائے کا گوشت ہے تو آخر آپ مانتے کیوں نہیں۔ کہیں تو بادرچی کی گواہی دے دوں؟"

مینجر کی جھجلاہٹ اب لمحہ بہ لمحہ بڑھتی جا رہی تھی۔

"ثبوت یعنی گوشت تم کچاؤ اور ثبوت میں دتا پھروں اور پھر میں کوئی اٹھائی گا۔"

ہوں کہ ثبوت جیب میں ڈالے پھروں۔ اسے میں اپنے کھ کا بڑا آدمی ہوں

سمجھے۔

قاسم اسی پر رٹ پڑا۔

"اچھا آپ مت کھائیں۔"

مینجر نے تنگ آ کر فیصلہ کن لہجہ میں کہا۔

"کیوں نہ کھاؤں۔ کیا میں مفت کھڑا ہوں۔ پیسے نہیں دیتا۔ مجھے گئے نہ ولاؤ۔"

کھڑے کھڑے موٹل خرید لوں گا۔ اور سالے تہیں سب سے پہلے کان پکڑاؤں گا۔

قاسم نے جاگرواڑ نہ لہجے میں جواب دیا۔

"غذا اب میں کیا کروں؟"

مینجر نے بے بسی سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"اپنے سرکیزن ریٹ رہا ہے۔ بولی موٹل کتنے میں بیچتا ہے۔"

قاسم نے جب سے چپک بک نکالتے ہوئے کہا۔

مینجر نے کہا کہ یہ گائے کا گوشت ہے۔

مینجر نے کہا کہ یہ گائے کا گوشت ہے۔

مینجر نے کہا کہ یہ گائے کا گوشت ہے۔

جیسے بھی واپس چلے گئے اور تاشائی بھی مکرانے ہوئے اپنی اپنی سیٹوں پر بیٹھ گئے۔

حمید بھی قاسم کے مقابل بیٹھ گیا۔ قاسم نے بیٹھے ہی دوبارہ گوشت کی طرف متوجہ ہو گیا۔ وہ یہاں بھی حسب عادت چھری کاٹنے ایک طرف رکھ کر ہاتھ سے لے رہا تھا۔ اس نے گوشت کی ایک بڑی سی بوٹی اٹھائی یہی تھی کہ یکدم دھار مار کر چھری اٹھا کر کھڑا ہوا۔

اس کے اس طرح اچانک اٹھنے پر میز حمید پر الٹ گئی اور سب کھانا حمید کے پیڑوں پر جا گرا۔

”سارے مجھے بیوقوف بناتا ہے، مجھے اتونا مانتا ہے۔ جب یہاں سور کو گاتے اور کھاتے کو سور کہتے ہیں تو پھر تو یہ تو ابھی سور کا گوشت۔ اونٹ۔“

حمید نے دھار سے ہوتے ہوئے کہا۔
 ”اب جب کہ اسے یقین ہو گیا کہ وہ اب تک سور کا گوشت کھاتا رہا ہے۔ اس کا جی متلاں لگا۔ حمید کی بات اسے بڑی دیر میں سمجھ آئی تھی۔
 حمید بھی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا سوٹ کھانے سے اتر گیا تھا۔
 ”جیسے پاگل ہوا تھی یہ کیا کر دیا میرے سوٹ کا تینا ناس کر دیا۔“

حمید نے منے میں کہا۔
 ”تو پھر کیا ڈرا کی کلیننگ کے پیسے مجھ سے لے لینا، بلکہ ایک ڈرائی کلیننگ کی دکان خرید لینا۔ اس میں اپنے باپ دادا کے کاکین بھی ڈرائی کلین کر لینا، مگر یہ سور کا گوشت کھاتا ہے۔“

قاسم نے حمید کے سامنے فریاد کرتے ہوئے کہا۔

”قاسم تم سمجھتے نہیں یہاں سور کو گاتے اور گاتے کو سور کہا جاتا ہے۔ مینجر ٹھیک کہہ رہا ہے کہ یہ گائے کا گوشت ہے۔“

حمید نے قاسم کو کھمباتے ہوئے اردو میں کہا۔
 ”اچھا یہ بات ہے تو پھر اس نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا، میں خواہ مخواہ اپنا بھوکا رہا۔“

قاسم نے بڑے صلح کن ہنسنے میں کہا۔
 ”اور پھر مینجر کی طرف بہر دانہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔“

”مینجر صاحب معافی دے دیں مجھے نہیں مالم تھا کہ یہاں کسٹمری زبان پر بدلی ہوئی ہے۔“

قاسم کی ذہنی روجب یہی تو اس نے مینجر کے سامنے باقاعدہ لائحہ جوڑ دیتے۔
 ”اور مینجر تو ایک طرف رہا باقی سب تاشائی بھی حیرت سے دنگ رہ گئے کہ کپڑا ہاتھی اتنی آسانی سے کیسے رام ہو گیا، اب چونکہ وہ اردو نہیں سمجھتے تھے اس لئے انہیں یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ حمید نے قاسم کو کیا کیا تھا، البتہ سفدر نے بڑی مشکل سے ہنسی روکی۔

”کوئی بات نہیں صاحب، آپ ہمارے معزز مہمان ہیں۔“

مینجر نے جان چڑھاتے ہوئے کہا۔
 ”اور پھر وہ تیر کی طرح واپس پلٹ گیا، شاید اسے خطرہ تھا کہ قاسم کی ذہنی رو پھر نہ پلٹ جائے۔“

قاسم نے اس کی سوٹ کی خرابی کا کوئی نوٹس ہی نہ لیا اور اب تو اس نے ہانا جیسے مجھ سے
تھے کرنی شروع کر دی

مینجر ایک دفعہ پھر ان کی طرف بھاگا آیا
"اب کیا ہوا صاحب ان صاحب نے تو میرے ہونٹ کا ستیا ناس مار دیا ہے۔"

مینجر نے فرش پر کبھری ہوئی نئی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
اور ارد گرد بیٹھے ہوئے لوگ اب ناک پر رومال رکھ کر چھپے پھٹے چلتے گئے
"ستیا ناس ہو تیرا۔ ادغ۔ ڈیڑھ ستیا ناس۔ پونے دو ستیا ناس۔ ادغ۔
دوستیا ناس۔"

قاسم نے تھے کرنے کے ساتھ ساتھ مینجر کو بھی سنائی شروع کر دیں۔
"کوئی بات نہیں، میرے دوست کی طبیعت خراب ہو گئی ہے۔ کون۔
کمرہ ہے اس کا؟"

حمید نے قاسم کو پکارتے ہوئے کہا۔
"دوسو دس دوسری منزل"

مینجر نے بے بسی سے کہا۔
"میری طبیعت خراب ہوئی ہے۔"
قاسم نے دھاڑ ماری۔

"قاسم کیوں مرنے کی پڑی ہے۔ یہاں جس کو تھے آجاتے اسے حاملہ
جاتا ہے اور پھر ابھی لیڈی ڈاکٹر بچہ پیدا کرنے آ جاتے گی۔ چپ کر کے کمر۔
مندر لفٹ کے قریب والی میز پر بیٹھا ہوا تھا۔ ہیرے سے اس نے کافی
مکھڑی تھی۔ قاسم کا کمرہ غیر تو اسے معلوم ہو گیا تھا لیکن اس کا مقصد کسی پن جمید

کی دہائیں گاہ معلوم کرنا تھا۔ چنانچہ وہ وہیں بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ایک
بیرے کو بھل میں ریڈ میڈ سوٹ کا ڈیرہ اکھٹے اوپر جاتے دیکھا۔ وہ سمجھ گیا کہ
کیپٹن نے اپنے لئے ایک ریڈ میڈ سوٹ منگوا یا ہوگا۔ کیونکہ ظاہر ہے کہ
اس نے کپڑے تو تبدیل کرنا ہوں گے اور وہاں صرف قاسم کے سوٹ ہوں گے۔
جس کے ایک پانتھے میں کیپٹن حمید پورا سا جاتے۔

تقریباً آدھ گھنٹے بعد جب کہ وہ دوبارہ کافی پی چکا تھا کیپٹن حمید اکیلا
لفٹ سے گزرتا ہوا مین گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جیسے ہی وہ مین گیٹ کی
طرف بڑھا صفر کے قریب میز پر بیٹھے ہوئے دو افراد بھی اٹھ کر تیزی سے
اس کے پیچھے چلے گئے۔

صفر ان کی چال سے کھٹک گیا چنانچہ اس نے ایک نوٹ پیالی کے نیچے
رکھا اور خود بھی اٹھ کر آؤٹ گیٹ کی طرف چل پڑا۔

پھر جیسے ہی وہ گیٹ سے باہر نکلا اس نے ان دونوں آدمیوں کو
کیپٹن حمید کے دائیں بائیں چلتے دیکھا۔

ان دونوں کے ہاتھ میسوں میں تھے۔ بظاہر وہ تینوں دوستوں کی طرح
جا رہے تھے۔ مگر صفر سمجھتا تھا کہ کیا سچویشن ہے۔ وہ تینوں چلتے ہوئے
پارکنگ میں کھڑی ایک بڑی سی نیلے رنگ کی کار میں بیٹھ گئے۔ کار میں ریڈیو
شام پیلے سے موجود تھا۔ کیونکہ وہ تینوں کچلی سیٹ پر بیٹھے تھے اور ان کے
بیٹھے ہی گاڑی آگے بڑھ گئی۔

صفر بھی اپنی جھبوی سی سپورٹس کی طرف بڑھ گیا جزا سے مقامی

میڈیا اور ٹکی طرف سے پہلائی کی گئی تھی۔

کمپاؤنڈ گیٹ سے باہر نکلتے ہی نیلے رنگ کی کار دائیں طرف مڑ گئی۔ صفر
بھی مناسب فاصلہ دے کر ان کا تعاقب کرنے لگا۔ ویسے نیلے رنگ کی کار کے
خبر اس کے ذہن میں چم گئے تھے۔ کار چلانے کے ساتھ ساتھ وہ سوچ رہا
تھا کہ شاید اس طرح وہ سب گریل کے کسی اڈے تک پہنچ جاتے۔

مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد نیلے رنگ کی کار شہر سے باہر مغلات میں
جانے والی سڑک پر مڑ گئی۔ اس سڑک پر ٹریفک کارش نہیں تھا۔ آکا واکا گاڑیاں
آجادی تھیں اور صفر اور بھی زیادہ محتاط ہو گیا۔ اس نے فاصلہ پیلے سے بھی بڑھا
دیا۔ تھوڑی دیر تک اس سڑک پر چلنے کے بعد نیلے رنگ کی کار ایک بائی روڈ کی

طرف مڑ گئی جو کھیتوں کے درمیان سے گزر رہی تھی۔ سڑک کے ارد گرد فصلیں لہرا
ہی تھیں۔ فصل اتنی اونچی تھیں کہ سڑک پر سے کار نظر آتی نہ ہو گئی تھی۔ صفر

بائی روڈ کے کنارے رک گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں یہ اس کے لئے جالی نہ بچھایا
گیا ہو۔ شاید انہیں تعاقب کا شبہ ہو گیا تھا۔ چنانچہ وہ بائی روڈ پر آ کر رک گئے ہوں

اس لئے کار کاؤنٹر کیٹ بائی روڈ جانا خطرناک بھی ثابت ہو سکتا ہے۔ مگر وہ کار باہر
بھی نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ کیونکہ اگر وہ زرے کو تھانے یہ بائی روڈ کتنی دور تک چلی گئی

تو اس کی اس احتیاط سے وہ گاڑی ہاتھ سے نہ نکل جائے۔ بہر حال جو بھی فیصلہ
کرنا تھا فوری کرنا تھا۔ چنانچہ اس نے گاڑی آگے لے جانے کا فیصلہ کر لیا۔ دوسرے

حصے اس کی گاڑی بائی روڈ پر دوڑ رہی تھی۔ یہ جھبوی سی سڑک موڑ کا ہوتی ہوئی
دو ایک چلی گئی تھی۔ آگے جانے والی گاڑی اسے نظر نہیں آ رہی تھی۔ بہر حال وہ

آگے بڑھتا چلا گیا۔ دو تین موڑ کاٹنے کے بعد ہی اسے دور نیلے رنگ کی کانظر آگئی۔ کار کے قریب کوئی آدمی نہیں تھا۔

صفر نے کار روک لی اور پھر ریو الود حیب سے نکالتے ہوئے نیچے اتر آیا۔ اس نے ایک لمحے کے لئے ماحول کا جائزہ لیا اور پھر فصل کی آڑ لیتے ہوئے تیزی سے آگے کی طرف بڑھنے لگا۔ کار کے قریب پہنچ کر وہ رک گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہ سب لوگ آخر کہاں ملے گئے۔ پھر وہ ذرا سا آگے بڑھا تو اسے کھیتوں کے درمیان لوگ کھڑے نظر آئے۔ کپٹن حمید درمیان میں کھڑا تھا اور وہ تینوں ہاتھ میں سائیکسنگ ریپولڈ لے اس کے ارد گرد کھڑے ہوتے تھے۔

دور سے حمید کی شکل دیکھ دیکھ کر ہی اسے اندازہ ہو گیا کہ وہ شدید خطرے میں ہے۔ شاید یہ لوگ اسے قتل کرنے کے لئے یہاں لے آئے تھے۔

صفر بڑی احتیاط سے فصل کے درمیان میں سے ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔ وہ تینوں اپنے گڑوہ پیش سے بے خبر حمید کو گھیرے ہوئے تھے۔ صاف ظاہر تھا کہ وہ صفر کے تھاق کو چیک نہیں کر سکے تھے۔ درد اتنے بے فکر نہ ہوتے۔

صفر ان کے کافی قریب پہنچ کر رک گیا۔ اس کا ریو الود حیب کی سچویشن سے ہنسنے کے لئے تیار تھا

”کرنل فریدی کہاں ہے جلدی چلاؤ۔“

ان میں سے ایک نے پھلکا دستے ہوئے کپٹن حمید سے کہا
”میرے حیب میں بیٹھا اندر سے دے رہا تھا۔“
کپٹن حمید نے اپنے مخصوص لہجے میں جواب دیا۔

اور صفر اس کی دہری اور حاضر جوابی پر بے اختیار مسکرایا۔

”سٹاپ یو باسٹرڈ۔ سیدھی طرح بتاؤ شاید ہم تمہیں معاف کر دیں۔“

اسی آدمی نے دوبارہ کہا۔ شاید وہ ان تینوں کا لیڈر تھا۔

”باقاعدہ تحریری درخواست دو۔ شاید میں ٹور کروں۔ زبانی عرض میں سنا نہیں کرتا۔“

حمید نے دیسے ہی بے خوفی سے جواب دیا۔

”باس چھوڑو اس کو گوئی مارکر یہیں اسے دفن کر دو۔ یہیں صرف یہی آرڈر ملتا ہے۔

میں کیا ضرورت ہے وقت ضائع کرنے کی۔“

ان میں سے ایک نے کہا۔

”مقبورہ شاید انہوں نے کا مدہ کر دو تو چلو میں مرنے کی سکیم پر طرز کر لیتا ہوں۔“ حیدر کہا

وہ شاید کسی موت سے کی تلاش میں تھا۔

”ٹھیک ہے خاتر۔“

باس بھی شاید حمید کی بے خوفی سے جھنجھلا گیا تھا۔

مگر اس سے پہلے کہ وہ خاتر کرتے حمید نے ایک چپ لگایا اور دوسرے لمحے

وہ ان کے سروں پر سے ہوتا ہوا دوسری طرف جاگا۔ ریو الود وہ لوگ شاید پہلے ہی

حمید کی حیب سے نکال چکے تھے۔ کیونکہ جھلانگ لگانے کے باوجود وہ خالی ہاتھ تھا

وہ تینوں اس کی حرکت پر بے اختیار اس کی طرف مڑے ہی تھے کہ حمید نے اچانک

تینوں سے قریبی آدمی پر پھلانگ لگادی اور وہ اسے اپنے ساتھ گھسیٹا ہوا دوسرے

آدمی پر جا پڑا۔ مگر تیسرا آدمی ابھی خالی تھا اور حمید کی پشت اس کی طرف تھی چنانچہ اس نے

حمید نے صفر کے قریب پہنچنے پر بے اختیار کہا۔ کیونکہ وہ اسے کسی خانے میں بھی بٹ نہیں پارہ تھا۔

"نہیں کمیشن صاحب میں بلیک فورس کارکن ہوں اور مجھے ہارڈ ٹمنوں نے کپ کی خزانہ پرستین کیا تھا۔"

صفر کو بد وقت مسوجھ گئی

"ادہ اچھا تو تم کالے فرشتے ہو۔ بہر حال تم خوب موقع پر آتے در نہ اس کی گولی یقیناً مجھے چاٹ جاتی۔"

حمید نے پہلے والے آدمی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

"جلو داپس حمید نے تیسرے آدمی کو حکم دیتے ہوئے کہا اور وہ خاموشی سے سڑک کی طرف چل پڑا۔

حمید جب اس آدمی کو لے کر نیلی کار کے پاس پہنچا تو رک گیا۔

"تم کیا آسمان سے پک پڑے ہو۔"

اس نے صفر سے سوال کیا۔

"نہیں جناب میری گاڑی پیچھے موڑ پر موجود ہے۔"

صفر نے جواب دیا۔

"او کے پھر ہم تھادی گاڑی میں ہی چلتے ہیں ہو سکتا ہے مجرموں کی گاڑی میں کوئی ٹرانسپیریم نصب ہو اور پوری گاڑی ہی دھماکے سے اڑ جائے۔"

حمید نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے چلیے۔"

بڑی جھرتی سے ریوالور کا رخ حمید کی طرف کیا مگر ٹرگیز دبانے سے پہلے صفر کے ریوالور کا ٹرگیز دب چکا تھا۔ ایک دھماکہ ہوا اور وہ آدمی چیخ مار کر پیچھے الٹ کر جاگا۔ دھماکے کی آواز سن کر حمید سمیت وہ دونوں آدمی بوکھلا کر اپنی جگہ پر رک گئے۔ ریوالور تو ان دونوں آدمیوں کے ہاتھوں سے پہلے ہی نکل چکے تھے۔ حیرت اور بوکھلاہٹ کے اچانک دھچکے سے سب سے پہلے حمید سمیٹا اور دوسرے لمحے اس نے سبکی کی طرف چھلانگ لگا دی اور قریب پڑے ہوئے ان کے ریوالوروں پر قبضہ کر لیا۔ اس کے ساتھ ہی لیڈر بھی اپنے ریوالور کی طرف لپکا۔ مگر صفر نے وہ سرفازا کر دیا اور وہ بھی ریوالور تک پہنچنے سے پہلے ہی زمین پر تر پڑنے لگا۔

حمید بھی ریوالور اٹھتے میں لے چکا تھا۔ تیسرے آدمی نے تیزی سے ہاتھ اٹھائے۔ "باہر نکل آدمیرے ناویدہ دوست۔ اب خطرہ نکل چکا ہے۔"

حمید نے اسے ریوالور سے کوڑ کرتے ہوئے دھمک لگائی۔ ظاہر ہے کہ وہ صفر سے مخاطب تھا۔

صفر نے قدم آگے بڑھایا اور اب وہ فضل سے باہر آ چکا تھا۔ حمید فوراً صفر کی طرف دیکھ رہا تھا۔ صفر کو یقین تھا کہ وہ اسے کسی قیمت پر نہیں پہچان سکے گا کیونکہ اس کا میک اپ عمران نے خود اپنے ہاتھوں سے کیا تھا۔ ظاہر تھا کہ وہ کرنل فریدی کی نظروں میں بھی آ سکتا تھا اس لئے عمران نے اس کے میک اپ پر پوری محنت کی تھی اور جس میک اپ میں عمران کا ہاتھ ہوا اس کا پہچان لیا جانا تقریباً ناممکن تھا۔

"آپ خدا کی نوجوار ہیں۔"

جیتا تھا کہ کل فریدی فوراً اپنا ہیڈ کوارٹر تبدیل کر دیتا۔ چنانچہ وہ خاموش رہا۔

جلد ہی گاڑی یوکلپٹس کالونی میں داخل ہو گئی۔

کوٹھی لمبر ای - بندرہ۔

نیشنل حمید نے کہا

اور مصفر نے کوٹھیلوں کے نمبر دیکھتے ہوئے مخصوص کوٹھی پر کار روک دی۔ یہ

ایک خاصی بڑی کوٹھی تھی۔ گیٹ پر کسی پروفیسر نارمن کی نیم پلیٹ لگی ہوئی تھی۔

”چلو نیچے اترو۔“

حمید نے اپنے ساتھ والے آدمی کو تھکاتے ہیجے میں کہا۔

اور وہ خاموشی سے نیچے اترا یا دیئے وہ بڑی معنی فیز نظروں سے گاڑی کو

دیکھ رہا تھا۔

”تمہارا کوڈ نمبر کیا ہے۔“

نیشنل حمید نے سبائے کس خیال کے سخت مصفر سے کہا۔

”زیر المیون۔“

مصفر نے بے اختیار نمبر بتلادیا۔

”او کے اب تم جا سکتے ہو۔“

حمید نے اسے کہا اور مصفر نے تیزی سے گاڑی آگے بڑھا دی۔ ویسے ایک مرد

وہ نہیں کوٹھی کے اندر جاتا ہوا ایک کرتار تھا۔

اب وہ جلد از جلد عمران کو اپنی کامیابی کی رپورٹ دینا چاہتا تھا۔

ابھی وہ کالونی کی روڈ سے مڑا ہی تھا کہ اچانک اس نے انتہائی تیزی سے

مصفر نے کہا

اور پھر وہ تیزوں مصفر کی گاڑی کی طرف چل پڑے گاڑی کے قریب پہنچے

پر حمید نے مصفر کو گاڑی دُرا کر کرنے کے لئے اور خود اس آدمی کو لے کر کچلی

سیٹ پر بیٹھ گیا۔

رہو اور ابھی تک اس کے ہاتھ میں تھا۔

”ہیڈ کوارٹر چلو۔“

حمید نے مصفر سے مخاطب ہو کر کہا

اب مصفر گڑبڑا گیا۔ کیونکہ اسے تو ہیڈ کوارٹر کا علم ہی نہیں تھا۔

”کیپٹن صاحب ہمارا رابطہ ہیڈ کوارٹر سے صرف ٹرانسمیٹر پر ہے۔ ہم میں سے کسی

کارکن کو ہیڈ کوارٹر کے محل وقوع کا علم نہیں اور دوسری بات یہیں سنستی سے منع کیا

گیا ہے کہ ہم ہیڈ کوارٹر میں داخل نہ ہوں۔ دیئے آپ جیسے کہیں۔“

مصفر نے بات جانتے ہوئے کہا۔

”تم چلوں پتہ بتلانا ہوں اور تم ہمیں ہیڈ کوارٹر کے گیٹ پر چھوڑ دینا۔“

کیپٹن حمید نے جواب دیا

اور مصفر نے دل ہی دل میں سکراتے ہوئے گاڑی سٹارٹ کر دی۔ جب وہ

میں رو دہرا آئے تو کیپٹن حمید نے یوکلپٹس کالونی چلنے کو کہا۔

مصفر چونکہ حمید کو ڈھونڈنے میں تمام شہر گھوم چکا تھا اس لئے وہ بڑی

آسانی سے یوکلپٹس کالونی کی طرف چل دیا۔ ویسے وہ دل ہی دل میں سوچ رہا

کہ کیوں نہ سلوگرل کے اس آدمی کو وہ اپنے ساتھ لے جائے۔ لیکن اس میں سنا

بریک ماری سیٹ سے ٹائم بم کی مخصوص ٹمک ٹمک کی آواز آرہی تھی۔ شاید سولو گرل کا ایکسٹ و دہم دہم دہم رکھ گیا تھا۔ اب تک چونکہ صفدر اپنے خیالات میں گم رہا تھا اس لئے اس نے آواز چیک نہیں کی تھی مگر اب اچانک وہ آواز اس کے کانوں میں گونجی اور اس نے فوراً بریک ماری ماری اور پھر جیسے ہی اس نے روکر دیکھا ٹائم بم اس کو گاڑی کے پرے کونے میں پڑا ہوا نظر آیا۔ اس نے پھر آ سے سینڈل پر ہاتھ رکھا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ دروازہ کھول کر باہر نکلتا ایک کان بھاؤ حکاک سے بم بھٹ گیا اور گاڑی کے پرزے تمام میں پکھر گئے۔ مجرم اپنے مقصد میں کامیاب ہو چکا تھا۔

کرنل فریدی نے ٹیکسی رکوائی اور پھر نیچے اتار آیا ٹیکسی ڈرائیور کے ہاتھ میں اس نے ایک بڑا سا نوٹ رکھا اور خود لاپرواہی سے مڑ کر چل دیا۔ ٹیکسی ڈرائیور حیرت سے اسے جاتا دیکھتا رہا۔ شاید اسے اتنے بھاری کراتے کی امید نہیں تھی۔ بہر حال جب کرنل فریدی کافی آگے نکل آیا تو اس نے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔

کرنل فریدی نے جو مین روڈ کراس کر کے آگے جا رہا تھا جب ٹیکسی کو آگے بڑھتے دیکھا تو وہ رک گیا اور پھر جب ٹیکسی موڑ مڑ کر نظروں سے اوجھل ہو گئی تو کرنل فریدی واپس مڑا۔ اور تیزی سے پلٹے ہوئے ایک بالکی روڈ پر مڑ گیا۔ یہ امر کی کالونی تھی۔ بالکی روڈ پر سب سے ہوتا ہوا وہ دوسری مین روڈ پر آگے

اور پھر ایک غلطی کو بھی کے سامنے سے گزرا تو اس نے اپنی رفتار آہستہ کر ڈالی اور کھٹی کے ٹیٹ پر دام سلوانا کی نیم پلیٹ موجود تھی اور گیٹ پر ایک مسلح چوکیا رہی کھڑا تھا۔ کرنل فریدی خاموشی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ پھر ایک چھوٹی گلی میں مڑ کر وہ کھٹی کی پشت پر آ گیا۔ شام کا اندھیرا چھا چکا تھا۔ کھٹی کی پشت پر ایک چھوٹی سی گلی تھی جس میں دوسرے ہلاک کی کوبھیلوں کی پشت بھی تھی۔ یہ گلی دیران پڑی تھی۔ کھٹی کی پشتی دیوار خاصی اونچی تھی اور قریب کوئی درخت بھی نہیں تھا۔

کرنل فریدی نے ایک نظر ادھر ادھر ڈالی اور پھر وہ دیوار کے ساتھ ساتھ چلنے لگا۔ آخری کونے میں اسے گٹر کا ڈھکن نظر آ گیا۔ صاف ظاہر تھا کہ یہ گٹر کھٹی کے ڈریسنگ روم کی بیرونی کڑی تھی۔ اس نے ایک بار پھر متناظر نظروں سے چاروں اطراف کا جائزہ لیا اور پھر جبکہ گٹر کے فولادی ڈھکن پر زور آزمائی کرنے لگا۔

چند لمحوں کی کوشش کے بعد وہ اس فولادی ڈھکن کو اٹھانے میں کامیاب ہو گیا۔

ڈھکن اٹھتے ہی اندر سے بدبو کا ایک بھپکا سا نکلا۔ کرنل فریدی نے پھرتی سے جیب سے ایک نقاب نکالا اور پھر منہ پر چڑھا لیا۔ نقاب کے اندر ناک کی جگہ پر دوئی بٹھ سیتی تھی جس پر کوئی خوشگوار سینٹ لگا ہوا تھا اور اس کے لگاتے ہی بدبو غائب ہو گئی۔

کرنل فریدی تیزی سے گٹر کے اندر جانے والی ٹوبہ کی میٹھیوں کے

پہنچے جا کر اس نے ڈھکن دوبارہ کھسکا دیا۔ اب اندر گہری تاریکی تھی۔

کرنل فریدی نے جب سے پیش قدمی نکالی اور اس کی باریک مگر تیز روشنی میں اس نے نیچے دیکھا تو پانی خاصی مقدار میں بہہ رہا تھا۔ کرنل فریدی نے پیٹ سے دونوں پائینے موز کر اور پر چڑھائے۔ اندر اس نے گھٹنوں تک مل بوتھ پہنے ہوئے تھے اور پھر وہ پانی کے اندر اتر گیا۔ پانی اس کے ٹخنوں سے زوراً اوپر اٹھتا تھا۔ گٹر خاصا کھلا تھا اور کھٹی کے اندر سے باہر آ رہا تھا۔ کرنل فریدی پیش قدمی کرتے ہوئے آگے بڑھتا چلا گیا۔ اس کی نظریں اوپر لگی ہوئی تھیں کہ کہاں اندھیری

گٹر کا ڈھکن نظر آتے اور وہ باہر نکل کے لیکن شاید اندر کا گٹر خاصا دور تھا اور گٹر آگے جا کر مڑ گیا تھا۔ پھر کرنل فریدی جیسے ہی موڑ کے قریب پہنچا اچانک ایک جھپکے کی آواز اسے سنائی دی۔ اس نے تیزی سے مڑ کر بھجائی اور دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی تمام جھپکیں پوری طرح بیدار تھیں۔ وہ سمجھ گیا کہ کوئی شخص گٹر کے اندر داخل ہوا ہے اور اب وہ چلتا ہوا اس کی طرف ہی آ رہا تھا۔ کرنل فریدی نے بڑی احتیاط سے ریوڑ اور جیب سے باہر حمل کیا اور اب وہ اس آدمی کی انتظار میں تھا۔ وہ اسے اچانک جھپٹ لینا چاہتا تھا۔ گٹر میں گہری تاریکی تھی مگر اب کرنل فریدی کی نظریں تاریکی کی کسی حد تک آ رہی ہو چکی تھیں۔

اور پھر دوسرے لمحے وہ سایہ سا موڑ مڑتا ہوا نظر آیا۔ اس سائے کے ٹپتے ہی پہلے قدم نکلا۔ وہ بڑے محتاط قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ کرنل فریدی

ہن میرا ثابت ہو سکتی تھی۔ یہ چند لمحے دونوں پر قیامت گزردے اور پھر سب سے پہلے کرنل فریدی نے اپنی جگہ سے حرکت کی۔ اس نے مقابل کی پوزیشن کا اندازہ لگایا اور دوسرے لمحے وہ چلتے کی طرح چھلانگ مار کر مقابل پر جا پڑا۔ تب بھی تیز آدمی تھا۔ کرنل فریدی کو اپنے پر چھپنے دیکھ کر وہ تیزی سے جگہ بدل گیا۔ کرنل فریدی دیوار کے ساتھ کراچیچے پانی میں گرا۔ مقابل نے اس پر چھلانگ ماری۔ مگر کرنل فریدی اسے بھلا بک موقع دیتا تھا۔ وہ مچھلی کی طرح پانی میں ہی روٹ بدل گیا اور پھر جیسے ہی مقابل پانی میں گرا۔ کرنل فریدی نے اسے چھاپ یا۔ مگر دوسرے لمحے کرنل فریدی بھی الٹ کر دوسری طرف جاگرا اور خود بھی دیوار کے ساتھ جا ٹکرایا۔ مقابل بھی خاصا قہقروار لڑائی بھڑائی کے فن میں ماہر معلوم ہو رہا تھا۔

ایک دوسرے سے علیحدہ ہوتے ہی وہ دونوں زخمی و زخموں کی طرف اب پھر مقابل کھڑے تھے۔ گھبرائی ہوئی لڑائی کا تاریک فضا میں گندے پانی پر موت اور زندگی کی جگہ جاری تھی۔ کرنل فریدی کے ہاتھ میں پکڑا ہوا دیوار بھی اسی الٹ پھیر میں پانی میں گر چکا تھا اور مقابل کے پاس شاید دیوار اور تھا ہی نہیں یا اس نے اسے نکالنا ہی قصور سمجھا۔

وہ دونوں اندھیرے میں گندے پانی سے لٹ پٹ ایک دوسرے کے مقابل کھڑے ہوتے تھے۔ چند لمحے وہ ایک دوسرے کو اندھیرے میں ہی تو لیتے رہے۔ کرنل فریدی کا منہ عروج پر تھا کیونکہ مقابل نے اسے اپنے پر سے گرا کر اس کی توہین کی تھی۔ دراصل کرنل فریدی بے خبری میں مارا گیا تھا اسے اندازہ نہیں تھا کہ مقابل اتنا طاقتور

نے دیوار پر گرفت مضبوط کر لی۔ کیونکہ اس کی پٹیل مارچ سے نکلنے والی روشنی کی ایک ٹیکر پورے گھڑیوں اور اُدھر ٹپ رہی تھی۔ شاید وہ بھی گھڑی کے دہانے کا تلاش میں تھا اور وہ روشنی کسی بھی لمحے کرنل فریدی پر پڑ سکتی تھی۔ اب وہ نور کے درمیان چند گزوں کا فاصلہ رہ گیا تھا کہ اچانک اس سے مارچ بکھار دیا۔ شاید اس کی جھپٹی نے اسے کسی خطرے کی نشاندہی کر دی تھی۔ مارچ بجتے ہی کرنل فریدی نے تیزی سے اپنی جگہ بدل دی اور پھر کڑھ آواز میں کہا۔

”ہینڈ ز اپ تم میرے دیوار کی زد میں ہو۔“

مگر دوسری طرف مکمل خاموشی تھی۔ اس آدمی نے چونکہ سیاہ لباس پہنا ہوا تھا اس لئے وہ کرنل فریدی کو نظر نہیں آ رہا تھا۔ ہاں اگر وہ اپنی جگہ سے حرکت کرتا تو شاید کرنل فریدی کی نظروں اسے گرفت میں لے لیتیں۔ مگر وہ تو ساکت ہو گیا تھا۔

بات کرتے ہی کرنل فریدی نے سانپ کی سی تیزی کے ساتھ کڑھ بدلی کیونکہ اسے معلوم تھا کہ اس کی آواز سے ہی مقابل اس کی پوزیشن کا اندازہ کر سکتا تھا اور جس کے ہاتھ میں پٹیل مارچ ہو سکتی ہے اس کے ہاتھ میں دیوار کی موجودگی بھی بعید از قیاس نہ تھی۔ مگر مقابل قطعی خاموش تھا۔ اس کے سانسوں کی آواز بھی مفقود تھی۔

شاید وہ بھی کرنل فریدی کی پوزیشن کا اندازہ کر رہا تھا۔

اب دونوں اپنی اپنی جگہ پر ساکت تھے۔ کسی کی بھی حرکت اس کے لئے

اور ہر تیار ثابت ہوگا۔ ہر مقابل نے سب سے پہلے جھلاک لگائی اس کا رخ بائیں جانب تھا۔ کرنل فریدی نے دائیں طرف جھکا کر دینے کی کوشش کی مگر مقابل بھی اس رخ کا ہر تھا وہ درمیان میں ہی دائیں طرف پلٹ گیا اور پھر وہ کرنل فریدی کو نیچے لٹا ہوا پانی میں گر گیا۔ گٹر کی معدون دیواروں کے درمیان فاصلہ بے حد کم تھا۔ اس لئے کرنل فریدی جیسے ذیل ذول کے آدمی کے لئے کھل کر لڑا بے حد مشکل ثابت ہو رہا تھا۔ پھر جیسے ہی اس نے کرنل فریدی کو نیچے گرا کر کرنل فریدی نے لات اس کے پیٹ پر دھکی اور پکب جھکنے میں مقابل الٹ کر دوسری طرف جاگرا۔

کرنل فریدی اچھل کر مڑا۔ پھر اس نے اسے اٹھتے ہوئے دونوں ہاتھوں سے بھڑکایا اور دوسرے لمحے ایک دھماکہ کے ساتھ مقابل دائیں طرف کی دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس کا سر خاصی قوت سے دیوار سے ٹکرایا تھا۔ چوٹ شائد بے حد زوردار تھی کیونکہ کرنل فریدی نے دیوار کے ساتھ ٹکرانے کے بعد گٹر کی صورت میں دیوار کی جڑ میں گرتے دیکھا۔ کرنل فریدی اس کی طرف بڑھا مگر مقابل نے نیچے سے ہی اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر پوری قوت سے کچلنے لیں اور پھر اس بار کمر کرنل فریدی کا سر پھیل دیوار سے پوری قوت سے ٹکرایا۔ ایک لمحے کے لئے اس کے دماغ میں تاریکی چھنے لگی مگر اس نے تیزی سے سر جھٹک کر تاریکی دور کرنے کی کوشش کی اور اچھل کر اٹھ چلا مگر اب مقابل اس پر چھایا ہوا تھا۔ وہ اس کا گلا گھونٹنے کی کوشش میں مصروف تھا۔ کرنل فریدی نے نیچے سے پوری قوت سے اس کے سینے پر نو لادی بھرا مارا اور مقابل اوجھل کی آواز نکال کر پانی میں گر گیا۔ کرنل فریدی کے گلے پر چھ ہوئے تھے وہ دھیمی دھیمی پڑ گئے۔

کرنل فریدی نے تیزی سے کروٹ بدلی اور دوسرے لمحے اس کا سر پکڑ کر پوری قوت سے پانی کے نیچے فریڈ سے لگایا۔ مقابل نے اس کی پسلیوں میں لات مارنے کی کوشش کی مگر کرنل فریدی کے ہاتھ بھیل کی سی تیزی سے کام کر رہے تھے۔ اس نے ایک لمحے سے بھی کم حصے میں دو تین بار اس کا سر نیچے فرش پر مار دیا اور مغربی کی حرکات اب سمیت پڑنے لگیں وہ شائد بے ہوش ہو رہا تھا۔ اس کے سمیت بستے ہی کرنل فریدی نے اس کا سر پانی میں ڈبو دیا وہ اسے ختم کرنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔

پانی کے اندر ایک لمحے کے لئے رہنے کے بعد شائد اس کی بے ہوشی دور ہو گئی کیونکہ مقابل کے جسم نے ایک بار پھر بری طرح حرکت کرنی شروع کی۔ بھگاب کرنل فریدی کے بازو پوری قوت سے اس کا سر دبا تے ہوئے تھے۔ اب سوائے موت کے اس کی رستگاری ناممکن تھی کہ اچانک کرنل فریدی کے دماغ میں ایک جھٹکا ہوا اسے خیال آیا کہ مقابل کہیں عمران کے ہو کیونکہ کرنل فریدی کے ساتھ اتنی دیر تک متاثر نہ کرنا عمران کے بس کی بات تھی۔ مگر دوسرے لمحے اس نے سوچا کہ اگر یہ عمران ہوتا تو اتنی جلدی قیام میں نہ آتا۔ پھر بھی وہیں میں غلط پیدا ہوئے ہی اس نے تیزی سے اس کا سر پانی سے باہر نکال لیا۔ مقابل نے سر اٹھانے کی کوشش کی مگر وہ اب بے ہوش تھا۔

عمران۔ کیا تم عمران ہو۔ جلدی بولو۔

عمران کا لفظ سننے ہی مقابل زور سے چوٹ مارا اور دوسرے لمحے اس نے تیزی سے سر کو دو تین بار جھٹکا اور پھر سیدھا ہو گیا۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے عمران کا لفظ اس کے کانوں میں پڑے ہی اس کے جسم میں برقی زور دوڑ گئی ہو۔

کرنل فریدی اچھل کر مڑا۔ پھر اس نے اسے اٹھتے ہوئے دونوں ہاتھوں سے بھڑکایا اور دوسرے لمحے ایک دھماکہ کے ساتھ مقابل دائیں طرف کی دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس کا سر خاصی قوت سے دیوار سے ٹکرایا تھا۔ چوٹ شائد بے حد زوردار تھی کیونکہ کرنل فریدی نے دیوار کے ساتھ ٹکرانے کے بعد گٹر کی صورت میں دیوار کی جڑ میں گرتے دیکھا۔ کرنل فریدی اس کی طرف بڑھا مگر مقابل نے نیچے سے ہی اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر پوری قوت سے کچلنے لیں اور پھر اس بار کمر کرنل فریدی کا سر پھیل دیوار سے پوری قوت سے ٹکرایا۔ ایک لمحے کے لئے اس کے دماغ میں تاریکی چھنے لگی مگر اس نے تیزی سے سر جھٹک کر تاریکی دور کرنے کی کوشش کی اور اچھل کر اٹھ چلا مگر اب مقابل اس پر چھایا ہوا تھا۔ وہ اس کا گلا گھونٹنے کی کوشش میں مصروف تھا۔ کرنل فریدی نے نیچے سے پوری قوت سے اس کے سینے پر نو لادی بھرا مارا اور مقابل اوجھل کی آواز نکال کر پانی میں گر گیا۔ کرنل فریدی کے گلے پر چھ ہوئے تھے وہ دھیمی دھیمی پڑ گئے۔

”تم عمران ہو۔“

کرئل فریدی نے ایک بار پھر سوال کیا۔

”تم کون ہو؟“

مقابل نے اپنی آواز کو رب واد بنانے کی کوشش کستے ہوئے جواب دیا۔

اور اس کی آواز سننے ہی کرئل فریدی کی سمجھ گیا کہ مقابل عمران نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ایک تو وہ عمران کی آواز اچھی طرح پہچانتا تھا دوسرا عمران یقیناً اس کی آواز پہچان جاتا۔

اس کے ذہن میں ایک بار پھر کھلی ہوئی کہ وہ اسے ختم کر دے مگر جس انداز میں وہ عمران کے نام پر چونکا تھا۔ اس نے ظاہر تھا کہ وہ اگر عمران نہیں تو عمران سے اس کا کوئی نہ کوئی تعلق ضرور ہے۔

کرئل فریدی نے جیب سے نازک نکالی اور دوسرے لمحے نارتھ کی تیز روشنی مقابل کے چہرے پر پڑی۔ گو چہرہ گندے پانی میں منتھرا ہوا تھا مگر پھر بھی کرئل فریدی میک اپ پہچان گیا تھا مگر اصل آدمی کو وہ پہچان ہی نہ سکا۔ گودہ عمران کے تمام ساختہوں کو اچھی طرح جانتا تھا مگر اسے وہ نہ پہچان سکا۔

”تمہارا عمران سے کیا تعلق ہے؟“

مقابل بھی اب اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس نے بھی نرم لہجے میں سوال کیا۔

عمران کا نام ان دونوں دشمنوں کے حیدیان واسطہ بن گیا تھا۔

”میرا نام کرئل فریدی ہے۔“

کرئل فریدی نے اپنے آپ کو ظاہر کر دیا۔

”کرئل فریدی؟“

مقابل ایک جھٹکا کھا کر پیچھے ہٹا۔ شاید اس کے تصور میں بھی نہیں تھا کہ اس کے سامنے کرئل فریدی ہوگا۔

”معاذ کیجئے کرئل صاحب میں عمران کا سامنی ہوں۔“

مقابل نے جواب دیا۔

اب اس کا لہجہ کسی حد تک سوتو ہوا تھا۔

”تمہارا نام کیا ہے۔ میں نے نہیں پہلے عمران کے ساتھ کبھی نہیں دیکھا۔“

کرئل فریدی نے کہا

”میں عمران صاحب کا نیا سامنی ٹائیگر ہوں۔“

وہ جوان نے جو ٹائیگر تھا جواب دیا۔

”ٹائیگر اچھا نام ہے۔“

کرئل فریدی نے تعریفی لہجے میں جواب دیا

دیسے وہ جس بے گجری اور مہارت سے ڈالتا تھا۔ اس سے بھی کرئل فریدی خاموش تر ہوا تھا۔

”عمران کہاں ہے کیا اسی عمارت میں ہے؟“

کرئل فریدی نے اچانک سوال کیا

”مجھے معلوم نہیں مجھے تو عمران صاحب نے اس عمارت کی چکننگ کا آرڈر دیا تھا۔“

پھر یہی گڑ کے راستے اندر داخل ہو گیا۔ مگر عمارت پوری طرح خالی پڑی ہوئی تھی۔

پھر نے جواب دیا

”مگر گیت پر تو چوکیدار موجود ہے۔“

کرنل فریدی نے چونک کر جواب دیا

”جی ہاں مگر اندر مہارت میں کرکے فرو نہیں ہے۔ میں نے تہہ خانوں کی موجودگی کے خیال سے خاصا وقت ضائع کیا، مگر تہہ خانے جہیں ہی نہیں۔“

”ناہیگ نے تفصیل سے جواب دیا۔“

نائیگر نے تفصیل سے جواب دیا۔

۱۱

کر نل فریدی نے کچھ سوچتے ہوئے ہنکارا بھرا۔

دہ سو تاج و درہ تھاکہ اب اندر عمارت میں جلتے یا بھیں سے واپس ہو جائے۔
 عمارانے سدا گوار شکر گمان بنایا ہے۔ میں نے اس سے ضروری ٹٹا ہے !

”عمران نے جھڈ کو اڑھائی کھان بنایا ہے۔ میں نے اس سے ضروری ملتا ہے۔“

کرنل فریدی نے اچانک بات کا رخ بدلا

مجھے معلوم نہیں کون سا صاحب:

ہمارے جواب دیا

”کیا مطلب کیا تم سیکرٹ سرورس کے رکن نہیں؟“

اس بار کرنل فریدی کے لیے میں بے پناہ سنجیدگی تھی۔ شاید اس کا خیال تھا کہ مائیک
جھوٹ بول رہا ہے۔

۲۔ میں عمران صاحب کا ذاتی اسٹنٹ ہوں۔ میرا ٹیکسٹ سرورس سے کوئی تعلق نہیں اور نہ ہی ٹیکسٹ سرورس والے مجھے جانتے ہیں۔

ٹھائیگر نے جواب دیا

"موتیہ"

میرزا فریدی نے جواب دیا

بات واقعی قابل قبول تھی ۔

”اچھا چلو واپس چلیں“۔

”نزل فریدی نے اس سے کہا۔

اس نے مشائے عمارت میں نہ جانے کا فیصلہ کر لیا تھا اور وہ دونوں دایس

مڑ گئے۔ اب دونوں دوستوں کی طرح جا رہے تھے۔ آگے آگے کرنل فریدی اور

پچھے ہٹا کر تھا۔ چلتے چلتے وہ دونوں گھر کے اس دہانے کے نیچے جا کر رک گئے۔

جس کے ذریعے کرنل فریدی اندر داخل ہوا تھا۔

کنزل فریدی نے مارچ بجھا کر جیب میں ڈالی اور پھر سرٹھیاں جڑھنے

مک۔ ہائیگر نیچے خاموش کھڑا تھا۔ کرنل فریدی نے اویچڑھ کر جیسے ہی دھکن کو ہاتھ

۱۱۔ یا دوسرے لمحے ایک زوردار جھٹکا کھا کر نیچے پانی میں گر کر۔

”کیا تم واقعی صاحب“

یگر نے چونک کر پوچھا

ہا۔ہا۔ہا میں جانتا ہوں کہ کرنل فریدی کو کیا ہوا ہے۔ انہیں بجلی کا

تساقب لگا رہے۔ ہ۔ ہ۔ ہ۔ ہ۔ ہ۔ ہ۔

پروفیسر زوردار اور بھائی مک فیکھوں سے گوبسج اٹھا

کرنل فریدی بھی اب اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ شاک کافی سے زیادہ زوردار تھا

خونمہ کرل فریدی بار بار ملحقہ جھنگ رہا تھا۔

دوبارہ کوشش کرو کہ نل اس بارہ جوشاک لگے گا وہ تمہیں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے

اور وہ دونوں ایک دقت اچھل پڑے۔ یہ پانی کی بے پناہ مقدار کا شور تھا
اب کرنل فریدی سمجھ گیا کہ انہیں کس طرح صدمہ کرنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ ظاہر
ہے چند لمحوں بعد پانی چھت سے مل جائے گا اور وہ ڈوب جائیں گے۔ کرنل
فریدی گویا کافی دیر تک سانس روک سکتا تھا۔ مگر ظاہر ہے وہ ایسا کب تک
کر سکتا تھا۔ پانی جب چھت تک مل جاتا تو وہ کیا کر سکتا تھا۔
”اس سٹیج پر چڑھ آؤ۔“

کرنل فریدی نے دہانے کی طرف جاتی ہوئی سیڑھی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا
اور پھر وہ دونوں فولادی سیڑھی پر چڑھتے چلے گئے۔ گو سیڑھی فولادی تھی
مگر چونکہ اس کا آخری سرا دھانے سے نیچے تھا اس لئے کرنٹ سے محفوظ
تھی۔ وہ دونوں تیزی سے ممکن حد تک چڑھتے چلے گئے۔

پھر انہیں کیم گٹر میں بے پناہ گرمی کا احساس ہوا۔ ہوا بند ہونے کی وجہ
سے کثیف ہو چکی تھی اور انہیں ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی دھکنے ہوئے
الٹاؤ میں دھکیل دیئے گئے ہوں۔ گرمی اس شدت کی ہو گئی تھی کہ انہیں پاؤں
جسم میں شعلے سے تیز تر ہونے محسوس ہو رہے تھے۔ کرنل فریدی نے غلاب
کھینچ کر منہ سے علیحدہ کر دیا۔ ان کے جسم پر موجود کپڑے اب اتنے گرم ہو چکے
تھے کہ جیسے کپاس کے دھاگے کی بجائے شعلوں سے بنے ہوئے ہوں۔ مگر ان
اور گرمی نے ایک لمحے میں ان دونوں کا ہڑا حال کر دیا۔ وہ سمجھ گئے کہ جو دم جو پا
گٹر میں دھکیل رہے ہیں وہ انہائی گرم ہے اور ان کے اس اندیشے کی بناء
دوسرے لمحے ہو گئی۔ جب کھولتا ہوا پانی گٹر میں بھرا شروع ہو گیا۔ پانی سے

ٹائیگر نے تیزی سے پیرا دھپا کر لیا۔ مگر کب تک۔ کرنل فریدی کے ذہن
نہایت چل رہی تھیں۔ موت کھولتے ہوئے پانی کی صورت میں تیزی سے
کی طرف بڑھ رہی تھی اور کوئی راہ قرار نظر نہیں آ رہی تھی۔

کرنل فریدی کا عظیم دماغ بھی اس صورت حال سے متوجہ ہو گیا تھا اور دوسرے
ٹائیگر کی چیخ سے گزر کر سوچ اٹھا۔ اب پانی اس کے ٹخنوں سے اڑھنچا ہو گیا تھا۔
جیسے اس کے پیر جل کر راکھ ہو گئے ہوں۔ اب وہ پیر بھی اونچے نہیں کر سکتا تھا
نہ نہ فولادی سیڑھی سے بازو بڑی طرح جکڑ رکھے تھے۔ مگر گٹر میں بھی اس حد
پر ہو چکی تھی کہ کسی بھی لمحے اس کے ہاتھ جواب دے جاتے

اب پانی کرنل فریدی کے پیروں کو ڈوب چکا تھا اور کرنل فریدی کو کبھی بولوں محسوس
ہوئے۔ لیکن ہوئی آگ اس کے دگ دپے میں سرایت کرتی جا رہی ہو۔ بس اب
بچنے کی دیر تھی اور ان دونوں کے جسم اس کھولتے ہوئے پانی میں ڈوب کر بھڑ
مت اٹھنا کر جاتے اور اسی لمحے گٹر میں ایک ونڈ پھر دیر سے ہتھیرے ہو جاتے۔
کرنل فریدی اب کیا حال ہے۔ اب تم کیسے بچ سکتے ہو۔ ہتھیرے کے ساتھ ہی بھڑکی
اور گٹر میں کرنل فریدی کے دماغ میں جھلکنا شروع ہو رہی تھیں۔

”تم مجھے نہیں مار سکتے۔ تم مجھے نہیں مار سکتے۔“

کرنل فریدی بے اختیار چیخ پڑا۔ مگر اس کی چیخ گٹر میں ہی دم توڑ گئی۔
اور پانی اب تیزی سے اونچا ہوتا چلا جا رہا تھا۔ کھوتا ہوا پانی۔ غلابے لہو
بھیانک موت میں جک جکے کا فاعدرہ گویا تھا اور گٹر پرستور نہریٹے قہقہوں سے
گو بچ رہا تھا۔

شاید ایک عظیم انسان کے عبرتناک انجام پر موت خود قبضے لگا رہی تھی۔ اور
کیوں نہ لگتی کہ اس نے آج ایک ناقابلِ تسخیر انسان کو تسخیر کر ہی لیا تھا۔

یہ ایک کافی بڑا ہال تھا جس میں چاروں طرف بڑی بڑی مشینیں فٹ تھیں
ان سب پر کافی بڑی سکریٹس لگی ہوئی تھیں اور مختلف پینامات آ جا رہے تھے اور
مرشیں پر ایک باوردی آدمی متعدد پینامات موصول کر رہا تھا۔ اور مشینیں باقاعدہ
عام کر رہی تھیں۔ یہ سلورگرل کا کنٹرول روم تھا۔ اس کے ذریعے سلورگرل پوری
دنیا میں اپنے سب میڈیکل اور ٹرنڈ پر کنٹرول کرتی تھی۔ ہال کے درمیان میں ایک ٹیبل
کے کمرے میں ایک بڑی سی ٹیبل کے چھپے ایک بلڈاگ شکل کا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔
اس کی میز پر ایک کافی بڑی مشین تھی جس میں بے شمار بلب جل بجھ رہے تھے۔
وہ بار بار مختلف بین آن آف کر کے ہدایت دے رہا تھا اور ضروری پینامات دے
رہا تھا۔ یہ میڈیکل اور ٹرنڈ سچا رچ گرومیکو تھا جسے تنظیم کا دماغ سمجھا جاتا تھا۔ وہ انتہائی شاعر

و ماخ کا مالک تھا۔ یہ ہڈی کارٹا نچانچ گرو میکو ہی تھا جس نے پوری دنیا کے مجرموں اور مجرم تنظیموں کو ایک پیٹ نام پر جمع کر دیا تھا اور اب انہیں کنٹرول کر رہا تھا۔ اچانک اہل کار دروازہ کھلا اور ایک خوبصورت لڑکی چہرے پر سفید رنگ کا نقاب پہنے اندر داخل ہوئی۔ یہ سلور گرل تھی اس کے اندر داخل ہوتے ہی مالی کی کڑھ تمام افراد مزید مستعد ہو گئے۔ اور وہ پوری سدرہی سے اپنے اپنے کام میں مصروف ہو گئے۔

مادام نے ایک نظر اہل کار پر ڈالی اور پھر تیز تر قدم اٹھاتی اس بیٹے کے کہیں کی طرف بڑھ گئی۔ گرو میکو اسے اندر آتا دیکھ کر ہوشیار ہو بیٹھا۔ اس کے چہرے پر البتہ حیرت کے آثار نمایاں تھے کیونکہ مادام شاذ و نادر ہی کنٹرول روم میں آتی تھی اور یہ ایسے موقعے ہوتے تھے جب کوئی اہم ترین مشن درپیش ہو۔

مادام دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی تو گرو میکو قطعاً اٹھ کھڑا ہوا۔
"بیٹھو"

مادام نے بڑے باتارہے بیٹھیں کہا اور خود میز کے قریب پرچی ہوئی کرسی پر بیٹھ گئی۔
"گرو میکو کیا رپورٹ ہے کیا کوئی مجرم یا مجرم تنظیم ایسی رہ گئی ہے جو ہماری ماتحتی میں ابھی تک نہ آئی ہو۔"
مادام نے پوچھا۔

"نہیں مادام کوئی قابل ذکر تنظیم ایسی باقی نہیں رہی۔"
گرو میکو نے غمزہ بھری نگاہ میں جواب دیا۔

اور کے۔

مادام کے بیٹے میں سرست تھی۔

سنو بلیج چوری دنیا میں انقلاب آجانا چاہیے۔ جنگل کی رفتار میں جتنا ہو سکے۔
بھڑکے درود۔ نڈاگانے والے لٹکوں سے غلے سگل کر دواو۔ دفن نشیات کے سامان کی بھڑکے درود اور ایسے مالک جہاں نکلے کی ضرورت ہو وہاں وہ غلاتے ہوئے دایوں بچو کر موم چنچا اٹھیں۔ بلکہ انھیں اور اس حد تک جھینے کہ پوری دنیا میں ایک ٹوٹی انقلاب آجائے۔ ایسا انقلاب جو ہماری مرضی کی حکومت ہر ملک میں لے آئے اور پھر پوری دنیا میں ہر لحاظ سے سلور گرل کی حکومت ہوگی اور یہی ہمارا مشن ہے۔

مادام نے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر مادام میں ابھی ہدایت جاری کر دیتا ہوں اور آپ یقین رکھیں ایک ہفتے کے بعد حالات پٹنے شروع ہو جائیں گے۔"

گرو میکو نے پرست بیٹھیں میں کہا۔

واقعی مادام کا پلان بے حد شاندار اور بے داغ تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ پوری دنیا کو فوج کرنے کے خواب بہت سے لوگ دیکھتے چلے آتے۔ مگر ان سب نے اپنی افواج، سونے ڈھیروں پر فوج کے خواب دیکھے تھے اور آج تک کسی ایک کا بھی خواب صحیح معنوں میں شرمندہ بغیر نہ ہو سکا۔ مادام نے بھی یہی خواب دیکھا ہے مگر اس نے فریجیبل دیا ہے۔ وہ مجرموں کے توسط سے پوری دنیا فوج کرنا چاہتی ہے اور اسے یقین تھا کہ مادام کا خواب شرمندہ بغیر ہو جائے گا۔

"گرو میکو جی کرکسی بنانے والا کیسٹن اب کہاں تک پہنچ گیا ہے۔"

۱۰ ادام نے سوال کیا۔

”۱۰ ادام ابھی رپورٹ ملی ہے کہ جعلی کرنسی سیکشن پوری دنیا کی کرنسی دیکھنے پر پانے کے جدید ترین انعامات کرچکا ہے۔ تمام دنیا کے تجزیہ ذہن رکھنے والے ماہرین اس سیکشن میں جمع ہیں اور جدید ترین مشینیں فٹ ہیں اور انہوں نے سو فی صد کے طور پر جو کرنسی بنائی ہے وہ اتنی اصلی ہے کہ اس کے سامنے ان لوگوں کی ہر کارنامہ کرنسی جعلی نظر آتی ہے۔“

گر ویکو نے رپورٹ دی۔

”بہت خوب تو انہیں اگر دوسے دو کہ وہ ہر ملک کے نوٹ دیکھتے ہیں پر تیار کریں اور پھر اسے ان لوگوں میں بھیلادیں تاکہ افراط زر کی وجہ سے قیمتیں اس حد تک چڑ جائیں کہ گزائی کی یہ انتہا تمام حکومتوں کو نکل جائے۔“

۱۰ ادام نے کہا۔

”بہتر ۱۰ ادام“

گر ویکو نے جواب دیا

”اور سو حکومتوں کا کام پہلے ترقی پذیر ممالک سے شروع کرنا اور کرنسی کا زیادہ پھیلاؤ بین الاقوامی اہمیت کی کرنسی شروع کرنا مثلاً ڈالر پونڈ وغیرہ کیوں کہ ان کی قیمت گرنے سے پوری دنیا اثر انداز ہوگی۔“

۱۰ ادام نے اسٹتے ہوئے کہا۔

”بہتر ۱۰ ادام“۔ گر ویکو بھی غصہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”اور ایک ہفتے کے بعد مجھے کامیابی کا رپورٹ چاہیے، تم جانتے ہو کہ ناکامی کی صورت میں۔۔۔۔۔“

۱۰ ادام نے فقرہ ادا دہرا چھوڑ دیا

اور گر ویکو جیسے بنام بد معاش کے بھی روٹنے کھڑے ہو گئے۔ ۱۰ ادام ہزار دینے کے معاملے میں اتنی سخت اور بے رحم واقع ہوئی تھی کہ اس کی بے رحمی کے چرچے پوری دنیا میں تھے۔

”اد کے ویش یو گڈ ٹک“۔

۱۰ ادام نے کہا اور پھر وہ شیشے کے کمرے سے باہر نکل گئی۔ چند لمحوں بعد وہ ہال کا دروازہ کھول کر باہر جا چکی تھی۔

گر ویکو نے اطمینان کی سانس لی اور پھر زمین کے مختلف بین آن کر کے ۱۰ ادام کی تازہ ترین ہدایات پوری دنیا میں موجود سب ہیڈ کوارٹروں کو پہنچانے میں مصروف ہو گیا۔

اپنی بی بی سے ایک کروا بیٹھا۔

فرش پر گرنے کے بعد وہ کافی دیر تک وہیں فرش پر پڑا رہا۔ یہ ایک کنواں مناجت گاہ تھی اور روشنی جواور پر دینے سے آہ بھی تھی وہ بھی بند ہو جاتی تھی۔

اب انتہائی گہری تاریکی چھا چکی تھی۔ اس کے چاروں طرف محسوس رہیاریں تھیں۔ اس نے ان سب پر باقاعدہ ملاحظہ پھیر کر دیکھا مگر اس کی حساس انگلیاں کہیں معمولی سا رنڈہ بھی تلاش نہ کر سکیں۔

اب وہ خاموش ہو کر بیٹھ گیا۔ ہر قسم کے سنجیدہ تو وہ بال میں داخل ہونے سے پہلے ہی چھوڑ آیا تھا اس لئے اب اس کے پاس اپنے بچاؤ کے لئے صرف اس کی ریڈی میڈ کھوپڑی باقی رہ گئی تھی اور اسے اپنی ریڈی میڈ کھوپڑی پر مکمل اعتماد تھا۔ یہ اس کی ریڈی میڈ کھوپڑی ہی تھی جو اسے ٹال میں پیش آنے والی خطرناک ترین سچیش سے باہر نکال لاتی تھی۔ یہ تو مادام کا داؤد بروقت چل جانے کی وجہ سے وہ اس وقت اس کنوئیں میں قید تھا۔ در نہ مادام کو تابا کر نیچے بد اس نے اب تک پوری منظم کوجڑ سے اکھاڑ پھینکا ہوا۔ وہ کنوئیں میں کسی کسک آمد کا شدت سے منتظر تھا۔ ظاہر ہے اس کی حالت دیکھنے

یا اسے ختم کرنے کسی نہ کسی نے ضرور آنا تھا اور وہ اس کے ذمے سے باہر نکلنے کا پروگرام بناتے ہوئے تھا۔ مگر بارہ گھنٹوں کے شدید ترین انتظار کے باوجود کوئی شخص نہ آیا تو وہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ اب کوئی آئے گا بھی سہی یا نہیں۔ شاید وہ لوگ اسے مردہ سمجھے بیٹھے ہوں یا وہ اسے اسی طرح بھوکا پیاسا مارنا چاہتے ہوں

عمران اچانک گرنے کی وجہ سے پہلے تو اپنے آپ کو نہ سنبھال سکا جلد ہی اس کے ہوش حواس واپس آ گئے اور اس نے ایسی پوزیشن اختیار کر لی کہ گرنے میں کم سے کم چوٹ لگنے کا اندیشہ ہو۔ پیرائو پنگ وہ ماہر تھا اور پیرائو پنگ میں سب سے بنیادی بات زمین پر محض طریقی سے گرنا ہوتا ہے۔

چنانچہ جب وہ نیچے پڑے فرش پر گرنا تو اس کے گرنے سے ہلکا دھکا تو ضرور ہوا مگر سوائے ناقص اور پیروں کو دھچکا لگنے کے عمران کو کوئی تکلیف نہ ہوئی۔ یہ بھی عمران کی حاضر دماغی تھی کہ وہ اس طرح آگرنے کے باوجود اپنے آپ کو سنبھال گیا۔ در نہ اس کی جگہ کوئی اور ہوتا

چنانچہ اس نے پروگرام بدل دیا اب وہ خود ہی اس کمپنیں سے باہر نکلے
کی سجاوین سوچنے لگا۔

بارہ گھنٹے سے مسلسل اندھیرے میں رہنے کے بعد اب اس کی آنکھوں
اندھیرے کی اس حد تک علوی ہو چکی تھیں کہ وہ ہر چیز صاف طور پر دیکھ سکتا
تھا۔

یہ کتنا تقریباً سات فٹ چوڑا تھا اور اس کی گہرائی ۳۰ فٹ سے
زیادہ تھی۔ دیواریں بالکل سیاہ تھیں اور ان کے درمیان کوئی رخ نہ
تھا۔ اب مسئلہ تھا کہ کس طرح وہ اوپر دھانے تک پہنچ جائے۔ تو پھر ہی باہر
نکلنے کی کوئی سبیل ہو سکتی تھی۔ لیکن تیس فٹ اوپر چڑھنے کی کوئی تجویز
اس کے ذہن میں نہیں آ رہی تھی۔ نہ ہی اس کے پاس ایسی کوئی چیز تھی
جس کے ذریعے وہ اوپر جانے کی کوشش کرتا۔

اس کی ریڈی میڈ گھوڑی تیزی سے اپنا کام کر رہی تھی۔ مگر کوئی جامع
تجویز ابھی تک اس کے ذہن میں نہیں آئی تھی۔ اپنے آپ کو انا بے بس
اس نے کبھی نہیں پایا تھا۔

اچانک اس کے ذہن میں ایک جھماکا ہوا۔ جیسے فلیش بلب جلا ہو اور
ایک سچو اس کے ذہن میں آگئی۔ اس نے تیزی سے اپنے دونوں ہاٹ
تارے۔ یہ بات تو اس کے ذہن میں ہی نہیں رہی تھی کہ اس کے ہاٹ کی
بڑی میں فولاد کی تیز چھری چھپی ہوئی تھی۔ اس نے ہاٹ کو مخصوص انداز میں
میں براماتواری کی کچھلی طوط سے ایک تیز چھری باہر نکل آئی۔ دوسرے

ہاٹ کے ساتھ بھی اس نے یہی عمل دہرایا۔ اب اوپر چڑھنے کے لئے اس کے
پاس مضبوط سہارا تھا۔

اس نے ایک ہاٹ کو پکڑا اور دیوار میں زور سے مارا۔ چونکہ اس نے
پوری قوت استعمال کی تھی اس لئے پہلی ہی ضرب میں فولادی چھری آدمی
سے زیادہ دیوار میں گھس گئی اور پھر اس نے تین چار فٹ اوپر اچھل کر
دوسری چھری گھسا دی۔ پھر اوپر والی چھری سے لٹک کر اس نے دوسری
چھری نکالی تو اسے ایسا کرتے ہوئے بے حد محنت کرنی پڑی۔ مگر وہ عمران
تھا اس کے لئے کوئی کام مشکل نہیں تھا۔ تقریباً ایک گھنٹے کی محنت کے بعد
وہ دھانے سے تقریباً چھ فٹ نیچے رہ گیا۔ وہ دھنک کی اور کوشش کے بعد وہ
پینا دھانے تک پہنچ جاتا۔ اس وقت وہ فرش سے تقریباً ۲ فٹ اونچا کھی
چھلی کی طرح دیوار کو ساتھ لٹکا ہوا تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ پھلی چھری نکالی کہ اوپر مارتا ایک ٹھٹک کی آواز سنائی
دی اور پھر کمپنیں کی اندھیری سطح میں روشنی کا سیلاب در آیا۔
کمپنیں کی سطح کے قریب سے دیوار اپنی جگہ سے ہٹ چکی تھی۔ اوپر دھانے
پر ابھی تک اندھیرا تھا اور اس اندھیرے میں وہ لٹکا ہوا تھا۔

دردناک کھٹکتے ہی دوسرے گن برادار تیزی سے اندر داخل ہوئے اور پھر وہ
نیرت سے باہر کر رہ گئے کیونکہ وہاں عمران موجود نہیں تھا۔ یہ تو ان کے تصور
میں بھی نہیں تھا کہ کوئی شخص اس کمپنیں سے غائب ہو سکتا ہے۔ انہوں نے
نہیں دیکھا مگر دھانے کے بند ہونے کی وجہ سے وہاں گہری تاریکی تھی اور عمران

دوسرے نے جواب دیا۔

اور پہلا تیزی سے باہر نکل گیا۔ دوسرا شین گن دیوار سے رکھ کر معلق انداز میں کھڑا ہو گیا۔ شاید انہیں اس بات کا مکمل یقین تھا کہ کنویں میں موجود آدمی کسی ذریعے سے فراہم ہونے میں کامیاب ہو چکا ہے۔

عمران کے لئے یہ سنہری موقع تھا۔ دروازہ کھلا ہوا تھا اور وہ اس کے معلق اسے قطعی یقین نہیں تھا کہ آیا وہ اس سے نکل بھی سکے گا یا نہیں اور پھر اب اس کا وقت ہی نہیں رہا تھا کیونکہ ٹارچ آنے کے بعد اس کی موجودگی کیسے چھپی رہ سکتی تھی۔ چنانچہ اس نے فیصلہ کرتے ہی اپنے جسم کو تولا اور دوسرے لمحے نیچے کھڑے ہوئے آدمی پر جھانگ لگا دی اور پھر پک جھپکنے میں وہ اسے لئے فرش پر گر کر اس کے اوپر چھا گیا۔

اچانک نیچے گرنے سے اس آدمی کے ہوش و حواس تو بیٹھے ہی جاتے رہے تھے۔ دوسرے عمران نے بڑی بھرتی سے اس کی کونجی پر سکتا مارا اور اس کے بقایا ہوش بھی غائب ہو گئے۔

عمران نے اسے گھسیٹ کر ایک قدم سے اندھیرے کونے میں ڈالا اور اس کی اسٹین گن اٹھا کر خلا کی سائیڈ میں کھڑا ہو گیا۔

تقریباً دھمکتے بعد دوسرا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ٹارچ پکڑی ہوئی تھی۔ اس نے اندر داخل ہوتے ہی ٹارچ جلائی اور اس کا رخ اوپر کر دیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ کچھ دیکھتا، عمران نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی اسٹین گن کا دستہ پوری قوت سے اس کے سر پر مار دیا اور وہ بھی کوئی آواز نہ نکالے بغیر

دیوار کے ساتھ چپے چپے ہونے کی وجہ سے انہیں نظر نہیں آ رہا تھا۔ عمران نے حرکت کرنی تو کجا سانس تک روک رکھی تھی۔

ان کے پاس شاید ٹاچس نہیں تھیں اور ان کی ضرورت بھی نہیں تھی روشنی چونکہ خط مستقیم میں اندر آ رہی تھی اس لئے اس کی روشنی کنویں کی کلا سطح کو ضرور روشن کر رہی تھی اور پھر ان میں سے ایک کی نظر دیوار میں موجود چھری کے سوراخ پر پڑی اور وہ حیرت سے اس سوراخ کو قریب آ کر دیکھنا اس نے اوپر نگاہ ڈالی اور اسے دوسرا سوراخ نظر آ گیا جو قدم سے اندھیرے میں تھا۔ اس سے اوپر چونکہ اندھیرا تھا اس لئے انہیں نظر نہ آ سکا۔

”میرے خیال میں وہ آدمی کسی چیز سے سوراخ کے کمرے کے راتے نکل گیا ہے۔“

ان میں سے ایک نے کہا

”مگر وہ تو بند ہے اور اوپر والی میں پہرے دار موجود ہیں۔ وہ بھلا دہل سے کیسے پنج کر نکل سکتا ہے اور پھر وال میں داخلے سے پہلے اس کی مکمل تلاشی نے کی گئی تھی۔ یہ سوراخ اس نے کس چیز سے کئے ہیں؟“

دوسرے آدمی کے بلبے میں بے پناہ حیرت تھی۔

”میرے خیال میں تم یہیں ٹھہر رہے ہو۔ ٹارچ لے کر باجی آنا ہوں۔ ٹارچ کی روشنی میں ہمیں حالات کا صحیح اندازہ ہو سکے گا۔“

پہلے نے تجویز پیش کی۔

”ٹھیک ہے مگر جلدی آنا۔“

وہیں ڈھیر ہو گیا۔

عمران نے اسے گھسیٹ کر ایک طرف کیا اور خود دوبارہ سیڑھیاں چڑھتا چلا گیا۔
 وہ اگر چاہتا تو وہیں دروازے پر ہی اسے دست مار سکتا تھا مگر اسے خطرہ تھا کہ
 دوسری طرف بچانے کوئی اور موجود نہ ہو۔

سیڑھیاں چڑھنے کے بعد اس نے کھلے دروازے سے دوسری طرف جھانکا
 یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جو اس وقت خالی تھا۔ اس نے اندر داخل ہو کر دروازہ
 بند کر دیا اور خود آگے بڑھ گیا۔

اس نے ایک نظر کمرے کو دیکھا اور پھر اس کے پیر وئی عوارض کی طرف مڑ گیا
 بھی وہ دروازے کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اچانک ایک جھلکے سے دروازہ کھلا اور
 ایک کھمبی سرخ وردی میں طبلہس اندر داخل ہوا۔ اس کے ہولسٹر میں دیواروں کا
 ٹوٹا تھا۔ عمران ٹھٹھک کر رک گیا۔ کیونکہ سرخ وردی والے نے اسے دیکھ لیا تھا۔
 "نمبر تیرہ مجرم کہاں ہے۔"

سرخ وردی والے نے شک کا نہ بھیجے میں سوال کیا۔

کمرے میں چونکہ اندھیرا تھا اس لئے وہ اس کی شکل نہیں دیکھ سکا تھا۔

"اوپر سیڑھیوں میں جنب لڑائی ہو رہی ہے۔"

عمران نے انتہائی گھبرائے ہوئے اہجے میں کہا۔

"ارے"

سرخ وردی والے نے حیرت سے کہا اور پھر عمران کو دھکیلتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

مجھے ہی اس نے عمران کو دھکیلا عمران اپنا کام کر گیا۔ اس نے ہولسٹر سے ریوا اور

یہ تھا اور پھر اس کے چہرے پر بے اختیار مسکراہٹ دوڑ گئی جب اس نے

عمران نے اسے گیٹ کے ایک طرف کیا اور تیزی سے اپنے کپڑے اتارنے
 لگا۔ چند لمحوں بعد وہ اپنے کپڑے اس کو پہنا کر خود اس کی وردی زیب تن کر چکا تھا۔
 وہ شین گن ہاتھ میں اٹھائے دروازے سے باہر نکل آیا۔ یہ ایک راہداری تھی باہر
 کے رخ پر دیواریں ایک بنی ہوئی تھیں۔ اس نے بنی دیا تو دیوار اپنی جگہ پر واپس آ
 گئی اب وہاں کوئی رخسہ باقی نہیں رہ گیا۔ پاٹ دیوار تھی۔

عمران مسکرایا اور پھر شین گن سینکھال کر آگے بڑھ گیا۔

کافی دور جا کر راہداری مڑ گئی اور مڑنے سے ساتھ ہی ایک دروازہ سامنے آ گیا عمران
 نے آہستہ سے دروازہ کھولا۔ دروازے کے پاس کوئی نہیں تھا اور سیڑھیاں اوپر چابی
 تھیں۔

عمران تیزی سے سیڑھیاں چڑھتا چلا گیا۔ سیڑھیوں کے انتہام پر ایک اور دروازہ
 تھا جو بند تھا۔ عمران نے اسے کھولنا چاہا۔ مگر دروازہ لاک تھا۔ عمران نے دروازے سے
 کان لگا دیئے اسے دوسری طرف کسی کی موجودگی کا احساس ہو گیا۔ اس نے آہستہ سے
 دروازہ کھولا۔ کھانا یا اور دوسرے کچھ دروازہ کھل گیا۔ دروازہ کھولنے والا ایک شین گن
 بردار تھا۔ اس نے دروازہ کھول کر مجھے ہی اوپر جھانکا۔ عمران نے اسے گردن سے
 سے پکڑ کر تیزی سے اندر گھسیٹ لیا اور وہ سیڑھیوں سے لڑکھٹا ہوا نیچے جاگا۔ اس
 سے پہلے کہ وہ سینکھلے عمران بھی تیزی سے سیڑھیاں پھلانگتا ہوا نیچے اترا اور پھر دوسرے
 لمحے شین گن کا دست اٹھتے ہوئے آدمی کی کھوپڑی پر پوری قوت سے پڑا اور وہ "اوغ"
 کی آواز نکالتا ہوا وہیں ڈھیر ہو گیا۔

تھا۔ اس کے باہر دوسل پہریدار موجود تھے۔

اس کے اندر داخل ہوتے ہی مشینوں پر لگے ہوئے مختلف رنگوں کے بلب جنے بجھنے لگے۔

ان مشینوں پر ایک نظر ڈالتے ہی وہ سمجھ گیا کہ یہ آئینڈکسی چیکنگ روم ہے۔ اس لئے وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔ مگر دوسرے نے پورا کمرہ تیز لالہم سے گونج اٹھا۔

دروازے کے باہر موجود چوکیدار الارم سننے ہی چمکے ہوئے

اس دوران عمران دروازے کے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس نے ہینڈل پر دھکے دینے سے اپنی طرف کھینچا مگر دروازہ جام ہو چکا تھا۔ شاید اس کا سسٹم خود کار مشین نے ڈیڑھ جام ہو جاتا ہوگا۔ عمران نے دو قدم پیچھے ہٹ کر دیوار کی نال کا رخ دروازے کی طرف کیا اور ٹریگر دبا دیا۔ مگر اتنے ہیروں کی گولی بھی اس شے کے دروازے پر فحاش تک نہ ڈال سکی اور شے سے نکل کر نیچے گر گئی۔

اب عمران پھنس چکا تھا۔ وہ دوبارہ پھلے دروازے کی طرف دوڑا مگر وہ بھی جام ہو چکا تھا۔ الارم ابھی تک بج رہا تھا۔

اب دروازے کے باہر سل چوکیداروں کی تعداد کم ہو رہی تھی۔ عمران نے در کوئی چارہ کار نہ دیکھا تو وہ مشینوں کی طرف بھاگا اور پھر اس نے ایک بڑی مشین کو چن لیا۔

اس کے خیال میں یہ مشین باقی مشینوں کو کنٹرول کر رہی تھی۔ اس نے دیوار کا رخ اس مشین کی طرف کیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ ٹریگر دبا کر مشین کو تباہ کر دیتا اچانک

دیوار کے آگے سائیکسٹر لگا ہوا دیکھا۔

جیسے ہی سرخ وردی والا سیڑھیوں کے دروازے کے قریب پہنچا اس نے جھلکے سے دروازہ کھول دیا۔

عمران اس کے پیچھے تھا۔ عمران نے پوری قوت سے اسے دھکا دیا اور وہ روکتا ہوا سیڑھیوں سے نیچے جاگرا۔ عمران نے دیوار کا ٹریگر دبا دیا۔ سائیکسٹر اتنا نفیس تھا کہ ہلکی سی آواز بھی پیدا نہ ہوئی اور سرخ وردی والے کی کھوپڑی سنانے لگتی لکڑیوں میں بٹ گئی۔

عمران نے دروازہ دوبارہ بند کر دیا اور پھر مشین گن دیں رکھ کر وہ تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

اب وہ ایک راہداری میں تھا۔ مگر یہ راہداری سرخ وردی پہنے ہوئے مسلہ افراد سے پر گھٹی۔

عمران نے دیوار پر پہلے ہی جیب میں رکھ لیا تھا اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا راہداری میں آگے بڑھتا چلا گیا۔ کسی نے بھی اس سے تعریف نہ کیا اور وہ بخیر خوبی راہداری کے آخری سرے پر پہنچ گیا۔

اس کے قریب پہنچتے ہی راہداری کا دروازہ کھل گیا اور دوسرے نے اس نے قدم آگے بڑھایا وہ ایک خاصے بڑے کمرے میں پہنچ گیا تھا۔ اس کمرے میں چاروں طرف مشینیں لگی ہوئی تھیں جس میں چل رہی تھیں مگر سے کمرے میں کوئی آدمی بھی نہیں تھا۔ عمران نے بڑی حیرت سے ان خود کار مشینوں کو دیکھا۔ اس کے کمرے میں داخل ہوتے ہی پچھلا دروازہ آٹومیک انداز میں بند ہو چکا تھا۔ سامنے شیشے کا دروازہ

کمرے میں ایک بھاری آواز گونج اٹھی۔

”خیر وار اگر گولی چلا کی تو تمہارے جسم میں سیکڑوں سوراخ ہو جائیں گے۔“

عمران نے ہاتھ روک لیا اور پھر دائیں بائیں مڑ کر دیکھا۔ دروازے پر تھوڑے بند تھے۔ شگراب دیواروں میں سے مشین گنوں کی نایاں اندر جھانک رہی تھیں۔

اور ان سب کا رخ عمران کی طرف ہی تھا۔

الارم اب بند ہو چکا تھا

”دیوالور پھینک دو اور ہاتھ اٹھا کر کمرے کے درمیان میں آ جاؤ۔“

اسی آواز نے اسے دوسرا حکم دیا۔

عمران کھڑا رہا وہ بڑی سنجیدگی سے صورت حال کی سنگینی کا جائزہ لے رہا تھا۔

”جلدی کرو ورنہ“

اس بار آواز کا لہجہ بے حد زہریلا تھا۔

عمران نے گھوم کر چاروں طرف دیکھا۔ چاروں طرف مشین گن کی نایاں اس کا

احاطہ کئے ہوئے تھیں اور ان سب کا رخ عمران کی طرف تھا۔

عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دیوالور فرش پر پھینک دیا اور خود ہلے

کمرے کے درمیان میں آ گیا۔ اس کے حرکت کرتے ہی تمام مشین گنوں کی نالیں بھی

بڑے میلان کی انداز میں اپنا رخ تبدیل کرنے لگیں۔ شاید یہ بھی خود کار سسٹم تھا۔

عمران نے کمرے کے درمیان میں ہاتھ اٹھا لئے اور دوسرے لمحے شیشے والا دروازہ

خود بخود کھلتا چلا گیا اور پھر تقریباً بیس مشین گنیں بردار اندر داخل ہو گئیں۔ ان سب کے

آگے ایک صرخ وردی والا بھی تھا۔ اس کے ہاتھ میں دیوالور تھا۔

اس نے اندر داخل ہوتے ہی ایک مشین گن بوار کا اشارہ کیا اور اس نے فرش پر پڑا

دیوالور اٹھا کر سرخ وردی والے کو دے دیا۔ اس نے ایک لمحے کے لئے دیوالور کو دیکھا

دھر پھر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کی آنکھوں میں حیرت تھی

”تم نے یہ دیوالور کس سے لیا؟“

اس نے بے حد سخت لہجے میں سوال کیا۔

”تمہارے جیسے ایک سرخ وردی والے سے“

عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”وہ کہاں ہے؟“

اس نے مضطرب لہجے میں پوچھا

”اس کی لاش تو نیچے سیڑھیوں میں پڑی ہے۔ المیہ روح کے متعلق نہیں کہہ سکتا

کہ دوزخ میں ہوگی یا جنت میں۔ یا ہو سکتا ہے ابھی برزخ میں ہی آوارہ گرد ہو

کر رہی ہو۔“

عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا مطلب، کیا تم نے اسے قتل کر دیا ہے؟“

سرخ وردی والے کا چہرہ فتنے کی شدت سے سرخ ہو گیا۔

دیوالور کے ٹریڈر پر دھکی ہوئی انگلی بھی پھڑک رہی تھی۔ بدقسمتہاں تھا کہ کسی بھی

لمحے ٹریڈر دبا دیا جاسکتا تھا۔

”قتل میں نے نہیں اس دیوالور کی گولی نے کیا ہے۔ اس نے اُس کی کھوپڑی کو

ہزاروں سیکڑوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ بڑی قاتی گولی ہے اس کی۔“ عمران نے جواب دیا

”ٹٹ اپ وہ میرا بھائی تھا۔“

سرخ وردی والے نے کہا اور دوسرے لمحے ایک قدم آگے بڑھا کر ٹٹیر رہا ہوا۔
 عمران اب تک اسی لمحے کی انتظار میں تھا۔ چنانچہ جیسے ہی اس نے گولی چلائی
 عمران نے بجلی کی سی تیزی سے منظر لگا یا اور دوسرے لمحے وہ سرخ وردی والے
 کو گھسیٹا ہوا شیشے والے دروازے کے قریب بیٹا چلا گیا، سرخ پوش کے دیوانہ
 سے نکلی ہوئی گولی ایک مشین کے ڈال پر پڑی اور مشین کے پرچھے اڑ گئے۔ تقریباً
 ایک لمحے بعد مشین ایک زوردار دھماکے سے پھٹ گئی اور اس کے قریب کھڑے
 ہوتے ہا ہیوں کے جسم بھی ٹکڑے ٹکڑے ہو کر کمرے کی فضا میں اڑنے لگے۔

یہ سب کچھ ایک لمحے میں ہو گیا اور کمرے میں اخوافری جمع گئی اور وہ سب
 عمران کو بھولی کر تیزی سے کمرے کے دروازے کی طرف بھاگنے لگے۔ شاید انہیں
 کسی شدید خطرے کا احساس ہو گیا تھا۔

عمران دروازے کے قریب تھا۔ اس نے جھپٹ کر ایک کے ہاتھ سے مشین گن
 کھینچی اور دروازے سے باہر چلا گیا۔ اسی لمحے کمرے میں بے شمار مشین گنوں
 کے چلنے کی آوازیں آئیں اور کمرہ ہا ہیوں کے حلق سے نکلنے والی دودھاک جھپٹوں سے
 گوبسج اٹھا۔ شاید دیواروں میں موجود مشین گنوں کا اس تباہ ہونے والی مشین سے کئی
 تعلق تھا۔ چنانچہ اس کے تباہ ہوتے ہی وہ چل پڑیں۔

عمران سبین گن اٹھاتے تیزی سے راہداری میں دوڑتا چلا گیا۔ راہداری میں موجود
 شاید سب ہا ہی کمرے کے اندر چلے گئے تھے۔

تیزی سے دوڑتا ہوا وہ راہداری کے آخر میں پہنچا ہی تھا کہ ایک کمرہ کان چھڑ

دھماکا ہوا اور راہداری کا فرش اور دیواریں یوں لرز گئیں جیسے زلزلہ آگیا ہو۔ بھاگتا
 نیا عمران اچانک دھماکے سے دروازے سے ٹکرا کر گرا۔

اور اس کا یوں گزنا اس کے حق میں بہتر ثابت ہوا کیونکہ دوسرے لمحے دروازہ
 جھینکے کے ساتھ کھلا اور تقریباً بیس پچیس سپاہی شدید بوکھلاہٹ کے عالم میں
 نمایاں چلاتے ہوئے راہداری میں داخل ہوئے اور دوڑتے چلے گئے۔ انہوں نے
 بوکھلاہٹ میں نیچے گرے ہوئے عمران کو نہیں دیکھا۔ عجز چند قدم آگے دوڑنے کے
 بعد ان کی جھینکی حس نے انہیں عمران کا احساس دلایا۔ وہ بھاگتے بھاگتے رکے۔ مگر
 اس دوران عمران سنبھل کر کھڑا ہو چکا تھا۔ مشین گن اس کے ہاتھ میں تھی۔ چنانچہ ان
 کے مرنے سے پہلے اس نے مشین گن کا ٹریگر دبا دیا اور سپر راہداری میں گئی گئی
 تھپتھپوں اور ہا ہیوں کی چھپوں سے گونج اٹھی۔

ان کے ختم ہوتے ہی عمران تیزی سے دروازے سے نرنا تو اب وہ ایک
 بہت بڑی کوسٹھ کے لان میں موجود تھا۔

لان میں آتے ہی وہ تیزی سے گیٹ کی طرف دوڑا۔ گیٹ پر موجود مسلح
 چوکیدار اس کی طرف متوجہ ہوتے ہی کھٹے کر گیٹ آٹومیٹک انداز میں کھٹا چلا گیا
 اور چوکیدار اصرار متوجہ ہو گئے۔ گیٹ کھلتے ہی وہ دو گینیں تیزی سے اندر داخل ہوئیں
 وہ انکی آڑے کر گیٹ سے باہر نکل گیا۔ دوسرے لمحے وہ تیزی سے ٹھٹک کر دک گیا
 کیونکہ ایک دیگن کی بغلی کھڑکی سے اسے تنویر اور جوباکا کی مشکلیں نظر آگئی تھیں۔
 گو وہ میک اپ میں تھے لیکن عمران یہ ایک اب پہچانتا تھا۔ دیگنوں کے اندر داخل ہوتے
 ہی گیٹ خود بخود بند ہو گیا۔

مران گواہ محفوظ تھا۔ بنگر وہاں سے جانے کے بجائے دوبارہ اندر داخل
ہونے کی سوچ رہا تھا۔ کیونکہ وہ سمجھ گیا تھا کہ ان دیکھنے والوں میں سیکرٹ سرورس کے
افراد ہیں اور ظاہر ہے کہ انہیں گرفتار کر کے لایا جا رہا تھا۔
چنانچہ اب اس کا کوئی بھی میں دوبارہ جانا لازمی امر تھا جس سے وہ اتنی شدید
جدوجہد کے بعد مشکل باہر نکلنے میں کامیاب ہوا تھا۔

کرنل فریدی اور ٹائیگر کی میرٹھاک موت ہیں چند لمحے بقایا رہ گئے تھے۔ بالائی
کدوہ لہو اور پڑتا جا رہا تھا۔ ان کے حسیوں کے نیچے جتنے تقریباً ناکارہ ہو گئے تھے اور
بے ذہن پر موت کی تاریکی چھاتی چلی جا رہی تھی۔
گھبراہٹ بھی ایک نہریلے تھقہوں سے گریختہ رہا تھا کہ اچانک ہتھکوں کا دم گھٹ گیا۔
کرنل فریدی نے یہ جھجکا ہٹ کے عالم میں سر کے اوپر موجود گسر کے
دھچکن پر ہاتھ رکھ دیا اور دوسرے لمحے وہ چونک پڑا کیونکہ اب گسر میں بجلی کا شاک موجود
نہیں تھا۔ چنانچہ اس نے دونوں ہاتھ دھچکن کے نیچے رکھے اور پورا زور لگا دیا۔ گسر شاک
نہ ہونے کے باوجود دھچکن جام تھا۔
کرنل فریدی نے ایک لمحے کے لئے نیچے دیکھا تو ٹائیگر اسے بالائی میں متاثر آیا۔ شاید

ٹائیگر ختم ہونے والا تھا۔

کنل فریدی نے پھرتی سے اس کا بازو کھینچ لیا اور ٹائیگر لوہری طرح پانی میں ڈوبنے سے بچ گیا

گو خود کنل فریدی کا جسم آدسے زیادہ کھلے ہوئے پانی میں ڈوبا ہوا تھا۔ مگر اس کی قوت برداشت حیرت انگیز تھی۔ اب تک نہ تو اس کے چہرے پر کوئی مشکل پڑی تھی اور نہ ہی اس کے منہ سے سسکی نکلی تھی۔

اب کنل فریدی مزید مشکل میں پھنسی چکا تھا۔ ایک ہاتھ سے اس نے ٹائیگر کو سنبھالا ہوا تھا اور دوسرے ہاتھ سے اس نے اپنے آپ کو گرنے سے بچانے کے لئے سیرمی کے اوپر والے سرے کو تھام رکھا تھا اور صحت لمحہ بہ لمحہ قریب سے قریب

آتی چلی جا رہی تھی۔ اور وہ مکمل طور پر بے بس ہو چکا تھا مگر اس نے ایک بار بھر ہمت باز دی اور آخری چارہ کار کے طور پر اس نے سیرمی سے ہاتھ اٹھا کر ڈھکن کے نیچے دکھا اور دوسرے لمحے اس نے پوری قوت سے ڈھکن میں سر مار دیا۔ شاید بے بسی

اور شدید ترین جھجلاہٹ کا ردعمل تھا۔ ورنہ ظاہر ہے ہوش و حواس میں ہونے ہوئے کون اس طرح اپنا سر فلا دی ڈھکن میں مار کر اس کے پرزے اڑنے پر راضی ہوتا۔

مگر جیسے ہی اس نے ڈھکن پر سر مارا اس سے پہلے کہ اس کا سر ڈھکن سے ٹکراتا ڈھکن اوپر اٹھتا چلا گیا۔ اور کنل فریدی لڑکھڑا کر نیچے پانی میں گرتے گرتے پلا

ٹائیگر کا بازو اس نے مضبوطی سے پکڑا ہوا تھا۔ ڈھکن اوپر اٹھتے ہی تازہ ہوا کا جھونکا اندر داخل ہوا اور کنل فریدی کا ڈوتا ہوا ذہن دوبارہ ہوشیار ہو گیا۔ اب اس کا سر سوراخ سے باہر آ گیا تھا۔ اس نے دیکھا کہ

ایک نقاب پوش ڈھکن دوسری طرف پھینک رہا تھا۔ شاید ڈھکن اسی نے اٹھایا تھا دوسرے لمحے اس نے ہاتھ بڑھا کر کنل فریدی کو باہر کھینچ لیا۔

کنل فریدی تو باہر آ گیا مگر ٹائیگر ابھی تک اندر تھا مگر اس کا بازو کنل فریدی کی مضبوط گرفت میں تھا۔

اس نقاب پوش نے بے ہوش ٹائیگر کو بھی کھینچ کر باہر نکال دیا۔ کنل فریدی باہر نکلتے ہی گر پڑا۔ اس کا پھلا جسم اب بیکار ہو چکا تھا۔

پوری کوٹھی شین شین آدھین گون کی گولیوں سے گونج رہی تھی۔ اس نے دیکھا کہ چاروں طرف مسل نقاب پوش پھیلے ہوئے تھے اور عداوت سے ان پر مسل فائرنگ ہو رہی تھی۔

معتبی دیوار ٹوٹی پڑی تھی۔ بس کنل فریدی نے ایک لمحے کے لئے صرف یہی دیکھا اور پھر اس کا ذہن تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا۔ شاید موت سے جنگ کے درمیان اس نے فلا دی اعصاب پر جو زور پڑا تھا یہ اس کا ردعمل تھا کہ باہر نکلتے ہی وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔

اس نقاب پوش نے جس نے کنل فریدی اور ٹائیگر کو باہر نکالا تھا کنل فریدی کو تیزی سے اٹھا کر کاندھے پر لا دیا اور پھر معتبی دیوار کی طرف دوڑ لگا دی۔ ایک اور نقاب پوش نے ٹائیگر کو اٹھا کر اس کی پیروی کی۔ گولیاں ان کے آس پاس پڑ رہی

تھیں مگر وہ تیزی سے دوڑتے ہوئے معتبی دیوار سے باہر نکل گئے۔ باہر ایک کار موجود تھی کنل فریدی اور ٹائیگر کو پھینک کر نشست پر ڈالنے کے بعد چلا

نقاب پوش میٹرنگ پر بھیجا گیا۔ اس نے دوسرے نقاب پوش کو ہتھ مار کر مخصوص اشارہ

کیا اور دوسرے لمے کار تیزی سے آگے بڑھ گئی۔ دوسرا نقاب پوش داپس کو بھی کی طرف دوڑا۔

کوٹھی میں اب تک مسلسل فائرنگ ہو رہی تھی جیسے ہی وہ نقاب پوش اندر داخل ہوا وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔ کیونکہ دور سے پولیس کے سائرفوں کی آوازیں آنے لگی تھیں۔

اس نے جیج کر کچھ کہا اور پھر مختلف جگہوں پر چھپے ہوئے نقاب پوش گویاں برساتے ہوئے معنی دیوار کی طرف سٹھنے لگے۔

دیوار میں موجود خلا سے وہ باہر نکلے اور اصرار دھمکری کاروں میں بیٹھ کر فرار ہونے لگے۔ آخر میں وہ نقاب پوش بھی ایک کار میں بیٹھا۔ اس نے تیزی سے چرس سے نقاب کھینچ لیا اور دوسرے لمے اس کی کار بھی تیز رفتاری کے ریکارڈ قائم کر رہی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ اب کوٹھی پر مکمل سکوت چھا گیا تھا۔

تقریباً پانچ منٹ بعد ہی کوٹھی کو پولیس کی گاڑیوں نے گھیر لیا اور پھر پولیس کے سپاہی مین گئیں انھارے کوٹھی کے اندر داخل ہو گئے۔

کوٹھی کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ ان سپاہیوں کے آگے دو پولیس آفیسر بھی تھے۔ پھر جیسے ہی وہ درج کے قریب پہنچے کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک خوبصورت لڑکی گھبراہٹ سے باہر نکل آئی۔ وہ ناٹ گرن میں بلوسس تھی اور اس کا چہرہ گھبراہٹ کی وجہ سے کچھ اور حسین ہو گیا تھا۔

”آفیسر آفیسر“

وہ دوڑتی ہوئی ایک پولیس آفیسر کے قریب پہنچی اور دوسرے لمے جھپٹے سے اس کے

سینے سے چٹ گئی۔

نوجوان پولیس آفیسر کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میں خون کی بجائے شعلے تیرنے لگے ہوں یا جیسے جسم قیامت اس کے سینے میں چھپ گئی ہو۔ چند لمے تو وہ کیفیت کی حالت میں ساکت کھڑا رہا پھر جیسے ہی اسے اپنی پوزیشن کا احساس ہوا تو اس نے بڑی آہستگی سے اسے ملحدہ کیا۔

”حوصلہ کریں مادم اور میں تفصیل بتاؤں کہ یہاں گویاں کیوں چل رہی تھیں۔“ پولیس آفیسر نے انتہائی نرم اور تودہاثرہ لہجے میں کہا۔

”وہ نقاب پوش ڈاکو تھے۔ وہ کوٹھی کی معنی دیوار میں بم مار کر اندر آئے تھے۔ انہوں نے ہم پر فائرنگ کر دی۔“

مادم نے جواب دیا۔

”کیا وہ کوٹھی کے اندر داخل ہو گئے تھے۔“

پولیس نے پرے ہٹا دیا۔

”میں میرے مسلح غلاموں نے ان کا مقابلہ کیا اور جب انہوں نے پولیس سائرفوں کی آوازیں سنیں تو فرار ہو گئے۔“

مادم نے جواب دیا۔

پولیس آفیسر نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ کوٹھی کی معنی دیوار کی طرف گھوم گئے۔ مادم بھی ان کے ساتھ تھی۔ معنی دیوار میں ایک خاصا بڑا خلا تھا جو یقیناً دستیلم مارنے کے نتیجے میں پیدا ہوا تھا۔ عمارت کا معنی حصہ گولیوں سے چھلنی ہو رہا تھا۔ انہیں کہیں خون کے دھبے بھی موجود تھے جس سے عمارت ظاہر تھا کہ نقاب پوشوں میں

ہے کوئی زخمی بھی ہوا تھا۔

اس طرت پائیں باغ میں مرنے کی وجہ سے نقاب پوش پرچ گئے ورنہ ظاہر ہے کہ کھلی جگہ ہوتی تو ان میں سے ایک بھی زندہ بچ کر نہ جاتا۔

پولیس چیف آفیسر چلے گئے گٹر کے دھانے پر پہنچ کر دکھایا۔ گٹر کا دھکن ایک طرف پڑا تھا اور اس کا دھانہ کھلا ہوا تھا۔ دھانے کے نزدیک زمین اس انداز میں گیلی تھی جیسے دھان کوئی بانی میں تر ہوا آدمی پڑے رہے ہوں۔

”یہ دھانہ کیوں کھلا ہوا ہے؟“
آفیسر نے سوال کیا۔

”مجھے نہیں معلوم شاید وہ لوگ گٹر کے ذریعے کوٹھی کے اندر داخل ہونے کا پروگرام بنا رہے تھے۔“

مادام نے جواب دیا۔

”مہرند۔“

پولیس آفیسر نے کہا اور جبکہ گٹر کے اندر دیکھنے لگا۔

”چھوڑیں اس کو آئیے آفیسر ایک پیگ ہو جائے۔“

مادام نے بڑی اداسی سے کہا اور آفیسر نے ایک لمحے کے لئے مادام کو دیکھا اور پھر سر کیا۔
مادام نے بھی مسکرا کر پھر دیا۔

”ایقین تم اس گٹر میں جاؤ اور جبکہ کدو، شاید کوئی بزم اندر چھپا ہوا رہ گیا ہو۔ اچھی طرح تلاش فرمنا۔“

آفیسر نے ایک سپاہی کو جواب دیا اور سپاہی ریوہر سنبھالنا ہوا تیزی سے گٹر کے

اندر جانے والی سیڑھیاں اترتا چلا گیا۔

مادام کے چہرے پر ایک رنگ اگر گزر گیا مگر وہ کچھ بولی نہیں، شاید وہ نہیں چاہتی تھی کہ کوئی گٹر کے اندر داخل ہو، مگر وہ کچھ بولی نہیں۔

”ہمیں اطمینان کر لینے دو مادام۔ اس میں آپ ہی کا مفاد ہے۔“

پولیس آفیسر بھی شاید مادام کے رویے کو سمجھ گیا تھا۔

”ٹھیک ہے مجھے بھلا کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔“

مادام نے خوشگوار ہنسنے میں جواب دیا۔

”تم سب لوگ کوٹھی میں پھیل جاؤ اور اچھی طرح چیکنگ کرو۔“

آفیسر نے دوسرے سپاہیوں سے مخاطب ہو کر کہا

اور سب تیزی سے واپس مڑ گئے۔

”آپ کے ہاں کتنے مسلح ملازم ہیں؟“

آفیسر نے مادام سے سوال کیا۔

”پچیس۔“

مادام نے جواب دیا۔

”ادھر پوری گارڈ ہے کیا آپ کو کسی قسم کا خطرہ درپیش ہے۔“

آفیسر نے جبکہ کر پوچھا

”نہیں یہ میری ڈلی ہے اور یہ سب ہاتھ مارہ حکومت سے منظور شدہ ہیں۔“

مادام نے جواب دیا۔

”ظاہر ہے ورنہ۔“

پولیس آفیسر نے مودباہ بچے میں مادام سے کہا
اور مادام تیزی سے واپس دڑ گئی۔

آفیسر کافی دیر تک اسے جانا دیکھتا رہا۔ اس کے لبوں پر زہریلی مسکراہٹ پھیلی
ہوئی تھی جیسے وہ کسی فیصلے پر پہنچ گیا ہو۔

جب مادام دروازے میں داخل ہو کر اس کی نظروں سے اوجھل ہو گئی تو اس
نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ریو اور جیب میں ڈالا اور پھر خود گٹر کے اندر
داخل ہو گیا۔ پاپی کو اس نے چونکنا سنا تھا آنے کو نہیں کہا تھا اس لئے پاپی
بہر دلا نے کے پاس ہی موجود رہا۔

آفیسر راگٹر گھومنے کے بعد دوبارہ واپس نکل آیا

اتنے میں ایک آفیسر اس کے قریب آیا

”کیا تمام چیلنگ ہو گئی مارٹن؟“

جیت آفیسر نے پوچھا

”یس سر کوئی مشتبہ چیز نہیں ہے“

مارٹن نے جواب دیا۔

”او کے دھبی کے سارن بجاؤ۔“

”فیسر نے کہا اور پھر وہ تیز قدم اٹھاتا ہوا اپنی جیب کی طرف چل پڑا۔ اس کا ایک
ہاتھ بھیجک جیب میں پڑے ہوئے ریو اور ہر جا ہوا ہوا تھا۔ جو گٹر سے ملا تھا۔ اس
نے چہرے پر دبا دبا سا جوش تھا۔

آفیسر نے کچھ کھانا چاہا۔ مگر پھر بچانے کیوں ماموش ہو گیا۔

چند لمحوں بعد وہ سپاہی جو گٹر کے اندر داخل ہوا تھا۔ بیڑھیالی چڑھتا ہوا اور
اگلا۔ اس کے ایک ہاتھ میں ریو اور تھا۔

”پانی کی تہہ میں یہ ریو اور پڑا تھا سر میرے سر سے ٹھوکر لگی تو میں نے اٹھایا
اور دو سری بات یہ کہ گٹر کا اندر دنی درجہ حرارت بہت اونچا ہے۔ ایسا محسوس ہوتا ہے
جیسے یہاں انتہائی گرم پانی گڑتا رہا ہو جب کہ اب جو پانی گٹر کی تہہ میں چل رہا ہے
وہ ٹھنڈا ہے۔“

پاپی بھی شامہ ضرورت سے زیادہ ذہین واقع ہوا تھا

”اوہ“

آفیسر نے چونک کر کہا

اور پھر ریو اور کو الٹ پلٹ کر دیکھنے لگا۔ ریو اور کافی سے زیادہ ہموار اور
مخصوص قسم کا تھا۔ اس نے بغور اس کا مارکر دیکھا اور پھر وہ بری طرح چونک پڑا
کیونکہ اس پر نیدرلینڈ کی انٹیلی جنس کا مخصوص نشان موجود تھا۔

”کیا بات ہے یہ ریو اور اندر کیسے موجود تھا؟“

مادام نے جو ریو اور کو بغور دیکھ رہی تھی چونک کر کہا۔

”کوئی بات نہیں مادام شامہ کوئی مجرم اندر داخل ہوا ہو اور پھر سارن سن کر کھل گیا
وقت ریو اور گر گیا ہو۔“

آفیسر نے بات بنائی۔

”آپ اندر جیس مادام میں آ رہا ہوں۔ میں فوراً خود یہ گٹر دیکھتا چاہتا ہوں۔“

میں ان کے سخت بے پناہ جمعی کرنسی پوری دنیا میں پھیل گئی ہے جس سے افراط زر
 میں حد تک پہنچ گیا ہے کہ گرائی کا شدید بحران پیدا ہو گیا ہے اور اگر ایسا ہوتا تو
 پوری دنیا کے عوام اپنی اپنی حکومتوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے۔ اس کے
 خلاف ایٹائی ملک میں حکومت بے حد اور اچانک زور پکڑ گئی ہے جن سے
 وہیں غذائی اجناس کی شدید قلت ہوئی جا رہی ہے۔ پوری دنیا کے عوام انتہائی
 نظم طریقے سے کاروائیاں کر رہے ہیں جس سے صورت حال روز بروز مستحکم
 بن رہی ہے اور اگر فوری طور پر اس کا سہ باب نہ کیا گیا تو
 مجھے یقین ہے کہ جلد ہی وہ دن آجائے گا جب پوری دنیا برطانوی طور پر
 لوہوں کی حکومت ہوگی۔

نوجوان نے کہا اور پھر نائی بند کر کے بیٹھ گیا۔

”یہ جنگی میٹنگ صرف اس لئے کال کی گئی ہے کہ اس اہم ترین مسئلے پر
 اندر کیا جائے۔ میں ڈیوٹی جین آفیسر ایک مارکس سے درخواست کروں گا کہ وہ
 اس مسئلے میں کچھ کہیں۔“

بزرگے درمیان میں حصے میں بیٹھے ہوئے اجلاس کے صدر نے کہا۔
 ”انتہائی گورنہ پر بیٹھا تھا ایک نوجوان اٹھ کھڑا ہوا۔“

”معزز ممبران جان تک ہم سمجھتے ہیں یہ تمام کاروائیاں سلور گرل کے سخت ہو
 رہی ہیں۔ سلور گرل کے متعلق تفصیلات پہلے ہی تمام اہم ممالک کو ارسال کی جا چکی
 ہیں اور چونکہ ہمارے ماہرین کی نظروں میں سلور گرل تنظیم انتہائی اہمیت رکھتی ہے
 لہذا جو کچھ اب پیش آ رہا ہے یا جو کچھ میرے سامنے آئے اندہ پیش آنے کے مسئلے

یہ ایک خاموشی کا لمحہ تھا جس کے دروازے پر دو مسلح سپاہی پہرہ دے رہے
 تھے اور دروازے کے اوپر سرخ رنگ کا جلب جلا رہا تھا۔ ہال میں ایک بڑی میز کے
 گرد دس افراد اقامت شدہ کی مخصوص دروایاں پہنے بیٹھے تھے۔ ان سب کے چہرے
 پر سہ پریشانی کا عالم تھا۔ یہ اقامت شدہ کی دین داریوں کے اندر شیعہ
 پیش کرانہ براؤن کا میٹنگ ہال تھا اور اس وقت وہاں پیش کرانہ براؤن کی ہنگامی
 میٹنگ ہو رہی تھی۔

ایک نوجوان ناکل کھولے کھڑا تھا

”پوری دنیا کے حالات دن بدن بگڑتے چلے جا رہے ہیں۔ خاص طور پر پھیلے
 ہندوؤں سے تو پوری دنیا کی حکومتیں بے حد پریشان ہیں۔ یہیں جو خصوصی رپورٹیں

”مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ مجرموں کی محدود تنظیم پوری دنیا میں بھراں پیدا کر دے۔ بین تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہوں۔“

سوال کرنے والے نے کہا

”محترم آپ سلورگرل کے پلان کو ابھی تک سمجھ نہیں۔ سلورگرل کوئی ایسی محدود تنظیم نہیں جسے چند مجرموں نے مل کر بنایا ہو۔ اور آپ اس کو یوں سمجھ لیں کہ پوری دنیا کے مجرموں اور مجرم تنظیموں نے اپنی ایک عالمی یونین قائم کر لی ہے جس کا نام سلورگرل ہے وہ سب اس یونین کے تحت جمع ہو گئے ہیں۔ ہر ملک میں سلورگرل کے سب ہیڈ کوارٹر موجود ہیں اور سلورگرل عالمی پیمانے پر جو پروگرام تفصیل دیتی ہے پوری دنیا کے مجرم بڑے منظم طریقے سے اس پر عمل پیرا ہوتے ہیں۔ اس سے پہلے یہ ہوتا تھا کہ مجرم تنظیمیں ذاتی مفادات کے لئے آپس میں ٹکراتی رہتی تھیں جن سے ان کی تباہی زیادہ آسان ہو جایا کرتی تھی۔ مگر اب چونکہ وہ ایک تنظیم کے تحت آ گئے ہیں اس لئے اب کوئی حکومت یا سیکرٹ سروس انہیں گرفتار نہیں کر سکتی۔“

سلورگرل جس کا ہیڈ کوارٹر نہ جانے کہاں ہے۔ اب رچی دوسری بات کہ یہ تنظیم پوری دنیا میں بھراں کیسے پیدا کر سکتی ہے تو صاف ظاہر ہے جب پوری دنیا کی معیشت ان کے قبضے میں آجائے گی تو وہ جس ملک میں چاہیں انقلاب برپا کریں جس حکومت کا چاہیں اس ملک کے عوام کے ہاتھوں تختہ الٹا دیں۔ مثال کے طور پر وہ ایک ملک کی عدالت سے ناخوش ہوتے ہیں تو ان کا کام یہ ہو گا کہ وہ اس ملک کی عدالت کی کرسی بنانے کا دعوہ و تعدادیں دہاں پھیلا دیں گے جس سے شدید افراط زر پیدا ہو جائے گا اور چھریں یکدم ہنگامی ہو جائیں گی۔ دوسرے دہاں کی روزمرہ کی ضرورت کی چیزیں لامحدود

میں بتلایا ہے اس کا پہلے سے ہی اندازہ لگایا گیا تھا اور اندازے کے تحت سلورگرل کے خلاف کام کرنے کی ہر ملک کی سیکرٹ سروس کو دعوت دی گئی ہے اس مسئلے میں سپیشل کرائم برانچ نے ایک خطرناک نام بھی رکھا ہے مگر اس کی حکومت نے اس پر توجہ نہیں دی۔ البتہ اس کے برعکس سلورگرل کی تنظیم دن بدن جزیں مضبوط کرتی چلی گئی۔ یہیں جو رپورٹیں ملتی رہی ہیں اس لحاظ سے پتہ چلا کہ تمام اہم ملکوں کی سیکرٹ سروس کے اہم ترین جاسوس آہستہ آہستہ یا تو قتل ہوتے چلے گئے یا غائب ہو گئے صاف ظاہر ہے کہ سلورگرل بڑے منظم طریقے سے یہ کاروائیاں کر رہی ہے۔ اب ان کے نتائج سامنے آنے لگے ہیں۔ پوری دنیا میں بھراں پیدا ہوتا جا رہا ہے اور اگر صورت حال چند دن اور قائم رہی تو پوری دنیا میں ایک ہولناک انقلاب آجائیگا ایسا انقلاب جو در پردہ مجرموں کا لایا ہوا ہو گا۔ مگر نظماہران کے کردار ان کھوتوں کے عوام ہوں گے جو دہنگائی اور فحش کی شدت کی بنا پر اپنی حکومتوں کے خلاف بغاوت کر دیں گے اور پھر ان مجرموں کے لئے بے حد آسان ہو گا کہ وہ اپنی مرضی کی حکومتیں بنا قائم کر لیں۔“

نکسار کو نے تفصیل سے پس منظر بیان کرتے ہوئے کہا

”کیا آپ کا مطلب ہے کہ اس وقت پوری دنیا میں افراط زر اور فحش کی حد تک پیدا ہوا جا رہی ہے یہ سب کچھ سلورگرل نامی تنظیم کی کاروائیوں کا نتیجہ ہے۔“

ایک آدمی نے سوال کیا

”جی ہاں مجھے یقین ہے کہ ایسا ہے۔“

مارلے نے جواب دیا

پہلے پر مسلک کر دیں گے۔ نتیجہ ظاہر ہے کہ اس ملک میں جنگ کی اپنے عروج پر پہنچ جائے گی اور غذا کی افلاس کی شدید قلت پیدا ہو جائے گی جس کو روکن اس ملک کی حکومت کے بس سے باہر ہو گا۔ عوام نے آخر کار اس حکومت کا تختہ الٹا ہے۔ بحر ظاہر ہے جو حکومت بھی وہاں قائم ہوگی وہ اگر سلور گرل کے تحت کام کرے گی تو وہ باقی رہ سکتی ہے ورنہ اس کا بھی وہی حشر ہو گا جو پہلی حکومت کا ہوا تھا۔ مارلے نے تفصیل سے بتلایا۔

”ہوں آپ کا خیال صحیح ہے۔ یہ انتہائی خطرناک تنظیم ہے۔“

سوال کرنے والے نے سر ہاتھ ہوتے کہا۔

”مگر کیا کسی بھی ملک کی سیکرٹ سروس نے اس تنظیم کے خلاف جدوجہد نہیں کی۔“

ایک اور نے سوال کیا۔

”کافی حکومتوں نے کی تھی مگر جب ان کے اہم جاسوس ختم ہو گئے تو وہ لوگ پیچھے ہٹ گئے۔ البتہ دو ایشیائی ملک نیدرلینڈ اور پاکیشیا کے متعلق رپورٹ کی تھی کہ وہ لوگ انتہائی بنجید کی گئے جو جہد کر رہے ہیں۔ نیدرلینڈ کا کرنل فریڈی اور پاکیشیا کا ایکٹو اور علی عمران بین الاقوامی شہرت کے جاسوس ہیں جب ہیں رپورٹ کی کہ یہ دونوں ملک اس معاملے میں جدوجہد کر رہے ہیں تو ہمیں یقین ہو گیا کہ اب سلور گرل کے دن محدود رہ گئے ہیں۔ مگر بعد میں رپورٹ کی کہ نیدرلینڈ کے کرنل فریڈی اچانک غائب ہو گئے ہیں اور پاکیشیا کے علی عمران بھی۔ علی عمران کے متعلق غیر سرکاری ذرائع سے معلوم ہوا ہے کہ وہ سلور گرل کے ماتحت نقل ہو چکا ہے اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کا

پہلے ہیٹو خاموش ہے۔ ملک مارلے نے تفصیل بتلائی۔

”تو اس کا مطلب ہے اس وقت سلور گرل کے خلاف کوئی کارروائی نہیں ہو رہی۔“ سب ممبروں نے بیک وقت کہا۔

”جی ہاں بظاہر معلوم تو ایسا ہوتا ہے مگر آج ہی ہمیں ایسی رپورٹ ملی ہے جو کسی حد تک امید افزا ہے۔ یہاں دارالحکومت میں ایک ارب تین نوجوان بیوہ ادا م سلوانا رہتی ہے وہاں کل شام نامعلوم نقاب پوش ڈاکوؤں نے دھوا

بول دیا جب پولیس وہاں پہنچی تو ڈاکو فرار ہو گئے۔ پولیس آفیسر نے وہاں جب ایک گٹھوکی تلاش کی جس کا داغ لکھا ہوا تھا تو اس گٹھو کے اندر سے

ایک ریولور برآمد ہوا ہے جو مخصوص ساخت کا ہے اور خاص بات یہ ہے اس پر نیدرلینڈ کی سیکرٹ سروس کا مخصوص نشان بھی موجود ہے پولیس

انسپرنے وہ ریولور یہاں کی سیکرٹ سروس کو رپورٹ کے ساتھ بھیجا دیا وہاں سے رپورٹ ہمیں ملی ہے کہ نیدرلینڈ سے اس ریولور کا ریڈیو فوٹو بھیج کر

پتہ کر لیا تو وہ معلوم ہوا کہ وہ ریولور کوئل مسدیدی کا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ کرنل مسدیدی یہاں دارالحکومت میں موجود ہے۔ اور سلور گرل کے

خلاف خفیہ طور پر جدوجہد میں مصروف ہے۔ اور دوسرا یہ کہ نام سلوانا کا سلور گرل کے ساتھ تعلق ضرور ہے۔“

مارلے نے انکشاف کیا

”ویری گٹ نیوز۔“ مگر اس سے یہ کہاں ثابت ہوتا ہے کہ کرنل فریڈی

سلور گرل کے خلاف کام کر رہا ہے۔“

ہو سکتا ہے وہ کسی اور چپ کر میں ہو۔
ایک ممبر نے رائے پیش کی۔

جی ہاں۔ اس کا تو کوئی ثبوت نہیں مگر ایک ادبات اس سلسلے پر اشارہ کرتی ہے کہ پچھلے چند دنوں سے دار الحکومت میں مسلسل ڈلے پڑنے شروع ہو گئے ہیں۔ کبھی ناک ٹوٹ لیا جاتا ہے۔ کبھی جیولری ماڈار میں ڈاکر ڈالا جاتا ہے اور ایسا جہاں بھی ہوا ہے وہاں ایک مخصوص کارڈ بھی ملا ہے جس پر سلیور گرام کا نام اور سونو گرام موجود ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ڈلے سلور گرل سے ڈلے ہیں چنانچہ ظاہر ہے کہ سلور گرل دار الحکومت میں سرگرم کار ہے اور کرنل فریونی کی یہاں موجودگی سے یہ کارڈیاں مل سکتی ہیں کہ وہ یہاں سلور گرل کے خلاف کام کر رہے ہیں۔
مارلو نے جواب دیا۔

ہو نہ ہو۔ ممبروں نے ہنکلا بھرا اور پھر وہ سب کسی گھبراہٹ میں مرق ہو گئے۔
اب اس سلسلے میں کوئی واضح پروگرام پیش کرانم براچ کے پاس ہے۔
بہنیں۔

ایک ممبر نے طویل خاموشی کو توڑتے ہوئے کہا۔
فی الحال تو کوئی واضح پروگرام نہیں ہے۔ میرا خیال ہے ہمیں چند ماہ اور انتظار کرنا چاہیے۔ ہو سکتا ہے کوئی اور نتیجہ نکل آئے۔
نئے جواب دیا۔

کیا وہ انعام ابھی تک اپنی جگہ قائم ہے یا اسے واپس لے لیا گیا ہے؟
ایک ممبر نے سوال کیا۔

میرا خیال ہے اب وہ انعام کا عدم تدار دے دیا جائے کیونکہ جب کوئی موت اس میں دلچسپی نہیں لے رہی تو یہ لاپرواہی فصول ہو کر رہ گیا ہے۔ ایک ممبر نے تجویز پیش کی۔

لیکن اس معاملے میں ممبران میں اختلاف رائے پیدا ہو گیا ہے۔ چند ممبران انعام برقرار رکھنے کے حق میں تھے۔ اور چند اسے کنسل کرنے پر زور دے رہے تھے۔ جب کافی دیر کی بحث کے باوجود کوئی فیصلہ نہ ہو سکا۔ تو صدر نے میٹنگ برخاست کر دی۔ اور میٹنگ کیلئے چار دن بعد کی تاریخ دے دی۔
پھر ہر ممبر اس معاملے میں اچھی طرح غور کرے اور پھر سب اپنا اپنا پلان میٹنگ میں پیش کریں۔ مستفقت طور پر جو پلان منظور کیا جائے گا۔ پھر اس پر عمل شروع کر دیا جائے گا۔

میٹنگ برخاست ہونے کے بعد تمام ممبران میٹنگ ال سے باہر نکل گئے۔ ان میں مارلو بھی تھا۔ جو سر جھکائے کسی گہری سوچ میں غرق تھا۔ مادام سلوانا کو دھمکی سے کرنل فریونی کے ریلوادر کی برآمدگی سے اس کا دماغ ایک نئی سوچ کی طرف چل نکلا تھا۔ اسے یاد تھا کہ ایک دفعہ ہوٹل میں مادام سلوانا نے سلور گرل کے خلاف پیش کردہ براچ کا منصوبہ بڑی دلچسپی سے سنا تھا اور تب وہ اس پر بے حد مہربان ہو گئی تھی کہ بار وہ اس کی کوٹھنی پر بھی ہوا کیا تھا۔
پھر یاد باتوں کا رخ سلور گرل کی طرف مڑ گیا تھا گو اس نے یہ بات میٹنگ

میں نہیں سبت لائی تھی۔ کیونکہ اس طرح وہ خود نشانہ بن جاتا کہ اس نے ایک انتہائی خفیہ راز کیوں آشکار کیا۔ اب مادام سلوانا کے مٹوت ہونے پر اس کا یقین میں بدل گیا تھا۔

دفتر سے نکلنے کے بعد وہ کاریں میٹھا اور پھر اس کی کار تیر زنتاری سڑکوں پر دوڑنے لگی

اس کا چہرہ ایک عورت کے نامعلوم اس طرح بیوقوف بننے کی ذرا سے سرخ ہو رہا تھا۔ مادام سلوانا کے اس طرح مٹوت ہونے پر اسے شدید جذباتی دھچکا لگا تھا اور اب اس کے دل میں محبت کی بجائے انتقام کا جذبہ ابھر آیا تھا۔

جلد ہی وہ کار سے کر مادام سلوانا کی کوٹھی کے گیٹ پر پہنچ گیا گیارہ پر موجود سڑک چوکیدار شائد اسے پہچانتا تھا کیونکہ اس نے اسے دیکھتے ہی گیارہ کھول دیا اور وہ کار اندر پورے میں نیشا چلا گیا۔

جیسے ہی کار روک کر وہ باہر نکلا ایک باندی ملازم اس کی طرف بڑھ رہی تھی۔

”یس سر۔۔۔۔۔ ملازم نے بڑے مودبانہ بیچے میں پوچھا
 ”مادام کو اطلاع کراؤ۔۔۔۔۔ مارو نے سخت بیچے میں کہا اور جبب۔
 کار ڈنگال کر اس کے اٹھ پر رکھ دیا۔

”بہتر جناب ادھر ڈرائیونگ روم میں تشریف رکھئے۔“ ملازم نے ڈرائیونگ روم کی طرف اشارہ کیا اور مارو ڈرائیونگ روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

آج سے پہلے وہ جب بھی ڈرائیونگ روم میں آیا تھا وہ ہمیشہ مادام سلوانا کے رات اور صبح وقت سے بے حد متاثر ہوا تھا۔ مگر آج اس کا غصہ نظر ہی سے ہوا تھا۔ اسے یہ سب کچھ زہر لگ رہا تھا اس کے دل میں لاوا سا اندھ تھا اتنے میں ملازم ٹرائی دھکیلتا ہوا اندر داخل ہوا جس پر دھکی کی آواز اور جام موجود تھا۔

”مادام ابھی تشریف لائی ہیں۔۔۔۔۔ ملازم نے بڑے مودبانہ بیچے میں کہا۔ اندر ٹرائی اس کے سامنے روک کر باہر چلا گیا۔ مارو نے دھکی کی بڑی طاقت کا اٹھ بڑھایا ہی تھا کہ ایک دم روک گیا۔ اس نے جھٹکے سے اٹھ بیچے پہنچ لیا۔ اسے غصہ ہوا جیسے وہ بے دھکی کی کسی جرم کا ارتکاب کر رہا تھا۔ اس نے جذبات ہمیشہ مجرموں کے خلاف ہے حد شدید نہنے تھے حد وہ مجرموں کو ناسور کی حیثیت دیتا تھا۔ وہ اپنے جہیزے میں بے حد غصہ تھا۔

چند منٹ بعد مادام سرخ سکرٹ میں طپوس اندر داخل ہوئی۔ شوخ رنگ کے سرخ سکرٹ میں دھجوالا بنی ہوئی تھی۔

جیسے ہی وہ اندر داخل ہوئی مارو تعظیماً اٹھ کھڑا ہوا چند لمحوں تک وہ مادام کا حسن دیکھ کر کہتے ہیں رہ گیا مگر جلد ہی اسے ہوش آگیا اور اس کے چہرے پر غمی کے آثار پیدا ہوتے چلے گئے۔

”ہیلو مارو۔۔۔۔۔ آج کیسے تھیں پڑے۔۔۔۔۔ اب تو تم سے ملاقات نہیں ہوتی۔۔۔۔۔“ مادام نے بڑی بے تکلفی اور لگاؤ سے کہا

مارلونے معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے جواب دیا

”اچھا۔۔۔ وہ کیسے۔۔۔“ مادام ایک بار پھر چونک پڑی

”کیا سولر گرل کا پتہ چل گیا۔۔۔“ مادام کے لبے میں اشتیاق

تھا۔

”اے مادام۔۔۔ تقریباً قریباً پتہ چل گیا ہے۔ کرنل فریدی اس

کے قریب پہنچ گیا ہے اور وہ کسی بھی لمحے اس پر ہاتھ ڈال سکتا ہے۔

مارلونے جواب دیا۔

”کرنل فریدی۔۔۔“ مادام ایک بار پھر چونکی اس کا لہجہ سوالیہ تھا

جیسے یہ نام اس کے لئے نیا ہو۔

”جی ہاں کرنل فریدی نیدرلینڈ کا قابلِ تسخیر جاسوس۔ مارلونے ناقابلِ

تسخیر پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”یہ تو ابھی بات ہے کیا کرنل فریدی نے ہمیں کوئی رپورٹ بھیجی ہے۔“

مادام اب پوری دلچسپی سے پوچھ رہی تھی۔

”جی ہاں۔۔۔ آج ہی رپورٹ ملی ہے۔ وہ اپنا ریپورٹ سولر گرل کے

ہیڈ کوارٹر میں سمیٹو آیا تھا وہ پالیس نے وہاں سے برآمد کر لیا ہے۔“

مارلو آخر وہ نہ سکا اس نے بات اگل دی۔

”ریپورٹور۔۔۔“ مادام یکدم اچھل پڑی وہ چند لمحے بعزیز مارلو کو

دیکھتی رہی پھر اس کے چہرے کے نقوش بدلتے چلے گئے۔

اب وہ جین چہرے کی بجائے انتہائی نفرت انگیز چہرہ تھا۔

”بس مادام آجکل کام بہت ہے اسی لئے فرصت نہیں ملتی۔“

نے بیٹھے ہوئے سپاٹ لہجہ میں کہا۔

”کیا بات ہے آج تم کچھ اکھڑ اکھڑ سے معلوم ہو رہے ہو۔“

نے بعزیز اس کے چہرے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں مسافری چاہتا ہوں مادام۔۔۔ دراصل کام اتنا زیادہ ہے کہ میرے

اعصاب جواب دیتے جا رہے ہیں۔“

مارلونے سنبھلے ہوئے جواب دیا۔

”مجھے بھی پتہ چلے ایسا کون سا کام آگیا جس نے تمہارے اعصاب پر

اتنا شدید دباؤ ڈالا ہے۔“ مادام نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کچھ نہیں مادام وہی سولر گرل کا چکر ہے۔“ مارلونے سپاٹ پل

میں کہا۔ اور پھر مادام کے چہرے کی طرف دیکھنے لگا۔

سولر گرل کا نام آتے ہی مادام ایک لمحہ کے لئے چونکی مگر دوسرے لمحے

اس کا چہرہ سپاٹ ہو گیا مگر مارلو جو کچھ دیکھتا چاہتا تھا وہ اسے معلوم

گیا تھا۔ مادام کو اس طرح چونکتا دیکھ کر اب اسے سخت یقین ہو گیا تھا

مادام سولر گرل میں ملوث ہے۔

”یہ سولر گرل کا مسئلہ ابھی حل نہیں ہوا۔“ مادام بڑی بے نیانہ

سے سوال کیا۔

”اب حل ہونے والا ہے ہم اس کے انتہائی قریب پہنچ چکے ہیں مگر

میں آپ کو خوشخبری سنائوں گا۔“

ہوں تو یہ بات ہے اس لئے تم مجھے یہ سب کچھ سنا رہے ہو۔
 مادام نے انتہائی تلخ لہجے میں کہا۔

اب آپ سمجھ ہی گئی ہیں مادام تو پھر لچڑی طرح سن لیں۔ میں نہیں جانتا کہ تمہارا سوراخ کون سا تھا۔ مگر ہے ضرور۔ اور میں اپنے شک کو یقین میں بدلنے کے لئے یہاں آیا تھا۔ اور اب تمہاری باتیں سن کر مجھے کئی یقین ہو گیا ہے اس لئے اب تم اپنا داستان نہیں بچا سکتیں۔
 مارلو اٹھ کھڑا ہوا اس کا چہرہ جوش کی دہر سے سرخ ہو گیا تھا۔

۱۔ ۱۔ تم تعبی امت ہو مارلو تمہیں بخانے کس گدھے نے اتنی بڑی پراسٹ دے دی ہے۔ اگر ایسی ہی بات تھی تو تمہیں یوں یہاں دوڑا نہیں آتا۔
 چاہیے تھا۔

مادام نے انتہائی زہریلے لہجے میں تہقید مارتے ہوئے کہا
 مجھے یہاں کون رک رکھتا ہے مادام۔ مارلو نے جیب سے رولیاور نکالتے ہوئے بڑے مطمئن لہجے میں کہا

اور مادام نے ایک اور تہقید مانا۔ جیسے وہ اس کی مزید حماقت پر ہنس رہی ہو۔

مارلو نے رولیاور کا رخ مادام کی طرف کیا اور پھر اٹے قدموں دروازے کی طرف بڑھتے نکلا۔ مگر ابھی اس نے چند قدم ہی بڑھائے تھے کہ اچانک مادام نے فرش پر زور سے پیر مارا اور ایک کھٹکے سے اس کے پیچھے موجود دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

دروازہ بند ہونے کی آواز سننے ہی مارلو بے اختیار پیچھے کی طرف گھوما اور وہی لمحہ اس پر قیامت بن کر غرزا کیونکہ دوسرے ہی لمحے مادام اچھلی اور مڑتے ہوئے مارلو کے سینے پر اس کی دونوں ٹانگیں اتنے زور سے پڑیں کہ وہ اچھل کر پیچھلی دیوار سے جا ٹکرایا۔ رولیاور اس کے ہاتھ سے نکل گیا اور دروازے میں جا پڑا اور پھر اس سے پہلے کہ مارلو سنبھل کر اٹھتا مادام یوں اٹھ کھڑی ہوئی جیسے اس کے پیروں میں سپرنگ لگے ہوئے ہیں دوسرے لمحے ایک اور چپ کے ساتھ ہی مارلو کا رولیاور مادام کے قبضہ میں جا چکا تھا۔

• سیدے کھڑے ہو جاؤ مارلو۔ میں نہ کہتی تھی کہ تم امتی ہو۔
 اس بار مادام کے ہجے میں شدید تلخی تھی۔

اور مارلو حیرت زدہ چہرے کو لئے کھڑا تھا اسے مادام کی اس بے پناہ سچائی پر شدید حیرت تھی۔ وہ تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ یہ نرم و نازک سی حسینہ اتنی خطرناک بھی ثابت ہو سکتی ہے۔

• اب تم یہاں سے بچ کر نہیں جا سکتے مارلو۔ مادام کے ہجے میں چٹان کی سی سختی تھی۔

مارلو بھلا کیا جواب دیتا خاموش کھڑا رہا۔ ویسے اب وہ دل ہی دل میں پچھتا رہا تھا کہ وہ جوش میں خواہ مخواہ ہی بھاگتا چلا آیا۔
 مادام نے میز کے کنارے پر دنگ ہوا ایک مٹن دبایا۔ اور چند لمحوں بعد دروازہ کھلا۔

اور سمجھ دو اسٹین گن بردار اندر داخل ہوئے۔

”اے ہیڈ کوارٹر روم نمبر فورس پہنچا دو۔“

مادام نے سخت لہجہ میں کہا اور ان دونوں نے اُسے بازوؤں سے پکڑ کر
کمرے سے باہر گھسیٹ لیا۔

کرنل فریڈرک سی کو جب ہوش آیا تو وہ سچے سچے کمرے کے ایک
آرام دہ بیڈ پر پڑا ہوا تھا اس نے تیزی سے اٹھ کر بیٹھنا چاہا۔ مگر اس کے
پچھلے جسم نے حرکت کرنے سے انکار کر دیا۔ اور اس کی معمولی سی حرکت سے
اس میں درد کی شدید میٹیں اٹھنے لگیں۔

کرنل فریڈرک نے دوبارہ لیٹنے کی مدد ہی کا نیت سمجھی اس کا پچھلا جسم کل
طور پر پیشیوں میں پٹا ہوا تھا۔ اس نے دائیں طرف نظر ڈالی تو اُسے قریب
ہی دوسرے بیڈ پر ٹائیگر پڑا ہوا نظر آیا۔ تاہم اگر وہ دن تک پیشیوں میں پٹا
ہوا تھا۔ صرف اس کا چہرہ کھلا ہوا تھا۔ اور کرنل فریڈرک نے ایک نظر ڈالتے
ہی دیکھ لیا کہ وہ ابھی تک بہوش ہے۔

کرنل فریڈرک بغور کمرے کو دیکھنے لگا۔ ابھی وہ کمرے کا جائزہ مکمل طور پر
نہیں لے سکا تھا کہ دروازہ کھلا اور کپٹن حمید اور ڈبل زیرو کمرے کے
نزد داخل ہوئے۔

”سر آپ کو ہوش آگیا۔“ ڈبل زیرو نے پرسرت ہی میں کہا
 ”یہ کھوتے ہوئے پانی میں غوطے لگاتے کی بھلائی تک تھی اگر میں
 بروقت نہ پہنچ جاتا تو اس دفعہ آپ یقیناً پکوڑہ بن چکے ہوتے اور پھر
 لوگ آپ کو کرنل فریدی کی بجائے کرنل پکوڑہ کہتے۔ واہ۔ واہ۔ کیا
 اچھا نام ہے۔“

کیپٹن حمید نے غریب بیٹے ہی اپنے مخصوص انداز میں کہنا شروع کر دیا
 اور ڈبل زیرو بڑی حیرت سے کیپٹن حمید کی شکل دیکھنے لگا۔ جو کرنل
 فریدی جیسے سخت آدمی کے ساتھ بھی اسی طرح غلط کر رہا تھا۔ اس کا خیال تھا
 کہ شاید کرنل فریدی کیپٹن حمید کو ڈانٹ دے گا۔ مگر جب کرنل فریدی نے جواب
 میں مسکراتے ہوئے کہا۔ ”تو ڈبل زیرو آنکھیں پھٹا دے رہا گیا۔“
 ”مجھے اگر لوگ کرنل پکوڑا کہتے تو یقیناً انہیں کیپٹن چانپ کہا جاتا اور
 اس طرح تہاڑی جہنم ہی تبدیل ہو جاتی۔“ اور پھر اس سے پہلے کہ
 کیپٹن حمید کچھ جواب دیتا کرنل فریدی نے بے حد ہنجیگی سے سوال کیا
 ”تم وہاں کیسے پہنچے۔“

”میں ہنی مون ہوٹل میں قاسم سے ملنے گیا۔“ کیپٹن حمید نے بتلانا
 شروع کیا اور کرنل فریدی چونک پڑا۔
 ”کیا تم نے قاسم کو بھی یہاں بلایا ہے۔“ کرنل فریدی کے لیے
 میں بے پناہ سختی تھی۔
 ”میں نے نہیں بلایا وہ چھپکلی سلیم سے روٹھ کر یہاں چلا آیا تھا۔“

کیپٹن حمید نے کرنل فریدی کے لیے ہی میں سختی محسوس کرتے ہوئے بہانہ بنایا
 ”شٹ اپ اگر تم نے نہیں بلایا تو تم اس سے ملنے ہنی مون ہوٹل کیسے
 پہنچ گئے۔ انہیں اتنا بھی احساس نہیں کہ اس وقت ہمارا مقابلہ عراق سے
 ہو رہا ہے۔“ اور قاسم۔۔۔ جیسے ہی اس کی نظروں میں پڑھا ”ہمارا ریڈیو لاٹ
 بھی ٹریس کرے گا۔“

کرنل فریدی نے جواب دیا۔
 ”تو کیا ہوگا۔ اچھا وہ یہاں آئے تو ہی میں اس بار تمام پچھلے بدلے
 چکا دوں گا۔“ کیپٹن حمید نے کہا۔
 ”آئے بولو۔۔۔ اب منتظر تیار ہو۔“ مجھے خدشہ ہے کہ تہاڑی طاقت
 نا دیر سے یہ جگہ ہمیں فوری چھوڑنی پڑے گی۔

کرنل فریدی کے لیے میں شدید غمی تھی اور کیپٹن حمید کرنل فریدی کا موڈ اس
 حد تک بگڑتے دیکھ کر گھبرا گیا۔
 ”میں قاسم سے ملنے ہوٹل میں گیا تو داپسی میں ہوٹل سے نکلتے ہی دو
 آدمیوں نے مجھے گھیر لیا۔ اور پھر کار میں مبتلا کر وہ مجھے شہر سے باہر کھینچ
 لے گئے۔ وہ مجھے قتل کرنا چاہتے تھے میں ان سے جھگڑا پڑا اتنے میں
 زیروایون جو میرا قاتل قتل کرنا ہوا وہاں گیا تھا کہ کو دپڑا اور دم دو آدمیوں
 کو قتل کر کے ایک آدمی کو یہاں ساتھ لے آئے۔“ کیپٹن حمید نے انتہائی
 غمیگی سے بتلانا شروع کر دیا۔

”زیروایون۔۔۔“ کرنل فریدی نے چونک کر ڈبل زیرو کی طرف دیکھا

اور ڈبل زیرو کے چہرے پر حیرت کے تاثرات دیکھتے ہوئے وہ سوالیہ نظروں سے کیپٹن حمید کو دیکھنے لگا۔

”جی ہاں — یہاں کامقامی ایجنٹ زیردایون جسے آپ نے میری نگرانی کیلئے خفیہ طور پر مقرر کیا ہوا تھا۔ لیکن حمید ان دونوں کے چہروں پر حیرت کے تاثرات دیکھ کر مزید گھبرا گیا۔

”مگر یہ تو کوئی زیردایون نہیں ہے اور پھر میں نے کسی زیردایون کو تمہاری نگرانی پر تو نہیں مقرر کیا۔“

کرنل فریدی نے باٹ بٹ بھیجی جواب دیا۔ اس کی تیز نظریں کیپٹن حمید پر جمی ہوئی تھیں۔

”مگر اس نے تو سبھی ہی بتایا تھا اور اسی نے اچانک آکریمری جان بچائی تھی اور پھر میں مجرم کو لے کر اسی کی کار میں یہاں آیا تھا۔“ کیپٹن حمید اب بری طرح بوکھلا چکا تھا۔

”کیا اسے ریڈ کوارڈ کا علم تھا۔“ کرنل فریدی نے زہریلے ہلچے میں جواب دیا۔

”ابنیں اس نے مجھے بتلایا تھا کہ یہاں کسی ایجنٹ کو ہڈیاں کو مار ڈالنے کا ہنر ہے اور نہ ہی ابنیں ریڈ کوارڈ میں داخل ہونے کا حکم ہے۔ چنانچہ میں نے یہاں لے آیا اور پھر گینٹ سے رخصت کروایا۔“

کیپٹن حمید نے جواب دیا دیے اس نے محسوس کر لیا تھا کہ اس سے شدید حماقت برپا ہوئی ہے۔ چنانچہ جواب دیتے ہوئے اس کے چہرے پر پریسید آگیا تھا۔

”تم نے یہ نہیں سوچا کہ یہ بھی مجرموں کی چال ہو سکتی ہے۔ اس طرح اپنے اور آدمی مٹانے کر کے ہمارا ہیڈ کوارڈ چیک کر لیا گیا۔“

کرنل فریدی نے کہا — اس کے ہلچے میں شدید غصہ تھا۔

”ایسا نہیں ہو سکتا کیونکہ جیسے ہی اس نام ہندو زیردایون کی کار کے کچھ بھی مڑ پڑ پڑ کر ایک دھماکا اور دھماکا کے پڑے آؤ گئے۔ میں جب کوٹھی میں داخل ہوا تو اندر بھی نہیں پہنچا تھا۔ کہ میں نے دھماکا سنا چونکہ مجرم کو میں نے کوڑ کیا ہوا تھا اس لئے فوراً ادھر مستوجر نہ ہو سکا۔ مجرم کو ڈبل زیرو کے حوالے کر کے جب میں دال گیا تو کار تباہ ہو چکی تھی مگر زیرو ایون فاب تھا۔ بعد میں پتہ چلا کہ اسی مجرم نے جسے میں لے آیا تھا اس کی کار میں ٹائم بم رکھ دیا تھا۔ اگر وہ مجرموں کا آدمی ہوتا تو اس طرح کار نہ تباہ ہوتی۔“

کیپٹن حمید نے دلیل دی۔

”مگر مجرم کا ٹائم بم کار میں رکھنے کا کیا مقصد تھا۔؟“

کرنل فریدی نے اگلے ہوتے ہی سوال کیا۔

”میں سوال میں نے کیا تھا۔ اس نے بتلایا کہ وہ اس طرح ہمارے ایک کارکن کو ختم کرنا چاہتا تھا۔“

کیپٹن حمید نے جواب دیا

”تو پھر یقیناً وہ آدمی عمران پارٹی کا ہوگا۔ اس نے ہتھیار نام لے لیا تھا دیکھ کر مر رہا تھا۔ اور اس طرح وہ زیردایون بن کر ہمارا

بڑھکڑا کر چپک کر گیا۔ اور تم استغون کی طرح اسے اپنا دم کے ساتھ ہن
باندھے ہاں لے آئے۔

کرزل مسیری نے فیصلہ کن جیتے جا بے دیا۔

کیپٹن حمید بھٹا اب کیا جواب دیتا خاموش رہا۔ واقعی اس نے اس پہلو
پر سوچا ہی نہیں تھا

”تم بھڑک کر کیسے پینے۔“

چند لمحوں کی خاموشی کے بعد کرزل فریڈ نے تدریس نرم جیتے والی کہا
”انوار مری کے درمیان مجرم کے پاس سے ایک حیا خیمہ نکلا جس نے جب
مار مار کر اس سے فریڈ نہیں پوچھ لی تو کفر کیٹ کرتے ہی اچانک مجھے آپ
کی آواز مل گئی وہی کہ آپ کہاں کو کہہ رہے تھے۔ کوہ میز موت کی سحر تے
کر رہے تھے دفن ہو چکے ہیں۔“

جواب میں نہ مڑتا تو قبرستان دیا۔ شاید فریڈ کو بھی ان کے بڑوں
ٹرا سنیر سے کلکٹ ہو گئی تھی۔

مجھے جیسے ہی خطرہ کا احساس ہوا میں نے اس مجرم پر تشدد کی انتہا
کردی چنانچہ اس طرف سے آتے ان کے زہر کوڑے کا بہت معلوم کرایا۔ نتیجے
میں ہم نے فوراً وہاں ریڈ کر دیا۔ جب وہاں متاثرہ شخصوں کو گیا تو مجھے اچانک
گٹھڑے کے زور پر کوئٹہ کے اندر پہنچنے کا خیال آیا چنانچہ اس نے غصہ زدہ کان
اٹھانے کی کوشش کی مگر وہ ممکن نہ ہو سکا۔ پھر مجھے ڈھکن کے اندر ایک
انڈر گراؤڈ تاریکی نظر آئی تو میں نے وہ مار توڑ دی۔ اور کوئٹہ ہی وہ ڈھکن

مانی سے اٹھ گیا۔ اور آپ نظر آ گئے۔ چنانچہ آپ کو اور اس آدمی کو ہم
اٹھا کر ہاں لے آئے۔ آپ دونوں کی حالت آتشویش ملک تھی چنانچہ آپ کو کیا
یہاں آنا پڑا۔ ڈاکٹر نے دونوں کی آتشویش ملک حالت دیکھتے ہوئے آپ کو
زندہ کے انجیکشن دے دیئے اب بارہ گھنٹے بعد آپ جاگے ہیں۔
کیپٹن حمید نے جواب دیا۔

”بارہ گھنٹے۔“ کرزل مسیری یہ سنتے ہی اچانک اٹھ کر بیٹھ گیا
اس کو اپنی تمام تکیہ تھجول گئی۔

”یہ رہتے رہتے بیٹھ رہے۔“ ڈاکٹر نے آپ کو حرکت کرنے سے منع کر
دیا ہے۔“ ڈبل زیر جو اس دوران خاموش کھڑا تھا بے اختیار بول
پڑا۔

”اور تم بارہ گھنٹے یہاں خاموش بیٹھے ہو۔“

کرزل مسیری نے تشہیت جیتے والی کہا

”آپ کے ہوش میں آنے کا انتظار کر رہے تھے۔“ ڈبل زیر نے
جواب دیا اور کرزل مسیری کی شکل برساتی روٹی آنکھیں ڈبل زیر پر جسم
گیا۔ ڈبل زیر نے بوکھلا کر تلخیر بول چیا کریں۔

”مجھے نہیں معلوم تھا کہ میں نے یہاں اتنی آدمی مقرر کر رکھے ہیں۔“
کرزل مسیری نے تلخ جیتے میں کہا۔ اور پھر چند لمحوں کے بعد وہ دوبارہ بولا
”کیا اس دوران کسی نے یہاں ریڈ تو نہیں کیا۔“

”نہیں جناب۔“

ڈبل زیرو نے لرزتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

”ہو ہنہ۔۔۔ اس کا مطلب ہے ممران پالا مار چکا ہوگا۔ اسی لئے میں نے ہمیں روکنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ ورنہ وہ یہاں کوئی نہ کوئی چکر ضرور چلاتا۔“

کرنل مسرودی نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”ڈبل زیرو فوراً یہ جگہ چھوڑ کر پوائنٹ بنبرو میں ریڈ کوارٹر منتقل کر دو اور اپنے سب اکو میوں کو حکم دے دو کہ فوراً کوٹھی برسکے روڈ کو گھیر لیں میرے وہاں پہنچنے تک وہ چھپے لیں میں خود انہیں ڈیل کروں گا۔ اور تم بھی وہاں پہنچو۔“

کرنل مسرودی نے تیز لہجے میں حکم دیا۔

”بہتر جناب۔۔۔ ڈبل زیرو دینری سے واپس مرٹگی۔“

”حمر آپ کی حالت۔۔۔“ کیپٹن حمید نے دسبے دے لہجے میں کہا۔

”وشٹ اپ۔۔۔ فلا مابٹنے سے مجھے کچھ نہیں ہوا۔ تمہاری حماقت میں شامہ سیمہ منگی پڑے اور زندگی میں پہلی بار مجھے عمران کے اہتوس نہا۔ احماتی پڑ جانے۔“

کرنل فریدی نے کہا اور تیرن سے اپنے پٹنے جسم سے پٹیاں کھونے لگا۔ جوش اور غصہ میں وہ اپنی نام تکلیف بھول چکا تھا۔

”تسے میں آئیگر کرا وہ اپنی نہ تکیا ت بھول چکا تھا۔ اے نورانی اس کا خیال آگیا۔“

”اس کو بھی نئے ہیڈ کوارٹر پہنچا دو۔۔۔“ ہو کتا ہے اس کی وجہ سے

ہم ہاری ہوئی بازی جیت جائیں۔“

ڈبل زیرو کو اس کی کڑی نگرانی کا حکم دو۔۔۔“

کرنل مسرودی نے کیپٹن حمید سے مخاطب ہو کر کہا۔۔۔ وہ شاید ڈائیگر نو چارے کے طور پر استعمال کرنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔

مبحث نے گھرائے ہوئے لمبی میں جواب دیا۔

اور پھر وہ سب تیزی سے ال کر کے نکلے چلے گئے۔ اس وقت وہ دریا کی راہداری میں تھے جبکہ ایک دروازہ لان کی طرف اور دوسرا ایک بانہ کی طرف کھلتا تھا کہ اچانک دونوں دروازے ایک دھماکے ساتھ کھلے اور دوسرے لمبے پانچ دس آدمی بیٹھ گئیں اٹھائے اندر داخل ہوئے اور پانچ دس آدمی پچھلے دروازے سے بھی داخل ہو چکے تھے۔
”اتھ اٹھا لو۔۔۔ تم دونوں طرف سے کھڑے جا چکے ہو۔“ ان میں سے ایک نے پتختے ہوئے کہا۔

اور — صفد نے سب سے پہلے اٹھ اٹھادیئے کیونکہ وہ سب آگے اور ان کے قریب تھا۔ اور پھر وہ آگے پیچھے دونوں طرف سے بڑی طرح اور اچانک گھر چکے تھے۔

صفد کی پیروی میں باقی سب نے بھی اٹھ اٹھا دیئے کیپٹن شکیل اس وقت ایک کمرے کے دروازے کے بائیں قریب تھا چنانچہ جیسے ہی صفد نے اٹھ اٹھائے کیپٹن شکیل غوطے سے کمرے کے اندر داخل ہو گیا۔ اس کمرے سے ہوتا ہوا وہ دوسرے کمرے میں گیا اور اس طرح پھر تیز رفتاری سے مختلف کمروں سے ہوتا ہوا شمالی طرف بیردنی دروازے کے قریب پہنچ گیا۔

اس نے دروازہ کھول کر جیسے ہی باہر جھانکا پھر تیزی سے سرائر کر لیا کیونکہ کوٹھی کے اندر ہر طرف ٹین گن بطور موجود تھے۔

”یہ ایک اور ٹکڑے جب سے مران گیا ہے۔ اس کے کسی تم کار رابطہ قائم نہیں ہو سکا۔ ہم نے ٹرانسمیٹر پر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی مگر ناکام ہے نہ جانے مران کہاں پھنسا گیا ہے۔“
جولیا نے قدرے افسردہ لہجے میں جواب دیا۔
”یہ تو واقعی اہم مسئلہ ہے مران کو ہم سے رابطہ قائم کرنا چاہیے تھا“
صفد نے بخند کی سے کہا۔

اور پھر وہ سب ایک بار پھر خاموش ہو گئے۔
ابھی چند ہی لمبے گزرے تھے کہ اچانک انہیں ایک لمبی سی ٹھس کی آواز سنائی دی اور دوسرے صفد اور کیپٹن شکیل اچھل کر کھڑے ہو گئے۔ کیونکہ وہ آواز سے ہی اندازہ لگا چکے تھے کہ سائیکلنگ کے ریلوے کی آواز ہے اور چونکہ آواز کافی قریب سے آئی تھی اس لئے تشویش کا پیدا ہونا لازمی امر تھا صفد چونکہ دروازے کے قریب تھا اس لئے وہ تیزی سے دروازے کی طرف لپکا اور دوسرے ہی لمبے وہ اندر آتے ہوئے ایک مقامی ایجنٹ سے برقی طرح ٹکرا گیا۔

”ہیں گھر آیا گیا ہے۔“ اس ایجنٹ نے چیخ کر کہا۔ اور پھر سب لوگ اچھل کر کھڑے ہو گئے۔

”کیا ہوا۔۔۔“ کیپٹن شکیل نے سوال کیا
”تقریباً پانچس پچاس آدمی اچانک کوٹھی میں داخل ہو گئے ہیں تمام پہرہ دار تس ہو چکے ہیں۔“

جیسے ہی نیچے گئے گی نیچے موجود تمام لوگ اس کی طرف متوجہ ہو جائیں گے اور اس طرح وہ با آسانی دیوار تک پہنچ جائے گا۔

چنانچہ ایسا ہی ہوا تقسیماً چند ہی لمحوں بعد وہ با آسانی دیوار پر پہنچ گیا تھا اور دوسرے لمحے اس نے باہر چلا ننگ لگا دی — اور اب وہ کونجی سے باہر تھا۔

یہ دو کونجیوں کے درمیان کی گلی تھی اور اس وقت وہاں کوئی آدمی نہیں تھا۔ اس لئے وہ تیزی سے سڑک کی طرف بڑھنے لگا۔ چند ہی لمحوں کے بعد وہ پہنچ گیا اور پھر وہ گھوم کر کونجی کے سامنے وٹ گیٹ کی طرف آ گیا۔ سڑک کی دوسری طرف دس بارہ دکانیں تھیں وہ تیزی سے سڑک کو اس کرتا ہوا دھڑلے سے چلا گیا۔ اور ایک کھٹائی پر پہنچ کر کرا گیا۔ اس نے ایک ہتھکڑی اور ایک کھٹائی سے اس نے بیرونی گیٹ پر نظر رکھی۔ قریب ہی ایک موٹر سائیکل کھڑی تھی۔ اس نے ایک ہتھکڑی سے مالک کا ہاتھ — انجی دہلا، ٹھہر اسے چند لمحے ہوئے تھے کہ دوبارہ دکانیں کو کونجی کے گیٹ کے قریب آ کر رک گئیں اور پھر گیٹ کھلی گئی وہ دونوں دکانیں اندر داخل ہو گئیں۔

اسے اندازہ ہو گیا کہ اس کے سب سے ساتھیوں پر تاج پڑا ہوا گیا ہے اور یہ دکانیں انہیں بے جاٹ کے لئے منگوائی گئی ہیں۔

چنانچہ اس نے بغور موٹر سائیکل کی طرف دیکھا وہ تاج بے کے لئے ۱۲۱ موٹر سائیکل کو استعمال کرنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ مگر موٹر سائیکل لاک تھا ابھی وہ ۱۲۱ سڑک پر پہنچ ہی رہا تھا کہ گیٹ ایک بار پھر کھلا۔ اور

کپٹن شکیل نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اسے کمر کا روشندان نظر آ گیا۔ وہ جانتا تھا کہ آجے روشندان سے نیچے بیرونی دیوار تک انگوڑوں کی گھنٹی بلیں ہیں چنانچہ اس نے تیزی سے دروازہ لاک کیا اور پھر میزاتھار روشندان کے نیچے رکھی اور اس پر کرسی رکھ کر وہ اوپر چڑھا اب اس کے ہاتھ بڑی آسانی سے روشندان تک پہنچ گئے تھے۔ روشندان کافی کھٹا تھا چنانچہ چند لمحوں کی جدوجہد کے بعد وہ آسانی سے روشندان سے نکل کر دوسری طرف آ گیا انگوڑوں کی گھنٹی بلیوں سے اسے نیچے موجود مسلح افراد کی نظروں سے چھپا لیا تھا۔

اب مسئلہ مقلد بیلوں سے ہوتے ہوئے بیرونی دروازہ تک پہنچنا اور وہ بخوبی جانتا تھا۔ کہ چند لمحوں کی جدوجہد کے بعد حل آدموں نے تمام کمروں کی تلاشی لینی ہے۔ چنانچہ اس نے جیب میں ہتھکڑی ڈالا اور دیوار باہر نکل لیا۔ دیوار کو کھول کر اس نے چیمبر سے ایک گولی نکالی اور دیوار اور دوبارہ جیب میں ڈال کر گولی ہتھکڑی پر رکھی۔ اس نے پوری قوت سے گولی اتارائی۔ دیوار کی طرف پھینکی۔ گولی گھنٹی بیلوں کے اوپر سے ہوتی ہوئی دیوار کی کونے کی دیوار سے ٹکرائی۔ اور کپٹن شکیل نے بیلوں کو سہارا دینے والی گولی بیلوں پر پیر کر دے۔ بلیں اتنی گھنٹی تھیں کہ یہ بلیاں اسے ہمارے نظر نہیں آ رہی تھیں۔ مگر چونکہ اسے اندازہ تھا اس لئے وہ تیزی سے الٹا پر پیر کرتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔ دیکھے اس کے انداز کی معمولی سی غلطی اسے نیچے پہنچا کرتی تھی۔ اسے ابھی طرح معلوم تھا کہ گولی دیوار سے ٹکرانے کے بعد

ہمیر شولٹ نے جواب دیا۔

”جوہنہ اس سوراگرل کا پستہ چلا جو بنکوں میں ڈل کے ڈالتی پھر رہی ہے۔
 مادام نے سخت ہلچے میں کہا۔

”جی ہاں ایک روز پہلے اس نے ایک بلیک پر ڈاکر ڈالا تھا۔ پھر نہ
 ہمارے آدمی پورے شہر کی نگارنی کر رہے تھے اس لئے وہ ان کے پیچھے
 لگ گئے مگر وہ ہمیں ڈاج دینے میں کامیاب ہو گئے۔ گھان کی کار کا نمبر
 ہمیں معلوم ہو گیا ہے۔ امید ہے ہم جلد ہی انہیں پکڑ لیں گے۔“

ہمیر شولٹ نے جواب دیا۔

اسی وقت میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بجنے لگی۔

مادام نے لیسور اٹھا لیا۔

”میں مادام اسپیکر لگ —“ مادام نے سخت لہجہ میں کہا۔

”گر ویکو بول رہا ہوں مادام —“ ہپ کے لئے ایک خوشخبری ہے
 نقلی۔ حورائی بھر پائے گروہ کے گرفتار کر لی گئی ہے۔ اور اس وقت وہ
 ریڈ کوارٹر میں تھیں۔ — آپریشن انچارج گروہ کیلئے کیا۔
 ”دیری گئے نیوز —“

مادام نے پرمٹت ہلچے میں جواب دیا

”مگر مادام اس کے ساتھ ہی ایک بری خبر بھی ہے۔“ گر ویکو نے

دبے ہلچے میں کہا۔

”بری خبر — وہ کیا —؟“ مادام چونک پڑی

”کرنا سمیدی کیسے پتہ کر نکل گیا۔ اور کرنل سمیدی اور اس کے
 آدمیوں کو مجھ پر شک کیسے ہوا میں اس بات پر حیران ہوں۔“

مادام نے سامنے بیٹھے ہوئے ایک کرخت شکل والے آدمی سے کہا
 ”مجھے خود بھی حیرت ہے، مادام کرنل سمیدی اور اس کے آدمی، پانک
 ہی کو بھی پرمٹک بڑے تھے۔“

نوجوان نے موڈ باز ہلچے میں جواب دیا۔

”صرف حیرت سے کام نہیں چلے گا۔ ہمیر شولٹ تم اس تنظیم کے جزو
 کیڑی ہو اور تمہارا کام یہ نہیں ہونا چاہیے تم صرف حیرت میں مبتلا
 رہو اور دشمن ہمیں تباہ کر دیں۔“

مادام نے تلخ ہلچے میں جواب دیا

”میں نے کوئی شے کے گرد غصہ پہرہ عطا دیا ہے۔ یقیناً کرنا سمیدی
 اب اس کو بھی پکڑ کر لے گا۔ اور ہم اسے باآسانی گرفتار کر سکیں گے۔“

”ہیر شولٹم میری کوٹھی جاؤ اور اس کی کڑی نگرانی کراؤ جیسے ہی کرنی
منسردی یا اس کے ساتھی حملہ کریں یا تو انہیں گولی مار دو یا گرفتار کر کے تم
پوائنٹ تھری پہنچا دو۔ خبردار اگر ان میں سے ایک آدمی بھی پنج کرنکل گیا تو
_____ ” مادام نے فقرہ نامکمل چھوڑ دیا اور اعظم کھڑی ہوئی۔

”آپ بے فکر رہیں مادام۔“ ہیر شولٹ نے جواب دیا
”میں پوائنٹ تھری جا رہی ہوں۔ اب میں وہاں ہی رہوں گی۔ میں
نقلی سورگرل کا فوری فیصلہ کرنا چاہتی ہوں۔“ مادام نے کہا اور پھر
تیزی سے کمرے سے باہر نکل گئی۔

”وہ بیوہ بڑا عمران ہٹ کوارٹر کے آئیڈنٹی چیکنگ دم کو تباہ کر کے
ہٹ کوارٹر سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا ہے۔“ گرد میکونے
رپورٹ دی۔

”اوہ۔۔۔ دیری بیڈ نیوز۔۔۔ یہ بہت جڑا ہوا ہمارا ہٹ کوارٹر اس
کی نظروں میں آ گیا اگر وہ واقعی عمران ہے تو پھر معاملہ انتہائی خطرناک ہے
مادام نے جھلکاتے ہوئے کہا۔

”میں سمجھتا ہوں مادام۔۔۔ میں اسکی فوری تلاش کا حکم دے چکا
ہوں اور میں نے ہٹ کوارٹر کا کشمافی رخ بند کرا دیا ہے۔ تاکہ وہ اس کے
ذریعہ ہمارے مین ہٹ کوارٹر نہ پہنچ سکے۔“

گرد میکونے جواب دیا۔

”ابنیں اس سے کچھ نہیں ہوتا۔ تم ایسا کرو فوری طور پر ہٹ کوارٹر خالی
کردو اور پوائنٹ تھری پر منتقل ہو جاؤ۔ میری کوٹھی اور ہٹ کوارٹر یہ
دونوں ہی مشکوک ہو چکے ہیں۔“

مادام نے حکم دیتے ہوئے کہا۔

”مگر مادام۔۔۔“ گرد میکونے کچھ کہنا چاہا۔

”جلدی کرو جو میں کہہ رہی ہوں کرو۔۔۔ تم گرفتار شدہ لوگوں
کو بھی دہریں پہنچا دو۔۔۔ صرت پانچ منٹ میں ہٹ کوارٹر خالی ہو جانا
چاہیے۔“

مادام نے کہا اور سیور رکھ دیا۔

اپ کا نار کو لانا تے وقت یہ بات بھی دھن میں رکھتی تھی کہ اگر فوری طور پر ایک
اپ صحت کرنا پڑ جائے سیکر میک اپ کا مات کرنے کا سامان بھی ساتھ نہ ہو
چنانچہ ٹوائلٹ میں داخل ہوتے ہی اس نے ادھر ادھر نظر گھائی اور پھر
داش بین پر جب اسے بین مات کرنے والے پاؤڈر کا ڈبہ رکھا نظر آیا تو اس
نے اطمینان کا سانس لیا۔

ہر بوتل، کوٹھی یا کینے میں کے ٹائلٹ میں اس ڈبے کی موجودگی ایک
لازمی امر ہوتی ہے۔ چنانچہ اسی طریقے کو بنیاد بنا کر اس نے یہ میک اپ تیار
کیا تھا۔

اس نے داش بین کے اخراجی راستے کو چمٹے کے کارک سے بند کیا اور
پھر پانی کھول دیا۔ تقسیماً دو منٹ میں ہی داش بین مات پانی سے صبر
گیا۔ عمران نے پاؤڈر کا ڈبہ اٹھایا اور اس پاؤڈر کو اس پانی میں پھرتے
لگا۔ جب پانی کا رنگ قدرے دودھیا ہو گیا تو اس نے ڈبہ ایک طرف
رکھا اور پھر آنکھیں بند کر کے اس پاؤڈر سے اس کے منہ دھونا شروع کر
دیا۔ دو تین بار وہ پانی منہ پر ڈالنے کے بعد جب اس نے ایک ہاتھ
سے چہرے کی کھال رگڑنی شروع کی تو چہرے پر سے پیڑیاں سی اترنے
لگیں اور تقسیماً پانچ منٹ کی کوشش کے بعد وہ میک اپ مات کر
چکا تھا۔ اب داں بیو بڑ کی بھانے عمران کا اصل چہرہ موجود تھا عمران
نے آنکھیں کھول کر آئینے میں دیکھا۔ اور جب اسے تسلی ہو گئی کہ اس کے چہرے
پر بیو بڑ کے کوئی اثرات باقی نہیں رہے۔ تو اس نے صاف صفا کر آئینے میں

عمران نے گیٹ سے باہر نکلنے کے بعد دوبارہ واپس جانے کا فیصلہ تو
کر لیا تھا۔ مگر فوری طور پر اندر جانے کی بجائے وہ تیزی سے سڑک پار
کر کے ایک کینے میں داخل ہو گیا۔ کینے میں داخل ہوتے ہی وہ سیدھا
ٹوائلٹ میں داخل ہوا۔ وہ ہر قیمت پر اب بیو بڑ کے میک اپ سے
جان چھڑوانا چاہتا تھا اور دوسری بات یہ کہ اسے اچھی طرح معلوم تھا کہ
اس کی فوری تلاش شروع ہو جائے گی۔

ٹوائلٹ میں داخل ہوتے ہی اس نے ادھر ادھر دیکھا اس کا وہ آپریشن
میک اپ جسے سو گرل کی جدید ترین مشینیں نہ چیک کر سکی تھیں اور اعلیٰ
ترین میک اپ مائز مشین اس میک اپ کو مات نہ کر سکتی تھی۔ اس نے
ٹوائلٹ میں مات کرنا تھا۔ جبکہ اس نے ایک چوکیدار کی دردی پہنی ہوئی
تھی۔ جس میں ظاہر ہے کہ میک اپ مات کرنے کا سامان رکھا ہی نہیں جا
سکتا۔ مگر یہ عمران تھا اس صدی کا حیرت انگیز انسان۔ اس نے اس میک

پکن کے دروازے کے سامنے سے ہوتا ہوا وہ قریب ہی ایک دروازے کے سامنے رک گیا۔ جس پر سٹور کی تختی لگی ہوئی تھی۔

بیرے نے جیب سے ایک چابی نکال کر دروازہ کا لاک کھولا اور پھر وہ دونوں اندر داخل ہو گئے۔
”یہ جگہ محفوظ ہے۔“ فرمایا۔

بیرے نے دروازہ بند کر کے لاک کرنے کے بعد سوال کیا

”میرے خیال میں صرف ایک ہی سوال کافی ہے۔“ عمران نے کہا۔

کان ادھر لاؤ۔

اور بیرے نے کان اس کے منہ پر رکھ دیا۔ دوسرے ہی لمحے عمران کے ہاتھ اس کی گردن پر جم گئے۔ دیر کی آنکھیں حیرت سے پیمش کی پیمش رہ گئیں وہ تو شاید سوال سننے کے انتظار میں تھا۔ عمران نے اس کا گلہ دبانے کے بعد ایک مخصوص انداز میں اپنے ہاتھوں کا بھجھا دیا۔ اور بیرہ چند ہی لمحوں میں بے پرکش ہو کر اس کے ہاتھوں میں جمبول گیا۔

عمران نے اسے نیچے لٹایا اور پھر اس کی دردی اتارنے لگا۔ پھر اپنے کپڑے اتار کر اس نے سٹور میں پڑے ایک خالی ڈرم کے اندر پھینک دیئے۔ اور بیرے کی دردی پہننے لگا۔ اس کے پاس وقت کم تھا اس لئے اس نے اپنی دردی اسے پہنانے کی تکلیف ہی گوارہ نہ کی۔

بیرے کی دردی پہن کر اس نے بیرے کو گھسیٹ کر ایک کونے میں پڑی بیٹھ کر کیوریوں کے پیچھے ڈال دیا اب بیرہ صرف اسی وقت باہر نکل سکتا تھا جب

اسے ہوش آجاتا ورنہ سٹور میں داخل ہونے والے کو وہ نظر نہیں آسکتا تھا۔ جب سے چابی نکال کر وہ دروازے کی طرف بڑھا اور دوسرے ہی لمحے وہ کمرے سے باہر نکلا۔

دروازہ لاک کرنے کے بعد وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا ال کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ راستے میں اسے دو تین بیرے ملے مگر وہ جلدی میں تھے اس لئے انہوں نے اس کی طرف توجہ نہ دی۔

ال میں پہنچنے کے بعد وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا سٹیرھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ سٹیرھیوں پر پڑنے کے بعد وہ پہلی منزل پر پہنچا تھا۔ کہ اس نے ایک نوجوان کو ایک کمرے سے باہر نکلے دیکھا اور عمران کی مشکل حل ہو گئی نوجوان قطعی اس کی تدابیرات کا تھا۔ کمرے سے نکل کر وہ تیزی سے نفٹ کی طرف بڑھ گیا اور جب نفٹ پہنچے جانے لگی تو عمران اس کے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

گوکہ وہ اک تھا مگر عمران کے لئے اسے کھون کونا مشکل تھا ایک لمحہ کی کوشش کے بعد وہ کمرے کے اندر داخل ہو چکا تھا کمرے کا دروازہ بند کر کے وہ تیزی سے کمرے میں موجود وارڈ روم کی طرف بڑھ گیا جب اس نے وارڈ روم کے پٹ کھلے تو اس کے چہرے پر سکڑا ہٹ آگئی۔ وارڈ روم میں تقریباً دس بہترین سوٹ موجود تھے۔ عمران نے ایک سوٹ منتخب کیا اور پھر بیرے کی دردی اتار کر اس نے وہ سوٹ پہنا شروع کر دیا۔ سوٹ اس کے جسم پر بالکل فٹ آیا۔ عمران نے بیرے کی دردی اسی

دار و دروب کے پختے خانے میں پھینکی اور شو اسٹیڈ میں رکھے ہوئے مختلف جہازوں میں سے ایک کریپ سول بوٹ منتخب کر کے پہننے لگا۔ بوٹ پہن کر اس نے ایک نظر اپنے آپ کو آئینے میں دیکھا اور پھر دروازہ کی طرف بڑھ گیا۔

دروازہ کھول کر اس نے باہر بھاگتا دکھا اور دہائی میں کسی کو نہ پا کر وہ باہر نکل آیا دوسرے ہی لمحے وہ ٹھٹ کی طرف بڑھ رہا تھا اس نے گراؤنڈ فلور کا بین دیکھا اور چند لمحوں بعد وہ اہل میں تھا۔ اور پھر وقت ضائع کئے بغیر وہ سیدھا برقی گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد وہ دوبارہ سڑک پر آچکا تھا۔ اس نے ایک لمحہ کیلئے سامنے والی کوٹھی پر نظر ڈالی اور پھر سڑک پار کر کے وہ تیزی سے اس کوٹھی کی متعدد گلی کی طرف بڑھنے لگا۔

گلی سے گزر کر وہ اس منیر اسٹان کوٹھی کی پشت پر آ گیا پشت پر ایک فراخ گلی تھی اور شام کے اس ٹکے اندھیرے میں وہ گلی نیم تاریکی میں بوٹی ہوئی تھی۔

وہ کوٹھی کی اونچا عقبی دیوار کو دیکھتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا دیوار کے عین درمیان میں پہنچ کر وہ رک گیا اس نے چند لمحوں کے لئے ادھر ادھر دیکھا اور پھر قریب کوئی درخت نہ پا کر دوبارہ دیوار کو دیکھنے لگا۔

”اب دیوار بھٹانگے بغیر کوئی کام نہیں بنتا۔“

عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا لیکن دیوار کافی سے زیادہ اونچا تھی اور گلی اتنی چوڑی بھی نہیں تھی۔ کردہ دور سے بھاگتا ہوا اگر ایسی جگہ

منظرہ کر کے اس ادھیڑ بن میں وہ چند قدم اور آگے بڑھ گیا۔ اچانک بجلی کے کچھے پر لگا ہوا بلب جگمگا اٹھا اور گلی کا اندھیرا کم از کم اس جگہ سے دور ہو گیا۔

شاید اسٹریٹ لائٹ کا ٹائم ہو گیا تھا اور عمران اس بلب کے عین نیچے تھا لیکن چونکہ گلی سنان تھی اس لئے وہ بغیر کسی آگے بڑھنے لگا مگر اب بھی اس کی نظیر بار بار دیوار کی طرف اٹھ رہی تھیں شاید اس کی ریڈیو میڈ کھڑکی دیوار کو اس کرنے کا کوئی طریقہ سوچ رہی تھی۔

وہ فضول ہے عمران صاحب دیوار بہت اونچی ہے۔ بھٹانگے نہیں جاسکتی میں دو تین مرتبہ کوشش کر کے ناکام ہو چکا ہوں۔

اچانک اس سے چند قدم کے فاصلے پر موجود گندگے ایک بڑے ڈرم کے پیچھے سے کیپٹن شکیل کی آواز سنائی دئی۔

عمران چپقلی سے مڑا مگر وہ کیپٹن شکیل کی آواز پہچان چکا تھا اور اب تو کیپٹن شکیل بھی ڈرم کے پیچھے سے اڑ کر سامنے آ گیا تھا۔

”کیپٹن شکیل جس دن مقل اقیہم ہو رہی تھی۔ تو شاید تم جھپٹ پر تھے“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”مات کر، عمران صاحب عقل کوئی بیڑھی نہیں ہے۔ جن پر قدم رکھ کر میں یہ دیوار کراس کریتا۔ آخر آپ بھی تو اتنی دیر سے سوچ ہی رہے

ہیں۔“

جواب میں کیپٹن شکیل نے بھی مسکراتے ہوئے کہا۔

• میں تو یہی سوچ رہا تھا کہ کیپٹن شکیل اس دن چھٹی پر تھا یا نہیں — دیے
تہا راکیا خیال ہے اگر یہی گندگی کا ذمہ اٹا کر دیوار کے ساتھ رکھ دیا جلتے تو....
• عمران آگے کچھ کہنا چاہتا ہی تھا کہ کیپٹن شکیل بول پڑا۔
• بس بس آگے کچھ مت کیجئے اب مجھے احساس ہو گیا ہے کہ واقعی
اس دن میں چھٹی پر تھا۔ غضب خفا کا گھنٹہ بھر سوچ سوچ کر پاگل ہو رہا
ہوں مگر اس بات پر دھیان ہی نہیں کیا۔
• کیپٹن شکیل نے کھلے دل سے اعتراف کرتے ہوئے کہا۔
• دیے تمہیں ایک رات کی بات بتاؤں میں بھی اس دن چھٹی پر چلا گیا
تھا۔ مگر میری خوش قسمتی کہ مہدی واپس آگیا۔ مجھے بھی اس وقت یہ ترکیب
سو بھی تھی جب تم اس ڈرم کے جیسے سے باہر نکلے تھے۔ عمران نے
بڑے راز دارانہ انداز میں کہا۔
• اور کیپٹن شکیل بے اختیار ہنس پڑا۔
• کیپٹن پاڈی کے ممبر کیسے ان کے ہتھے چرمے —
• اچانک عمران نے سجدگی سے سوال کیا۔
• اور کیپٹن شکیل نے تمام واقعہ بتلانے کے بعد کہا۔

• میں ان کا پیچھا کرتے ہوئے یہاں تک آیا اور پھر جب دیکھیں اندر
چلی گئیں تو میں یہاں آگیا تاکہ پشتی دیوار کو اس کرے اندر جا سکوں مگر کام
رہا۔ اور پھر آپ گلی میں داخل ہوتے ہوئے نظر آگئے۔ پرتو اندر صر
میں پہچان نہیں سکا اس لئے ڈرم کے پیچھے پھسپ گیا جب اچانک لائٹ

جلنے سے آپ کی شکل نظر آئی تو مجھے اطمینان ہوا اور میں باہر آگیا۔
• کوئی بات نہیں۔ اب آخری مرحلہ آ ہی گیا ہے۔ اور اچھا ہے۔ کہ
نہ عمران خود بخود ہی اندر پہنچ گئے ہیں ورنہ سب کو خفیہ طریقے سے اندر لے
جانا بھی ایک مرحلہ بن جاتا۔
• عمران نے جواب دیا۔

• میں ڈرم اٹھا لاؤں غالی پڑا ہے۔ کیپٹن شکیل نے چند لمحوں
کا خاموشی کے بعد کہا۔

• نہیں اب ڈرم کا ضرورت نہیں — تم میرے کندھوں پر چڑھ کر دیوار
پر چڑھ جاؤ پھر مجھے اوپر کھینچ لینا۔

• عمران نے کہا۔ اور کیپٹن شکیل نے سر ہلادیا۔
• عمران چند لمحوں تک سوچا رات پھر اس نے گلی میں پڑا ہوا ایک پتھر
ٹھاکر اس بلب کو باریا — ایک ہلکا سا دھماکا ہوا اور گلی میں دوبارہ
ذہیرا اچھا گیا۔

• آداب میرے کندھوں پر چڑھ جاؤ مگر خیال رکھنا میرے کندھوں پر
بیٹھے ہوئے فرشتوں کو نہ کچل دینا۔

• عمران نے دیوار کے قریب ہوتے ہوئے کہا۔
• نیکی کے فرشتے کو تو شاید کچھ انہیں کہوں گا۔ مگر بدی کے فرشتے کو
ناؤ کچل ہی دوں۔
• کیپٹن شکیل نے مذاق کرتے ہوئے کہا۔

اب وہ دونوں برائے میں کھڑے تھے — چاروں طرف گہری خاموشی
طاری تھی ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہاں کوئی ذی مدح موجود نہ ہو۔

”میرا خیال ہے یہ عمارت خالی ہے۔“

کیپٹن شیکل نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔

”ہاں سوچ تو میں بھی رہا ہوں۔ مگر ابھی غوثی دیر پہلے جب میں
اس عمارت سے نکلا تھا تو یہاں پچھے پچھے پر آدمی بکھرے ہوئے تھے اتنی
جلدی وہ سب کہاں چلے گئے۔“

”دوڑیں دیکھیں اب تک پورے چار میں موجود ہیں — جن میں ہمارے
ساتھ یہاں لائے گئے ہیں۔“

کیپٹن شیکل نے بھی کہا۔

”اچھا چلو دیکھتے ہیں۔ تمہارے پاس ریڈیو موجود ہے؟“

عمران نے کہا۔

”ہاں۔“ کیپٹن شیکل نے جیب سے ریڈیو نکلانے ہوئے کہا۔

”مشیک ہے — سنبھال کر رکھنا کہیں غلطی سے تم ٹریگر دبا دو
گو میری پشت میں روشن دان بناؤ مجھے ان کھلونوں سے بڑا ڈرا
ہے۔“

عمران نے کہا اور کیپٹن شیکل اتنی خطرناک سچویشن میں بھی غمزہ

کے اس مذاق پر مسکرا پڑا۔

عمران نے دروازے کو ہلکا سا دھکا دیا — دروازہ کھلتا چلا

عمران اور اس کے پیچھے کیپٹن شیکل اندر داخل ہوئے۔

یہ کمرہ خالی تھا۔

خالی صوف اس منوں میں کہ وہاں کوئی آدمی نہیں تھا دروازہ کمرہ

دے ہی کسبا سجایا تھا جیسے عمران اسے چھوڑ کر گیا تھا۔

اور پھر وہ چند لمحوں بعد تمام کمرے میں گھوم گئے کہیں بھی کوئی انسان
انہیں نظر نہ آیا۔

واقعی کمرے کو خالی کی جا چکی تھی۔

مگر اتنی جلدی وہ کہاں غائب ہو گئے۔ جب میں یہاں سے گیا ہوں تو
پرتح میں کوئی گاڑی نہیں تھی یہ دونوں دیکھیں اندر داخل ہوئی تھیں
اگر آدمیوں کو ایک دم یہاں سے لے جاتے تو دیکھیں کیوں چھوڑ جلتے۔

”میرا خیال میں اس کے نیچے تہہ خنہ ہوں گے۔“

کیپٹن شیکل نے کہا۔

”تہہ خانہ تو ہمیں — گراہوں نے اس کا سسٹم جام کر دیا ہے میں
نے پچھلے کمرے میں کوشش بھی کی تھی۔“

عمران نے جواب دیا۔

”ایو، چوکیدار کو پکڑ کر اس سے پوچھا جائے۔“

کیپٹن شیکل نے رائے پیش کی۔

”معتول ہے۔ چوکیدار کا کام صرف باہر کی نگراں کرنا ہے۔ وہ شاید

عمارت کے اندر بھی کبھی داخل نہیں برا ہوگا۔ اگر وہ اہم آدمی ہوتا

تو وہ لوگ اسے یوں دروازے پر کھڑا چھوڑ جاتے۔

ممران نے جواب دیا۔

اب وہ درمیانی ہال میں کھڑے تھے۔ جوان کا شینگ روم تھا اور جہاں ممران اپنی زندگی کی سب سے زیادہ خطرناک سچویشن سے دوچار ہوا تھا۔

کیپٹن شکیل ہاتھ میں پنسل مارچ پکڑے ہال کی دیواروں کو چیک کر رہا تھا۔ کراچیا ملک ممران کے ذہن میں ایک جھماکا سا ہوا۔ اسے یاد آ گیا کہ اس کنوئیں کا راستہ اس ہال میں سے ہی ہے۔ جہاں وہ قید رہا تھا اور نکلنے وقت وہ دو آدمیوں کو وہیں بند کر دیا تھا۔ یہ لوگ جس طرح سے غائب ہوئے تھے۔ اس سے صحت ظاہر ہوتا تھا۔ کہ انہوں نے یہاں سے جانے کا فوری اور اچانک فیصلہ کیا ہوگا۔ اس نے ہوسکتا ہے کہ ان دو آدمیوں کو وہاں سے نکلانے کا ذہن میں خیال ہی نہ رہا ہو۔

اور دوسری بات یہ کہ ممران کو یقین تھا کہ وہ لوگ کوٹھی سے باہر نہیں گئے۔ یا تو وہ اس کوٹھی کے نیچے کسی تہ خانے میں یا کسی اور جگہ چھپ گئے۔ اس کوٹھی سے ہی کوئی خفیہ راستہ جاتا ہوگا۔

کوٹھی کے نیچے ان کی موجودگی کو اس نے اس لئے مسترد کر دیا تھا کہ کوٹھی کو فوری طور پر خالی کر کے نچلے تہہ خانوں میں قید ہونے کا مقصد صرف یہ ہوسکتا ہے۔ کہ انہیں کسی محلے کا فوری خطرہ ہو۔

ظاہر ہے اگر ایسا ہوتا تو ان کے پاس ایسا انتظام ضرور ہوتا۔

نیچے بیٹھ کر کوٹھی کو چیک کر لیں اور اب جبکہ وہ وہیں کافی دیر سے بیٹھ چکے ہیں ان پر ضرور حملہ کیا جاتا۔ گلاب تلک چونکہ وہی علامتیں ہوا تھا اس سے صحت ظاہر تھا۔ کہ وہ لوگ کہیں جا چکے ہیں۔ اور اس کے انہوں نے کسی خفیہ راستے کا استعمال کیا ہوگا۔

ممران وہ خفیہ راستہ معلوم کرنا چاہتا تھا اس لئے اس نے سوچا کہ اگر وہ دونوں آدمی کنوئیں میں موجود ہوں۔ تو وہ یقیناً اس راستے کو جانتے ہوں گے۔

کیپٹن شکیل۔ مارچ ادھر سے آؤ۔

ممران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا۔ جو دیواروں پر مارچ کی روشنی ڈال کر انہیں عبور دیکھتا پھر رہا تھا۔ شاید وہ محض خفیہ بین کی تلاش کر رہا تھا۔

کیپٹن شکیل مارچ لے کر ممران کے پاس پہنچ گیا۔ ممران نے اس کے ہاتھ سے مارچ لی اور پھر میز کے اس کنارے کی طرف بڑھ گیا۔ جھرسور گل بھیڑی ہوئی تھی۔

اس نے وہاں فرسش کا عبور جائزہ لیا اور پھر اسے ایک جگہ ہال ٹھہری سی ابھری ہوئی محسوس ہوئی۔ اس نے کیپٹن شکیل کو جو اس کے قریب کھڑا تھا کافی دور جانے کا اشارہ کیا اسے خدوہ تھا کہ کہیں کیپٹن شکیل اچانک پیدا ہونے والے غلام کے ذریعے کنوئیں میں نہ گر جائے۔

کیپٹن شکیل کے پلٹنے ہی اس نے زور سے ابھری ہوئی جگ پر پیر

ماما اور دوسرے لکھے ایک جگہ سے کھٹے سے وہی قریب ایک غلابیدہ پل گیا۔
کیپٹن شکیل حیرت سے یہ سب اسرار دیکھ رہا تھا۔

عمران نے ٹارچ کارخ کنوئیں کی اندرونی سمت کی اور دوسرے لکھے دال
فرش پر پڑے ہوئے دو نوں آدمی صاف نظر آ گئے۔ وہ دونوں اب تک پیش
پڑے تھے۔ شاید عمران نے کافی قوت استعمال کر دی تھی۔ ہسٹل ان
کو دال موجود دیکھ کر عمران کے بس پر سرسراہٹ دو گئی۔

کیپٹن شکیل بھی حیرت سے ان دونوں آدمیوں کو دیکھ رہا تھا جن
میں سے ایک مدوی میں اور دوسرا سوٹ میں ملیں تھا۔

”یہ کون ہیں؟“

کیپٹن شکیل نے حیرت سے پوچھا

”چاہ بابل میں امیر اردت ماروت۔“

عمران نے مسکراتے ہوئے بڑی بھیدگی سے کہا۔

ایک لمحہ پہلے تو کیپٹن شکیل حیرت سے عمران کو دیکھنے لگا۔ مگر دوسرے
لکھے وہ سسکا پڑا۔

عمران نے واقعی بڑی مسیح تشبیہ دی تھی۔ جس طرح یہ پراسرار کنوئیں
سائے آیا تھا۔ واقعی وہ جادو کا لگ رہا تھا۔

”عمران کے بوٹ ابھی تک دیوار کے ساتھ فٹ تھے۔“

”یہ واقعی چاہ بابل ہے۔ وہ دیکھو دیوار کے ساتھ میرے دونوں

بوٹ کیسے چسپے ہوئے ہیں اور نیچے اردت صاحب میرا سوٹ زیب تن کئے

لیٹے ہوئے ہیں۔ عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا

”اد کیپٹن شکیل واقعی حیرت زدہ رہ گیا کیونکہ وہ عمران کے مخصوص بوٹ پہچان گیا تھا
اور پھر وہ سوٹ بھی اسے یاد تھا کیونکہ عمران نے پہلے اسے ایک آپ میں وہ سوٹ پہنا ہوا تھا
جو کہ ایک کے واقعات اس کے علم میں نہیں تھے اس لئے اس کی حیرت بجا تھی مگر دوسرے
لکھے وہ سمجھ گیا کہ مسئلہ کیا ہوا ہوگا۔“

”تو آپ اس کنوئیں میں قید رہنے تھے۔“ کیپٹن شکیل نے طویل سانس لینے ہوئے کہا
”اں میں نے بھی اس کی سیر کی ہے۔“ عمران نے جواب دیا
”اب کیا پروگرام ہے۔“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا

”ہمیں صدیوں سے یہاں قید بیچارے اردت ماروت کو نجات دلانی ہا ہے
رہنہ قائم خان کا آخری سوال پورا نہ ہوگا۔ اور بے چاری حسن بانو پاسبی ہی رہ جائے
گی۔“ عمران نے جواب دیا

کیپٹن شکیل عمران کے فقرے کو نظر انداز کر کے یہ سوچنے لگا۔ کہ ان دونوں کو باہر
کیسے نکالا جائے گا کیونکہ کنوئیں کی گہرائی خاصی تھی اسلئے جانے یا باہر نکلنے کا
کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا تھا۔

”تم یہ ٹارچ پکڑو میں نیچے جاتا ہوں۔“ عمران نے کہا کیپٹن شکیل نے خاموشی
سے ٹارچ پکڑ لی مگر اب تک وہ یہی سوچ رہا تھا کہ عمران نیچے کیسے جائے گا۔

عمران سیدھا ہوا اور دوسرے لکھے وہ کنوئیں کی مٹیر پکڑ کر نیچے نکل گیا اس
کے دونوں پیر نیچے دیوار کے ساتھ لگے ہوئے بوٹ پر چم گئے اس نے پیر کو زبرد سے
جھٹکا دیا اور دوسرے لکھے وہ بوٹ دیوار سے علیحدہ ہو کر ایک دھمکے سے نیچے جا گرا۔

• کیپٹن میرا ہاتھ پکڑ کر نیچے جھک جاؤ۔ عمران نے کیپٹن شکیل سے کہا اور کیپٹن شکیل نے مہاراج فرش پر رکھی لیٹ کر عمران کا ہاتھ پکڑ لیا اور پھر کیپٹن شکیل کا دھڑکنے میں ٹلک گیا۔ وہ بڑی شکل سے عمران کا وزن سنبھالے ہوئے تھا۔ اسے یہ بھی خود تھا کہ کہیں وہ الٹ کر کوئی میں نہ جاگے اب عمران کے دونوں پیر بڑی آسانی سے پگلے بوٹ تک پہنچ چکے تھے اور پھر اس نے دوسرے بوٹ کو بھی پہلے بوٹ کی طرح زوردار جھٹکا دے کر نیچے گرا دیا۔

• میرا ہاتھ چھوڑ دو۔ عمران نے کیپٹن شکیل سے کہا۔

کیپٹن شکیل ایک لمحہ کیلئے جھجکا کیونکہ کوئی کی گہرائی غامی زیادہ عقی اور اس کا فرش پکا تھا مگر دوسرے لمحے اسے خیال آیا کہ نیچے گرنے والا عمران ہے اور عمران کی ہمت انگیز صلاحیتوں کا وہ پوری طرح قائل تھا اس لئے اس نے فوراً اس کا ہاتھ چھوڑ دیا اور عمران تیری طرح کوئی کے فرش کی طرف گرتا گیا۔

کیپٹن شکیل جو مندر پر جھکا اسے نیچے جاتا دیکھ رہا تھا اچانک سرکرایا کیونکہ راستے ہی میں عمران نے اپنے جسم کو اس پوزیشن میں کر لیا تھا کہ گرنے میں اسے چوٹ اٹنے کا تقصیر اندیشہ نہیں تھا یہ پیرا ٹریڈنگ میں بندی سے کودنے کا غامض انداز تھا اور چونکہ کیپٹن شکیل فوج میں بچہ چکا تھا اس لئے وہ اس انداز کو اچھی طرح جانتا تھا۔

چند لمحوں بعد ایک ہلکا سا جھکا ہوا عمران بیچوں کے بل نیچے گرتے ہی ایک دفعہ پھر اچھلا اور دوسرے لمحے وہ اٹھان سے فرش پر گھڑا تھا جیسے اس نے اس باندی سے جھانگ نہ لگائی ہو بلکہ مٹھریوں کے ذریعہ نیچے اترا ہو۔

عمران نے جھک کر ایک آدمی کی ہنسن دیکھی اس کی طرف سے اطمینان کرنے کے

بعد دوسرے کی طرف بڑھا جس کے سر پر اس نے اسٹین گن کے دتے کا وار کیا تھا اس کی ہنسن دیکھتے ہی وہ چونک پڑا کیونکہ اس کی ہنسن ساکت تھیں شاد ضرب مزدوت سے زیادہ توت سے بڑی تھی۔ جس سے۔ اس کی بیہوشی متقل ہو گئی تھی۔ اس نے جھک کر اس کی بلیٹ کھولی۔ اور پھر اس نے پہلے دلتے بیہوش شخص کو اٹھا کر اپنی کمر پر لا دیا اور بلیٹ کسے لگا۔ بلیٹ کافی بڑی تھی کیونکہ سپاہی کا تونہ کافی بڑھی ہوئی تھی۔ مگر پھر بھی کیونکہ اب بلیٹ دونوں جسموں کے گرد لپٹی ہوئی تھی اس لئے قدرے تلک تھی عمران نے اسے خوب کھینچ کر اس اور پھر اس کا بلکل کسی نہ کسی طرح دوسرے سائیڈ کے پہلے سوراخ میں پھنسا ہی دیا۔ اب وہ بیہوش آدمی اس بلیٹ کے ذریعہ اس کی کمر سے بندھ چکا تھا۔ اور اس کے دونوں ہاتھ آزاد تھے۔

عمران نے فرش پر چسپے ہوئے اپنے دونوں بوٹ اٹھائے اور پھر بوٹ کی چھری اکر نے پہلے سے بنے ہوئے دیوار کے سوراخ میں پوری توت سے گھسیڑی اس سے اس کے بعد اس نے دوسرے بوٹ کے ساتھ بھی وہی حرکت کی کیونکہ سوراخ پہلے سے موجود تھے اس لئے اسے زیادہ محنت نہ کرنی پڑی تھی البتہ وزن اس بار کافی ہوسا کی دہرے اوپر چڑھنے میں اسے کافی وقت کا سامنا کرنا پڑا تھا بہر حال کسی نہ کسی طرح وہ اس جگہ تک پہنچ ہی گیا جہاں تک وہ کھجلی بار پہنچ کر نیچے کودا تھا۔

کیپٹن شکیل اس دوران میں اوپر بڑی ہوئی اسپر کو گھسیٹ کر غلام نے زور لایا چکا تھا۔ اس نے اپنی دونوں انگلیں میز کے پلے کے گرد مضبوطی سے پٹیں اور اسے بھی زیادہ کوئی میں ہلک چکا تھا

وہ عمران کی ذہانت اور محنت پر دل ہی دل میں عیش عیش کر رہا تھا کیونکہ عمران

اس آنکھ کو ادھر لانے کی جو ترکیب سوچی تھی اس کو استعمال کر لادھا یہ صرت اس کا کام تھا مدد کوئی اور شخص کبھی بھی اس کی بہت نہ کر سکتا کیونکہ ایک جگہ بوٹ کی پھری مارنے کے بعد پٹنی پھری کو نکالنا اور پھر اسے ادھر لے کر پہلی پھری کو نکالنا اور اس دوران اپنا توازن برقرار رکھنا سولے عمران کے کسی اور کے لئے قطعی ناممکن تھا۔

بہر حال جب عمران کافی اوپر آگیا تو کیپٹن شکیل تین ممکن ہو سکتا تھا نیچے جھکا دوسرے لمحے اس نے عمران کا اٹھا ہوا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیا۔ لیکن اب وزن کافی بڑھ چکا تھا کیپٹن شکیل نے گوبندی کو شیش کی ٹکڑی سے کچھ زیادہ ہی ٹکایا تھا اس لئے اس نے جیسے ہی اوپر اٹھنے کیلئے زور لگایا اسے محسوس ہوا کہ مینے کے پائے کے گرد جے ہوئے اس کے پاؤں اپنی جگہ سے سرکے جا رہے ہیں اور یہ انتہائی خوفناک بات تھی ایک باگھی اس کے پیر جگہ چھوڑ دیتے تو وہ خود عمران سمیت سر کے بل گنوں کے فرش پر جا گرتا لیکن اب وہ عمران کا ہاتھ پکڑ چکا تھا اور عمران چونکہ اس کے ہمارے پر ٹک گیا تھا اس لئے وہ اسے چھوڑ بھی نہیں سکتا تھا۔ گرد دوسرے لمحے اس کے چہرے پر لپین لپٹی کیونکہ اس کے پیر واقعی اپنی جگہ چھوڑتے جا رہے تھے۔ اس نے اب نہیں چھڑنے کی کوشش کی مگر جیسے ہی وہ کوشش کرتا وزن کی وجہ سے وہ زیادہ کھسکا شردن کر دیتے تھے۔

”عمران صاحب میرے پیر۔۔۔ کیپٹن شکیل نے گھٹے گھٹے پیرے میں کہا۔

”محانت کرتا اب کچھ بھی ہو میں ہمارے پیر پکڑنے سے تو دل اس حد تک گر کر

نہیں آتا تو میرے بس سے بلا ہے۔۔۔ عمران اس حالت میں مذاق کرنے سے باز

کیپٹن شکیل کا چہرہ عجیب طرح سرخ ہوتا جا رہا تھا۔ زور لگانے کی وجہ سے اس کے جسم کا تمام خون اس کے چہرے پر گھٹن پیلا آ رہا تھا۔ عمران ایک لمحے میں تمام پوزیشن سمجھ گیا۔ دوسرے لمحے اس نے ایک بوٹ پر ہاتھ مار کر اسے دیوار سے نکالا اور پھر دھکیلی کی سی تیزی سے اسے اوپر دیوار میں پوری قوت سے مار دیا۔ فولادی پھری دیوار میں گھس جلی تھی۔ اور عمران نے اپنا زہر اس بوٹ پر ڈال دیا۔ وزن کا دباؤ کم ہوتے ہی کیپٹن شکیل نے اطمینان کا سانس لیا اور ایک بار پھر پیر مضبوطی سے جھانپے ذاتی عمران نے بروقت کام رکھ لیا تھا۔ دہانے ایک لمحہ بھی اندر نہ گزرا تھا۔ تو وہ یقیناً اسے لئے گنوں کی تہ میں ہوتا اب چونکہ عمران پہلے سے زیادہ اونچائی پر آگیا تھا اس لئے کیپٹن شکیل نے بڑی آسانی سے اسے اوپر چھینٹ لیا۔

عمران کو ال کے فرش پر ڈال کر کیپٹن شکیل اٹھ کھڑا ہوا اس کا چہرہ ابھن تک سرخ ہو رہا تھا۔ عمران نے بیٹھے بیٹھے ہی بیٹھ کھولی۔ اور پھر اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اپنے اس کمسن قصدم کا سباب ہو چکا تھا۔

عمران نے ایک لمحہ کا بھی وقت مٹانے کے بغیر جھک کر اس آدمی کی ناک پکڑ لی اور پھر پوری قوت سے اس کے چہرے پر تختہ چڑھا۔ اور پھر وہ اس وقت تک مسلسل تختہ چڑھاتا چلا گیا۔ جب تک وہ آدمی ٹوٹ نہ گیا اب وہ ہوش میں آنے لگا تھا۔ اور عمران کے پاس کسی کو فوری طور پر ہوش میں لانے کا یہ نسخہ تھا جس سے وہ فوراً کام لیتا تھا۔

چند لمحوں تک کسمائے کے بعد اس نوجوان نے انھیں کھول دیں ایک لمحے کے لئے تو وہ عمالی الذہن کی کیفیت میں انہیں دیکھتا رہا۔ مگر جب اس کا شعور پوری طرح

جاگ گیا تو وہ یکدم اٹھ کر بیٹھ گیا۔

اب وہ حیرت سے ہال کو دیکھ رہا تھا۔

”ت — تم کون ہو۔“ اس نے ہلکتے ہوئے سوال کیا کیونکہ عمران اور کیپٹن ٹیکل منکر نیکر کی طرح اس کے سر پر کھڑے ہوئے تھے۔

”تم پوری طرح ہوش میں آگئے ہو۔“ عمران نے انتہائی بخندگی سے سوال کیا اب وہ مزید دقت متعلق کرنا نہیں چاہتا تھا۔ کیونکہ اسے کنوئیں سے نکلنے میں کافی سے زیادہ دقت سامنے ہو چکا تھا۔

جواب میں وہ نوجوان تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اچھا، اب اس کی آنکھوں میں دشت تھی۔

”سنو نوجوان — میں نے بہتیں اس کنوئیں سے باہر نکالا ہے اور اس کے لئے مجھے جتنی محنت کرنی پڑی ہے وہ میں ہی جانتا ہوں اب تم شرافت سے میرے سوالوں کا جواب دو تو میں نے درنہ میں تمہیں اٹھا کر دیدہ بیچے پھینک دوں گا۔ اور پھر تمہیں نکلنے کو کی نہیں آئے گا۔“ عمران نے بڑے کڑتہ لہجے میں کہا۔

اس نے ایک بار اس کنوئیں کی طرف تلوڑ ڈالی پھر اس کی گہرائی دیکھ کر وہ بڑی طرح کانپ گیا۔

”م — گرتے کون ہو اور یہ لوگ کہاں ہیں۔“ اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے پوچھا

”سب لوگ نہیں ہیں کنوئیں میں قید چھوڑ کر پہل سے جا چکے ہیں اگر میں تمہیں وہاں سے نہ نکالتا تو تم ہوش میں آئے کیے اور دو درمیں بھوک پیاس کی وجہ سے دم توڑ دیتے اور تمہاری پیچینیں بھی سنسنے لانا کوئی نہ جوتا۔“ عمران نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے

بڑے نرم لہجے میں کہا۔

”م — گردہ کہاں چلے گئے ہیں۔“ اس نے گہرا کر پوچھا

”سنو۔“ وہ سب اس کو سٹھی سے باہر نہیں گئے اور اس کو سٹھی میں بھی نہیں دیا

اب تم بتاؤ کہ وہ کہاں گئے ہیں۔“ عمران نے سوال کیا

نوجوان چند منٹ خاموش رہا شاید وہ اپنے اعصاب کو تباہی میں کر رہا تھا اور اب سبکدولا تو اس کے ہجے میں اعتماد تھا شاید وہ اب پوری طرح اپنے آپ پر قابو پا چکا تھا۔ وہ بولا۔

”بھلا مجھے کیا پتہ ہو سکتا ہے۔ میں تو تمہارے قول کے مطابق موت کے کنوئیں میں قید تھا۔“ نوجوان نے جواب دیا۔

”مٹیک ہے جب بہتیں معلوم نہیں ہے تو میں نے خواہ مخواہ محنت کی تم واپس کنوئیں میں جاؤ اور وہاں جا کر سکھ کی خیمہ سو دو۔“

عمران نے سخت لہجے میں کہا اور پھر دوسرے طے چھپٹ کر اس نے اس کی کمر درزوں ہاتھوں سے پکڑ لی اور وہ پھر اچھا خاصہ قدرت نوجوان کسی کھلونے کی طرح اس کے ہاتھوں پر اٹھتا چلا گیا۔ عمران نے اٹھ بڑھا کر اسے خلا کے مین ادپر کی نیچے کنوئیں کو دیکھ کر نوجوان بیچ بڑا۔

”مجھے مت پھینکو۔“ مجھے مت پھینکو۔ میں بتلاتا ہوں۔“

اور عمران نے اسے فرش پر دوبارہ کھڑا کر دیا۔

”جلدی سبکدور نہ اس بار میں کھانا نہیں کروں گا۔“ عمران نے اتنے سخت لہجے میں کہا کہ نوجوان کانپ اٹھا۔ وہ چند لمحوں تک بغور عمران کو دیکھتا رہا جیسے کسی

نیسے پر پہنچ رہا ہو۔

کمرے میں آگئے جو سامان سے قطعی خالی تھا۔

اگر وہ کونھٹا سے باہر نہیں نکلے اور موجود بھی نہیں ہیں تو پھر وہ سب لیتنا سب

پوائنٹ تھری گئے ہوں گے۔ آخر کار نوجوان بول پڑا۔

”پوائنٹ تھری — وہ کہاں ہے۔“ عمران نے سوال کیا۔ اس بار بچہ نرم تھا۔

”وہ مجھے مار ڈالیں گے۔“ نوجوان ایک بار پھر خوفزدہ ہو گیا۔

”میں نہیں اس کو کھٹا سے باہر جانے کا سوتہ دے دوں گا۔ تم گھبراؤ نہیں اس

طرح تم بچہ بھی سکتے ہو اور اگر تم نہیں بتلاؤ گے تو پھر اس کنویں میں آنے والی

موت سے نہیں کوئی نہیں بچا سکتا۔“ عمران کا لہجہ ایک بار پھر سخت ہو گیا

”پوائنٹ تھری ہمارا کسٹور ہے۔ اور اس کا راستہ اسی بلڈنگ سے نیچے ہے

پوائنٹ تھری اس صحت کے ساتھ ایک سڑگ کے ذریعہ ملا ہوا ہے۔“ نوجوان نے

جواب دیا۔

”وہ سڑگ کہاں ہے، میں بتلاؤ۔“ عمران نے کہا

”م — مگر تم کوئی بات اس سڑگ کو عبور نہیں کر سکتے دوں قدم قدم پر

سوت ہے۔“ نوجوان نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

”اس کی سنکر نہ کو تم ہیں وہ سڑگ دکھلاؤ باگہ ہم خود ملک الموت کے نامکے

ہیں میں موت نے کیا کہنا ہے۔“ عمران نے کہا

”میں سہاڑاؤ۔“ نوجوان نے کہا اور کیپٹن شکیل نے جو ہاتھ میں ریولور

پکڑے خاموش کھڑا تھا آگے بڑھ کر اس کی کمرے کے ساتھ ریولور کی نال لگا دی تاکہ

وہ جھگ نہ سکے اور پھر اس کے پیچھے چلتے ہوئے مختلف کمرے سے گزر کر ایک چھپتے

نوجوان نے پہلے کمرے کی دائیں دیوار پر ہاتھ پھیرا اور پھر اس نے بائیں دیوار

دیوار پر اسی طرح ہاتھ پھیرا اور پھر وہ دروازے کے قریب آگیا اس نے چو کھٹ

تو پر اپنی انگلی دو دقتہ بجائی اس کی ایک ہلکی سی گڑا گڑا ہٹ ہوئی اور پھر کمرے

ریش اپنا جگ سے ہٹا چلا گیا۔ واقعہ ایک تاریک سڑگ درمیان جاتی ہوئی

ت نظر آ رہی تھی۔

”یہ سڑگ طویل ہے۔ جہاں یہ ختم ہو جاتی ہے وہاں پوائنٹ تھری ہے۔“ نوجوان

مران کو بتلایا۔

”شہنا کیا خیال ہے یہ سڑگ کتنی طویل ہے۔“ عمران نے پوچھا

”کم از کم تین چار میل تو ہوگی۔“ نوجوان نے جواب دیا

”مہارے کہنے کے مطابق جب پوائنٹ تھری آسٹو ہے تو ظاہر ہے یہاں سے

دن والے جانے کے لئے کوئی گاڑی تو استمال کی جاتی ہوگی۔“

”میں ایک دھڑکاؤ ہے۔ مگر وہ کسی کمرے میں کھڑی ہوتی ہے۔ اب جیکو وہاں

ہے تو ظاہر ہے کہ وہ پوائنٹ تھری پر ہوگی۔“ نوجوان نے جواب دیا

”مہارے کہنے کے لئے۔“ عمران نے پھر سوچتے ہوئے کہا ”اب تم جانکے ہو“

نوجوان نے ایک لمحے کے متشکرانہ نظروں سے اسے دیکھا اور پھر واپسی کے لئے

اپنی عمران نے کیپٹن شکیل کے ہاتھ سے ریولور لی اور پھر ایک قدم بڑھا کر چلتے

نوجوان کی کمرے لگا دیا۔ اس سے پہلے کہ نوجوان چونک کر مڑتا۔ عمران نے

پکڑ دیا۔ نال چڑکو ہم کے ساتھ چک ہوئی تھی اس نے دھماکہ نہیں ہوا اور وہ

نوجوان جھپٹا کھا کر نیچے فرش پر جا گرا۔ چند لمحوں تک ترپنے کے بعد وہ ساکت ہو گیا۔

”میں مجبور تھا دوست درنہ تم باہر جا کر یقین کو کی حرکت کرتے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”چلو کیپٹن۔“ عمران نے سرنگ میں قدم رکھا۔ کیپٹن شکیں بھی اس کے ہوں لیکن وہ چند قدم لگے پھر گئے تو عمران نے مارتج کی روشنی سرنگ کا پیر ڈالی اسے ایک ہک دیوار میں لگا ہوا منظر آیا۔ سرن نے ایک ہک کی ایک گرو گرو اہٹ سے سرنگ کا دہانہ بند ہو گیا۔ پھر وہ دونوں تیزی سے سرن میں بڑھنے لگے مارتج کی روشنی ان کی رہنمائی کر رہی تھی۔

سرنگ خاصی چوڑی تھی اور اسے دیکھ کر اندازہ ہوتا تھا کہ اسے نر اور مہارت سے بنایا گیا ہے۔

کافی دور تک پہنچنے کے بعد جب وہ ایک موڑ پر پہنچے کہ اچانک ان کے پیروں کے نیچے سے زمین نکلتی چلی گئی۔ اور وہ دونوں سر کے بل

جا گرے۔ یہ ایک گہری کھائی تھی۔ اچانک نیچے گرنے سے انہیں خاصی ج آتی تھیں ان کے نیچے گرتے ہی کھائی کا دہانہ بند ہو گیا۔ اور وہ سس گہرا میں قید ہو کر رہ گئے۔ عمران نے مارتج سے کھائی کا جائزہ لیا۔ مگر باہر کی کوئی راستہ نہیں تھا۔

ابھی چند لمحے ہی گزرے تھے کہ کھائی میں دو دھیا رنگ کی گیس بھرنے لگی۔ وہ کھائی کی دیواروں سے نکل رہی تھی۔ عمران ایک لمحے میں سمجھ گیا کہ انتہائی زہریلی گیس ہے۔ اگر چند لمحے بھی وہ اس گیس میں سانس لیتے

کی موت یقینی ہے۔

”سانس روک لو کیپٹن یہ انتہائی زہریلی گیس ہے۔“ عمران نے کیپٹن سے کہا اور پھر نیچے فرش پر لیٹ گیا اس نے سانس روک لی۔ کیپٹن شکیں نے بھی اس کی برائی کی۔ مگر وہ دونوں سوچ رہے تھے کہ وہ کب تک سانس روک سکتے ہیں مگر کھائی اس زہریلی گیس سے محو یہ لمحہ بھرتی چلی جا رہی تھی۔ اور وہ دردناک دھکیلیاں اسکان نہیں تھا کہ کوئی انہیں موت سے نجات دلاتا۔ وہ اب گھنٹوں تو سانس نہیں روک سکتے تھے۔ اور جس مقدار میں گیس اس کھائی میں بھر چکی تھی اس سے صاف ظاہر تھا کہ اب اگر انہوں نے ایک بھی سانس لیا تو وہ دوسرا سانس بھی نہ لے سکیں گے۔

وہ دونوں حتی الوسع سانس روکے پڑے تھے مگر اب تک..... نوجوان نے صبر کیا تھا کہ یہاں قدم قدم پر موت ہے۔ اور وہ پہلے ہی قسم پر موت کا شکار ہو گئے تھے۔

کچھ نہ سمجھتے ہوئے جواب دیا۔

”اتنی ترین ڈاکٹر ہے۔ اس کو اتنی بھی سمجھ نہیں کہ آگ سے جلے ہوئے زخموں پر جو دوا لگائی جاتی ہے وہ گرم پانی سے پرش ہوئے آبیوں پر نہیں لگائی جاتی اور اس احتیاط نے آگ سے جلنے پر لگائی جانے والی دوا میں سے جسم پر لگا دی ہے اس لئے تو میں سوچ رہا تھا کہ بارہ گھنٹے گزرنے کے باوجود اب تک اتنی زیادہ تکلیف ہے۔“ کرنل فریدی نے کہا۔

”کیا اسے دوبارہ علیہ کیا جائے۔“ ڈبل زیرونے شرمندگی سے بھری نظر

لبے میں پوچھا

”ایک کاغذ سے دو۔۔۔۔۔ کرنل فریدی نے کہا۔ ڈبل زیرونے حیرت سے ڈاکٹر

نکلان کر کرنل فریدی کے آگے کر دی۔ ڈاکٹر کے ساتھ بال پوائنٹ پینل بھی موجود تھی کرنل فریدی نے ڈاکٹر کی کھوٹی اہ پیر ایک سادہ مسٹر پیر ایک دوا کا نام بھٹا شریٹ کر دیا۔

”یہ دوا فوراً منگواؤ۔“ کرنل فریدی نے ڈاکٹر کی واپس کرتے ہوئے کہا

”جی ہمت۔“ ڈبل زیرونے کہا۔ اور تیزی سے کمر سے باہر نکل گیا

”آپ کو اکثرک سے بن گئے ہیں۔“ سپیشل حید نے حیرت سے بھرپور پچھ میں سوال کیا کیونکہ یہ کرنل فریدی کی شخصیت کا نیا پہلو تھا کہ وہ باقاعدہ تین

لڑکے دوا منگوا رہا تھا۔ اور دارالحکومت کے قابل ترین ڈاکٹر جس مرض کو نہیں سمجھا تھا اسے کرنل فریدی نہ صرف بخوبی سمجھا تھا بلکہ صحت کو سمجھنے سے دوا کا نام بھی اُسے معلوم ہو گیا تھا۔

جب تمام پیشیاں اتر گئیں تو کرنل فریدی نے دیکھا کہ بچنے تمام جسم پر کپا پڑ گئے تھے جو بعد میں پھٹ گئے تھے۔ ڈاکٹر نے اس پر دوا کی بات کر دی تھی وہ گوان پر انگوری تو آئی تھی مگر تکلیف کافی سے زیادہ تھی۔ کرنل فریدی نے جسم پر بھی ہوائی دوا پر انگلی کا سر لگایا اور پھر اسے ناک سے سونگھنے لگا۔

چند لمحوں تک تو وہ خاموش بیٹھا رہا پھر اس نے سپیشل حید سے مخاطب ہوا کہا۔ ”جو قریب ہی کھڑا تھا۔

”سپیشل ڈبل زیرونہ کو بلاؤ۔“

سپیشل حید تیزی سے کمر سے باہر نکل گیا چند لمحوں کے بعد وہ ڈبل زیرونہ کیسے ہوئے اندر داخل ہوا

”ڈبل زیرونہ۔۔۔۔۔ یہ ڈاکٹر جس نے میرے زخموں پر دوا لگائی ہے کون ہے۔“ کرنل فریدی نے تنبیہ کی سے پوچھا

”جی ڈاکٹر ریڈ گپ دارالحکومت کا مشہور ترین ڈاکٹر ہے۔“ ڈبل زیرونہ

مسئلہ کی تکلیف کے باقی سب کچھ بھٹیل تھا۔

۱۔ اس دوسرے آدمی کے زخموں پر بھی یہ دوا لگا دو۔ کرنل فریدی نے کہا اور پھر خود ہی چل کر ڈریسنگ روم کی طرف بڑھ گیا کہ وہ ابھی تیز نہیں پہل سکتا تھا مگر پھر بھی وہ رخصتہ آرام سے چلنا ہوا ڈریسنگ روم میں داخل ہو گیا بھٹا ٹول زیرہ اور لیڈن حید بڑی حیرت سے اسے جاتا ہوا دیکھ رہے تھے۔ دوا واقعی اکیس تھنی جس کے گتے ہی کرنل فریدی اٹھ کر چل دیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد ایک کار کو کھنسنے باہر نکل تو اسے ڈبل زیرہ ڈیا تو کوکر ہلکا کر لیں فریدی اس کے ساتھ اور لیڈن حید پیچھے بیٹھا ہوا تھا۔ کار مختلف سڑکوں پر دوڑتی ہوئی جلد ہی برسکلے روڈ پہنچ گئی اور پھر وہ مادام سسوان کی کوکھی کے سامنے سے گزرتی چلی گئی۔ کوکھی کے گیٹ پر چونکے موجود تھا اسکے چوڑا سنے پر باکر ڈبل زیرہ دے گا کہ وہ دیکھ دی۔ کرنل فریدی نے ڈیش بورڈ کے خانے سے چھوٹا سا ریسپونڈ اٹھا یا اور پھر ایک فٹن دیا۔

۲۔ ارڈو سٹون سپیکنگ اور۔ کرنل فریدی نے سخت ہنسنے میں کہا
 ۳۔ میں سر زیرہ دھتھری سپیکنگ اور۔ دوسری طرف سے زیرہ دھتھری کی آواز سنائی دی۔

۴۔ زیرہ دھتھری کیا پوزیشن ہے۔ اور۔ کرنل فریدی نے سوال کیا
 ۵۔ سر ہم کوکھی کی گزرتی رہے ہیں مگر سر کوکھی میں کوئی نقصان حرکت نہیں ہے۔ صرف باہر موجود دربان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کوکھی آباد ہے۔ ورنہ تو ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے کوکھی کافی عرصہ سے خالی پڑی ہو۔ اور۔

۱۔ جب سے تم مرلین بنے ہو۔ کرنل فریدی نے سرتوڑے ہوئے جواب دیا
 ۲۔ میں تو صرف پریستیشن ہوں جس کے متعلق ایک شاعر کہہ گیا ہے۔ مرلین برقتا گیا جوں جوں دوا کی۔ لیڈن حید نے سینہ تانتے ہوئے کہا۔
 ۳۔ دوسرا مرلین بھی تو پڑھو۔ مرلین مشق پر لعنت خدا کی۔ کرنل فریدی نے ہنسنے ہوئے کہا۔

۴۔ دیکھئے صاحب یہ بات غلط ہے آپ رحمت کی بجائے لعنت کا نقد لگا کر نہ صرف دنیا کے کرڈوں مرلینان مشق کی توہین کر رہے ہیں بلکہ اس مرحوم شاعر کی مدح کو بھی تڑپا رہے ہیں۔ لیڈن حید نے معنوی غصہ سے کہا
 اس سے پہلے کہ کرنل فریدی کئی جواب دیتا ڈبل زیرہ دوبارہ کرے۔ میں داخل ہوا اس کے اٹھتے دوا کا اتفاق پکڑا ہوا تھا۔

کرنل فریدی نے دوا لے کر اسے ڈبہ سے نکالا اور پھر اس کا ڈھکن کھول دیا یہ سبز رنگ کی مرہم نہ دوا تھی۔
 ۱۔ حید یہ دوا میرے تمام نچے جسم پر مل دو۔ کرنل فریدی نے بیٹھے ہوئے اس سے کہا۔

لیڈن حید نے میز پر پڑی ہوئی روٹی اٹھا کر پہلے تو بڑے احتیاط سے پہلے کی۔ ہوئی دوا کرنل فریدی کی ٹانگوں سے علیحدہ کی اور پھر نئی دوا لگانی شروع کر دی جیسے جیسے وہ دوا لگتی جا رہی تھی کرنل فریدی کو یوں محسوس ہوا تھا جیسے تمام تکلیف دہر ہوئی جا رہی ہو۔ جب تمام زخموں پر دوا لگ گئی تو کرنل فریدی نے نئی پٹیوں شفا کران پر باندھیں اور پھر سبترے اٹھ کر کھڑا ہو گیا واقعی اب سولے

زیر دستہ نے رپورٹ دی

” کوئی بات نہیں۔ تم سب ہوشیار رہو میں کو بھی کے اندر داخل ہوں گا پانے
کا وسیعہ کن رکھنا کسی بھی وقت میں ہتھی کال کر سکتا ہوں اور —
کرنل فریدی نے انہیں ہدایت جاری کی۔

” ہم تیار ہیں سر اور —۔ زیر دستہ نے جواب دیا
” اور اسٹینڈل —۔ کرنل فریدی نے کہا اور جین کت کر کے ریسور دوبارہ
ڈیش بورڈ میں رکھ دیا۔

” تم دونوں میرے ساتھ اندر چلو گے۔ —۔ کرنل فریدی نے کپٹن حید اور
ڈبل زیر دستہ سے مخاطب ہو کر کہا

” ہنس — میں تو اندر نہیں جاتا۔ میرا تو اس عکس میں ضمانت لینے والا بھی
کوئی نہیں ہے جو مجھے باہر لائے۔ —۔ حید نے بٹ موڈ باز بھیجے میں کہا۔

مگر کرنل فریدی کسٹن ان کی کر کے کار سے نیچے اتر آیا۔ ڈبل زیر دستہ پہلے ہی نیچے
اتر چکا تھا۔ چنانچہ بالآخر کپٹن حید کو بھی نیچے آنا پڑا۔

کار لاک کرنے کے بعد وہ تینوں خاموشی سے اس کو بھی کی طرف بڑھنے لگے
اور پھر ایک چکر لاک کر وہ تینوں کو بھی کی پشت کی طرف آگئے پشتی دیوار کا وہ
خلا جو حید نے ہم مار کر بنایا تھا اب پڑا گیا تھا

” میرا خیال ہے ایک بار پھر گٹر کے ذریعہ اندر داخل ہونا چاہیے۔ — حید
نے ارادہ طے کر لیا فریدی سے کہا۔

” ٹھیک ہے کپٹن راتھی تم بے حد ذہین ہو۔ —۔ ہمیں اب دوبارہ گٹر کے ذریعہ

اندر داخل ہونا چاہیے کیونکہ اب جین گٹر کی طرف سے ٹھیک ہو گا۔ کیونکہ وہ سوچ بھی نہیں
تھا کہ ایک بار گٹر میں موت اور زندگی کی جنگ کرنے کے بعد ہم گٹر میں دوبارہ داخل ہونے
کو بھی کر سکتے ہیں۔ کرنل فریدی نے جی تین آئینہ نظروں سے کپٹن حید کی طرف دیکھتے ہوئے کہا
کپٹن حید کت کر رہ گیا اس نے تو اپنی طرف سے اتفاق کیا تھا مگر کرنل فریدی تبید ہو گیا تھا
اس نے جس انداز میں اس کی تعریف کی تھی اس کے بعد اب انکار کرنے کا سوال ہی پیدا
ہو رہا تھا۔ چنانچہ وہ خاموش رہ گیا۔ کرنل فریدی نے ڈبل زیر دستہ کو ڈھکن ہٹانے کیلئے
کہا۔ اور ڈبل زیر دستہ نے ڈھکن ہٹا کر ایک طرف رکھ دیا اور پھر وہ تینوں باری باری گٹر میں
گرتے چلے گئے سب سے آخر میں ڈبل زیر دستہ اترتا تھا اور اس نے ڈھکن اٹھا کر دوبارہ
بار کر دیا۔ کرنل فریدی نے اٹھ میں مارچ لے لی تھی اور پھر وہ تینوں اٹھتوں میں لیا اور
نئے تیزی سے آگے بڑھتے چلے گئے۔

کپٹن حید بڑے خوفزدہ انداز میں اس گٹر کو دیکھ رہا تھا جو کسی بھی وقت ان کے
پیر سے وہاں ثابت ہو سکتا تھا چلتے چلتے کرنل فریدی اس جگہ پہنچ گیا جہاں اس کی ٹائیل
ہوئی تھی یہاں سے گٹر سوزنا تھا اور پھر موڑ مڑتے ہی انہیں گٹر کا وہ
فرانگ آ گیا وہ تینوں سیڑھیوں پر چڑھتے گئے کرنل فریدی نے بڑے احتیاط سے گٹر کے ڈھکن
اٹھ دیا گارڈن بجلی کا شاخ نہیں تھا اس نے ڈھکن اٹھا کر ایک طرف کر دیا اور پھر
آہستہ سے باہر نکلا اب وہ عمارت کے وائس باج پورچ کے قریب پہنچ چکے تھے پوری
بجلی سنسان پڑی ہوئی تھی چنانچہ کرنل فریدی آچک کر باہر آ گیا اور پھر اس کے پیچھے کپٹن
یہ اور ڈبل زیر دستہ باہر آچکے تھے۔ ڈبل زیر دستہ باہر نکل کر ڈھکن دوبارہ دبانے پر لکھ دیا
گھنٹوں کے بل جھپٹے ہوئے وہ تینوں آہستہ آہستہ پورچ کی طرف بڑھتے چلے گئے

پڑتے بھی دیران پڑتا۔
جیسے ہی مکروہ روشن ہوا ایک کھٹکا ہوا اور ان تینوں کے پیچھے موجود دروازہ کا ٹوٹیک طریقہ

سے بند ہو گیا۔

”کرل فریدی اپنے ریلواری جنٹل کمانڈر اٹھا دو درنہ..... کرکی پر بیٹھ کر
شخص نے بڑے اطمینان اور سکون سے بات کی۔ کرل فریدی نے سکتے ہوئے کمرے کا جائزہ لیا
اور پھر ریلواری جنٹل کمانڈر کی دیکھا دیکھی لیٹن حمید اور ڈپٹی لیزرو نے بھی ریلواری جنٹل کمانڈر کی
نیشن نے اشارہ کیا اور اس افراد میں سے ایک نے دہ ریلواری اٹھا لئے۔

”آپ رنجی میں اسلئے قریب پڑی کر پرتشریف رکھیں۔“ دہ اڈیٹر عمر دوبارہ بولا اور
اس وقت اس کا بوجھ بے حد زیادہ اور شدید تھا۔ مگر کرل فریدی ایسے مجبوروں کی انسیات سے
ابھی طرح آگاہ تھا کہ یہ لوگ دشمنوں سے انتہائی موڈ بانہ اور ہڈ بڑا کرتے ہیں اور جب
ان کا دشمن معلوم ہو جاتا ہے تو پانچ گولی مار دیتے ہیں اس کے باوجود کرل فریدی قریب
پڑی کر پریٹھ گیا۔ لیٹن حمید اور ڈپٹی لیزرو اپنی جگہ پر کھڑے تھے۔

”میرا نام ہیرتھوٹا ہے۔ اور میں ملو گرل فیلک کا بزنس کر رہی ہوں مجھے آپ کی آمد کی اطلاع
مل گئی تھی اور میں کافی دیر سے آپ کا منتظر تھا جب آپ پہلی بار کوٹھی میں داخل ہوئے میں تو
یہاں کھڑی پر اپنی حرکات چیک کرتا رہا ہوں مجھے انہوں نے کہ آپ کھلی بار گرم گٹر سے پتہ
نکلے مگر آپ یقین رکھیں کہ اس بار آپ ہمارے ہاتھوں سے نہیں بچ سکیں گے۔“ ہیرتھوٹا نے
بڑے ہنسنے سے یہ بات دہ گھٹو کا آغا کر لیا۔

”مجھے انہوں سے ستر میرے شوٹلہ کہ آپ کو میرے انتقام میں تکلیف اٹھانی پڑی دراصل
میں تو بہت پہلے آجاتا۔ گڑا کرتے تھے بلکہ گھٹنے ٹیک سلاتے رکھا جیسے ہی میں جاگا۔ تب سے
پہلے میں نے ادھر کا رخ کیا پھر حالی آپ نے جس شدت سے میرا انتقام کیا ہے۔ میں اس کے

”معلوم ہوتا ہے کوٹھی خالی ہے۔“ ڈپٹی لیزرو نے دہ لہجے میں کرل فریدی سے کہا
”اے معلوم تو ایسا ہی ہوتا ہے۔“ کرل فریدی نے جن لہجے بولے پیسے میں جواب دیا
کرل فریدی کے دوبارہ گلے کے پیش نظر یہ ممکن تھا کہ وہ یہ کوٹھی خالی کرتے۔ اور چونکہ اب تک
کوئی مزاحمت نہیں کی گئی تھی اس لئے اس پہلو پر سوچا جاسکتا تھا۔

بہر حال وہ آگے بڑھے پورے تین میں باوجود کمرے کا دروازہ ہاتھ لگاتے ہی کھس گیا
پھر کرل فریدی اندر داخل ہو گیا یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں اس وقت کوئی آدمی
بھی موجود نہیں تھا اس طرح وہ متعلقہ کمرے میں گھومتے ہوئے آگے بڑھا اور
ترین انداز سے سمجھ بولے تھے ان کمرے کو دیکھ کر واقعی محسوس ہوتا تھا کہ یہ کوٹھی اس بچے
کی ہے مگر اس وقت وہاں کوئی آدمی بھی موجود نہیں تھا۔

”کوٹھی واقعی خالی ہے۔“ کرل فریدی نے کہا۔ اور لیٹن حمید نے اطمینان کی طویل سانس
مختلف کمرے سے گزرنے کے بعد وہ ایک اور دروازہ پر پہنچ گئے کرل فریدی نے نہایت
تو دروازہ کھٹکا چلا گیا اندر بھاری پرے موجود تھے کرل فریدی اندر داخل ہوا اس کے
دو دونوں بھی اندر داخل ہو گئے۔ کرل فریدی کی کچھ بھی محسوس نہ کیا گیا اس لئے اس نے
ہوا جیسے خوف نہیں اس پاس ہی موجود ہو مگر کمرے میں قطعی سکوت اور گہرا اندھیرا چھا ہوا

کرل فریدی نے ٹاپرچ کاٹین دیا ہی تھا۔ کہ اچانک ایک چوٹ کی آواز سے پورا کمرہ ابا
ہو گیا۔ ایک لمحے کے لئے تو ان کی آنکھیں بے نور ہو کر رہ گئیں مگر دوسرے لمحے وہ دیکھ
لے اس وقت تیس کے قریب سیڑ گن برہاں موجود تھے جو دروازوں کے ساتھ
تھے۔ اور درمیان میں ایک اڈیٹر عمر شخص بڑے اطمینان سے ایک کرکی پر بیٹھا

نے جسے حد شکور ہوں۔ گرمتر ہیر شولڈ اگر آپ کا خیال ہے کہ آپ کے یہ سلسلہ افراد میرا کچھ بگاڑ
کیس گئے تو یہ آپ کی نا دانائی ہے۔ کیونکہ آپ کی اس کمین نے آپ کو دھوکا دیا ہے۔ ان سے زیادہ
سلسلہ افراد میرے قریب موجود ہیں۔ کرنل فریدی نے بھی انتہائی ہمتیادہ بیچے ہیں جواب دیا۔
ہاں اس کمین ہیں دھوکا نہیں دے سکتی بہت ہی کثرت ہیں یہاں کھینچ کر لائی ہے کرنل فریدی
نے بھی چونچو جواب میں فریدی وہ اختیار کیا تھا جو ہیر شولڈ کی نفسیات کے عین مطابق تھا اس
نے ہیر شولڈ قدرے بے چین ہو گیا اور اب جو کچھ اس نے کہا اس میں اس کے گرد موجود مضمونی
خول تدریس ٹوٹ ہی گیا۔

”میں غلط فہمی ہے ہیر شولڈ کرنل فریدی کو مارنے والی گولی بھی کسی کا رخانے نے نہیں
بنائی۔“ کرنل فریدی نے بڑے اطمینان سے جواب دیا اور جب قوت کرنل فریدی کے جوابی
اطمینان پر ہیر شولڈ یکدم بھڑک اٹھا۔

”ان کو گولی مار دو۔“ اس نے کڑی سے اٹھ کر چیخے ہوئے کہا۔

مگراس سے پہلے کہ شین گن بردار ان پر گولیاں چلاتے کرنل فریدی کا اٹھ بڑن کی کسی
تیری سے اٹھا اور دوسرے ٹھے اس کے اٹھ سے کالچ کی گولی ناکہ کی چیز نکل کر فرش پر گری
فرش پر گرتے ہی ایک کان پھاڑ دھماکا ہوا اسی آواز میں کرنل فریدی ڈبل زبرداد کیپٹن حمید
تیری سے فرش پر لیٹ چکے تھے دھماکے کے ساتھ ہی چند سیکنڈ گئیں بھی جیس مگر گولیاں ان
کے سر پہلے سے گزریں اور پھر دھماکے کے ساتھ ہی کمرہ تیز چرخوں سے گونج اٹھا کمرے میں
دھواں ہی دھواں بھر گیا تھا یہ دھواں اتنا گہرا تھا کہ اٹھ کو اٹھ نہیں بھائی دیتا تھا کرنل
فریدی تیری سے کھٹکا ہوا پہلے سے سوچے ہوئے ایک خالی کونے کی طرف بڑھ گیا دھواں لمبو
پر لمبو بڑھتا جا رہا تھا۔ کمرے میں گولیاں ایک دبا چلی صرور گرجیں نظر آنے کی بنا پر بند کرائیں

کرنل فریدی نے داچ ٹرانسپیرنسیا کی اور چابی کے ذریعہ ٹیٹو لگ ملاتے سے زبردستی کو
کھینچ کے اندر اس کمرے میں پہنچے کا حکم دے دیا جب دھواں کافی سے زیادہ بھر گیا اور سلسلہ
افراد مسلسل کھانسنے لگے تو چابک ایک کھٹکا ہوا اور کمرے کا دروازہ خود بخود کھٹکا چلا گیا
شام ہیر شولڈ نے دھواں نکالنے کیلئے یہ دروازہ کھولا تھا۔ دروازہ کھٹے ہی حسب قوت
دھواں تیری سے باہر نکلنے لگا تھا گلاب کمرے میں کافی سے زیادہ دھواں تھا کرنل فریدی
ایک کونے میں خاموش بیٹھا ہوا دروازے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ داچ ٹرانسپیرنسیا تھا اور
ٹیسٹ لٹک طریقے سے کرنل فریدی اور زبردستی کو کھینچ کر جاری تھی۔ کرنل فریدی چابی
کے بین کو بار بار دبا کر اسے پیغامات دے رہا تھا۔ شام وہ اس کمرے کا دروازہ بتلا رہا تھا
تقریباً پانچ منٹ بعد اچانک چند لوگ اندر داخل ہوئے اور پھر انہوں نے مائٹنگ کھول دی کہ
ایک بار پھر چرخوں سے گونج اٹھا دوسری طرف سے بھی مائٹنگ ہوتی مگر جلد ہی اس کا گنگا
دبا دیا گیا اور پھر کمرے میں خاموشی چھا گئی۔ تقریباً پانچ منٹ کی خاموشی کے بعد دھواں آ
لم ہو گیا کہ کمرے میں موجود افراد کچھ کچھ نکلنے لگ گئے کرنل فریدی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
کمرے میں موجود سبھی سپاہیوں میں سے تقریباً تمام افراد فرش پر پڑے ہوئے تھے۔
ان میں سے زیادہ تر ایسے تھے جن کے جسموں کے ٹکڑے ٹکڑے ہوتے تھے۔ شامہ ۵
دائے لمبے اندر موجود فولادی کرسیوں کا کمانہ تھا اور باقی اسٹارکریسیوں سے چھپیں ہو
تھے۔ مگر کرنل فریدی جو کمرہ ٹرانسپیرنسیا کی کرسی خالی تھی اور وہ کمرے میں کہیں غائب
راہ تھا۔ وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھا مگر اس نے ایک کھٹکے سے دروازہ بند ہوا
فریدی نے اسے کھولنے کی کافی کوشش کی مگر ناکام رہا۔ اور پھر اس نے کمرے میں ہیر
کی آواز گونجنے لگی۔

مرنے کیلئے تیار ہو جاؤ کہ نہ فریدی تم انتہائی خطرناک آدمی ہو میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ تم اچانک ایسی حرکت کرو گے بہر حال اب تمہارے پنج رنگنے کا کوئی راستہ نہیں ہے ۔
 "تمہاری غلط فہمی ہے دوست ۔" کرن فریدی نے جواب دیا اور پھر سب کو فرش پر گرنوں میں لیٹ جانے کا اشارہ کر دیا چنانچہ کرن فریدی اور سب کے سامنے اور تقریباً آٹھ گز کے قریب زبردستی کی قیادت میں آنے والے مسلح آدمی تیزی سے کوٹوں میں بیٹھے گئے ۔ اسی لمحے کمر کی دو دروازے سے دو حیا رنگ کی گیس تیری سے اندر داخل ہونے لگی ۔

"پانے سانس روک لو ۔" کرن فریدی نے سب کو حکم دیتے ہوئے کہا اور خود بھی سانس روک کر بڑا رہا ۔ دو دھوا رنگ کی گیس کافی سے زیادہ دھیر لگتی تھی کیونکہ سانس روکنے کے بعد جو اس کے اثرات ذہن پر مرتب ہونے شروع ہو گئے تھے ۔ اور پھر عام آدمی کینک سانس دلتا نتیجے میں چند لمحوں بعد متحالی یکنٹوں نے مجبور ہو کر جب سانس کی تودہ خارج ہوتی کرن فریدی کی طرح فرش پر ترپنے لگے ۔ اور تڑپتے تڑپتے ساکت ہو گئے ۔

کرن فریدی یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا مگر مجبور تھا کیونکہ اس وقت اگر وہ زرا بھی حرکت کرتا تو خود موت کے منہ میں چلا جاتا اور پھر بادی ہادی تمام آدمیوں کا ہی خشر ہوا کرن فریدی کی یہی اب کی پیش حمید اور ڈبل زبردستی تھی کہ وہی گیس پیش حمید کا سر اس کی طرف تھا ۔ اور وہ دوش پڑا کرن فریدی کو دیکھ رہا تھا ۔ اچانک ذہن زبردستی آتھ پیر پٹنے شروع کر دیئے کرن فریدی کی آنکھوں سے ششے پکٹنے لگے ۔ چند لمحوں بعد ڈبل زبردستی ساکت ہو گیا اب کمرے درت فریدی اور حمید باقی رہ گئے تھے ۔ اور کرن فریدی کو شدید خوف تھا کہ کسی بھی لمحے حمید کا ہی خشر ہو سکتا ہے ۔ اچانک اس کے ذہن میں ایک ترکیب آئی اس نے آئی کو ڈیو یہ کیٹن حمید کو ایک بیگ ملا اور دوسرے لمحے کیٹن حمید نے آتھ پیر پٹنے شروع

ہیئے ۔ اور پھر وہ ساکت ہو گیا اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں کرن فریدی بنو رسید کو دیکھ رہا تھا اور وہ اپنی تسلی کرنا چاہتا تھا کہ کیٹن حمید نے یہ حرکت اس کے پیغام کے تحت کی تھی یہ حرکت قدرتی تھیں کہ اچانک حمید نے اسے آنکھ مامدی اور کرن فریدی کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ ریگ گئی اور پھر اچانک کرن فریدی نے آتھ پیر پٹنے شروع کر دیئے اس کا منہ بہت کافی دیر تک جاری رہا ۔ اور پھر اس کی حرکات میں سستی آتی چلی گئی اور خود کار بہ جھٹکا کرہ ساکت ہو گیا ۔ اگلے کمرہ ایک زبردستی تقریباً سے گونج اٹھا یہ تقریباً پڑھوٹا تھا جو جھٹکا لگھا دیشیا یہ سب حرکات دیکھ رہا تھا اور پھر کمرے میں بھری ہوئی گیس تیزی سے کم ہوتی شروع ہو گئی ۔ کرن فریدی بالکل ساکت پڑا گیس کو کم ہوتے دیکھ رہا تھا ۔

جون بعد گیس سے کمرہ قلعی طور پر خالی ہو گیا ۔ کرن فریدی نے ایک ہلکا سا سانس لیا اور ایک لمبی سانس بھی ۔ جب محسوس کیا کہ گیس واقعی ہنس ہے ۔ تو اس نے حمید کو بھی آنکھ اشارہ کیا چنانچہ حمید نے ایک لمبی ترین سانس لیا کیونکہ اب تک سانس روکنے کی سے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور چہرے پر شدید ترین تکلیف کے تاثرات تھے حمید اتنی دیر تک سانس روکنے میں کامیاب کیسے ۔ اچھا بہر حال پانچ سانس ہی سے سانس کا دل ہرنا شروع ہو گیا تھا ۔ پھر ایک کھٹکے ۔ دو دروازے کھلا اور پھر پڑا اور آدمیوں کو اندر داخل ہوا اس نے ایک بھر پور ٹھوکر فریدی کے پیلوں ماری مگر کرن فریدی کے

نہ بھی نہ کی

ہر ۔ بڑا ہادر ہوتا تھا ۔ "ہر شوٹنے پڑ جاتے ہوئے کہا ۔ "تم ہی دونوں مجھے پر لا دو اور فوراً پوائنٹ برتھری میں بیٹھا دو میں بھی دہلی پنج راہوں لے آج کا بہترین ٹھوکر ہوں گی باقی باتوں کو برقی بیٹھی میں ڈال دو " ہر شوٹ

ادراسے اٹھتا دیکھ کر کپڑے چھوٹا کر پٹا بٹا چنانچہ جب لگا کر وہ بھی اٹھ گیا وہ دونوں آدمی اس اچانک آفت پر بھٹکا کھا کر پیچھے ہٹے۔ ان کے ساتھ تصویروں میں بھی نہیں تھا کہ لائیں ہوں، چانک اٹھ کر بیٹھ جائیں گی۔ اسلئے وہ حیرت سے سن کھٹے دیکھتے رہے۔ اور دوسرے کڑے کرل فریڈ نے ان پر بھٹا لگا لگا دی وہ معاقب کی طرح جھپٹ کر ان دونوں پر جا پڑا۔ اور پھر ان دونوں کی خاموشی آگئی۔ کرل فریڈ نے ان دونوں کو سمجھنے کا سوتہ ہی نہ دیا اس کے فولادی کتے ایک قوتار کے ساتھ ان کے جڑے توڑ رہے تھے کرل فریڈ ساتھ اپنے سارے آدمیوں کا انتقام ان دونوں ہی سے لیتے پرتق کیا تھا۔ اور پھر اس نے ان دونوں کے سر کو کڑی پوری قوت سے ایک دوسرے کے ساتھ ٹکرایے پہلی ٹکر پہ انہیں آسمان کے تارے توڑ گئے ٹکڑی ٹکڑی فریڈ قوتلی میں تالی بجائے کے سے انداز میں ان کا سر کاٹ دقت تک مخلاتارہا جب تک کہ وہ اس کے ہاتھوں پر بھول نہیں گئے۔ ان دونوں کے سروں سے خون بہنے لگا تھا اور پھر کرل فریڈ نے انہیں زمین پر پھینک دیا وہ دونوں مردہ چھپیلیوں کی طرح زمین پر چپتے پڑے ہوئے تھے۔

کرل فریڈ ایک ٹوٹک بخیران کی طرت دیکھتا رہا اور جب اسے ان دونوں کی موت کا یقین ہو گیا تو وہ اچھل کر جب کے اسٹرونگ پر بیٹھ گیا اس کا چہرہ جوش اور غصے سے سرخ ہو رہا تھا اس نے چابی گھما لی اور پھر جیسے ہی جب کا بائیں جاگا اس نے جب آگے بڑھادی۔ سڑنگ خاصی چوڑی تھی اور جب پڑی آسانی سے آگے بڑھتی تھی

نے اپنے آدمیوں کو جمع دیتے ہوئے کہا اور پھر واپس سر گیا۔ وہ دونوں قوی ہیکل آدمیوں کا بڑی بیدردی سے حید اور فریڈ کو اٹھایا اور اپنے کان دھڑوں پر بوری کی طرح لادیا پھر وہ بھی کمرے سے باہر نکل آئے یہ شخص تو بہت دلفراہنے میرا تو ابھی سے دم نکلنے لگا ہے۔ ابھی تو پوچھنا بھی بیچنا ہے۔ جس نے کرل فریڈ کو اٹھایا ہوا تھا وہ دروازہ سے نکل کر تھوڑی دیر چل کر ہی بول پڑا۔

”کوئی نہیں کچھ دیر اور چلو پھر تو گاڑی میں رکھ ہی دینگے۔“ دوسرے نے کہا مختلف کمروں سے گزرنے کے بعد وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوئے جو ساغر نقی خالی تھا ان میں سے ایک نے دروازے کے ساتھ لگا ہوا ایک جھوٹا سا بٹن دبایا کمرے کا آواہ فرش سمٹ کر دیواروں میں گھٹ پٹا گیا اب وہاں ایک سڑنگ سات آ رہی تھی جس کے دہانے میں ایک چھوٹی سی جیب موجود تھی۔ ان دونوں نے آگے بڑھا ان دونوں کو جیب کی کچھلی سیٹوں پر بے دردی سے تنک دیا۔

”آرام سے بٹھی۔“ آخر پچھن حید نے منہ آگیا وہ بول ہی پڑا

”اب میں۔“ وہ دونوں اچھل کر رے اور چند لمحوں تک پریشانی اور خوفنا جملے تاثرات کے ساتھ وہ دونوں کو دیکھتے رہے۔ جو جیب کی کچھلی بیٹوں پر آ تر چھ پڑے ہوئے تھے اور پھر ان میں سے ایک نے کرل فریڈ کی بغض دیکھی فریڈ اپنی سانس تو راک سا تھا مگر بغض روکن اس کے بس سے باہر تھا اس کی لہری تھی

وہ سمجھ گیا کہ اب نہایتا جرنیت پر بھڑک ہی جائے گا۔ چنانچہ جیسے ہی اس آدمی۔ ”میں ان میں سے ایک ایک کا تیر کر دوں گا۔ انہوں نے میرے آدمی ہلاک کر کے اپنی کرل فریڈ کی بغض دیکھنے کے لئے اس کا ہاتھ پکڑ کر اس نے فریڈ اپنا ایک اٹھ کر ہمت کو کھڑکی ہے۔“ کرل فریڈ نے غصے سے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”آواز دے کہاں ہے دنیا میری جواب ہے“ آواز کا نفوس کرکینٹن میں مدینے جواب
سبک خاموش بیٹھا تھا گانا شروع کر دیا۔

”سٹ اپ۔۔۔ کرنل فریدی نے پتہ نہ کھاتے ہوئے کہا۔ اس کے پیچھے میں اتنی کڑھکی
تھی کہ کینٹن حید کے سارے جسم میں سنسنی کی دوڑ گئی اس سے پہلے اس نے کرنل فریدی کو
اتنے غصہ میں کبھی نہیں دیکھا تھا۔

سرنگ خامی دلیل ثابت ہوئی۔ جیپ خامی تیز رفتاری سے دوڑ رہی تھی اور
کرنل فریدی جیپ کی بیٹھ لائیش میں سرنگ کا بغور معائنہ کر رہا تھا کہ اچانک ایک تنگ
ساموٹ آگیا اور کرنل فریدی نے پوری قوت سے بریک لگا کر موڑ کاٹنے کی کوشش
کی تھی مگر ایک تو جیپ کی رفتار کافی سے زیادہ تیز تھی اور پھر وہ موڑ اتنا اچانک اور
تنگ تھا کہ بریک لگانے کے بعد جیپ الٹ گئی۔ اور کرنل فریدی اب کینٹن حید پہنچا
کر دیوار کے ساتھ جا کر رہ گیا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سنبھلے تین سٹین گن برادران
کے سردوں پر کھڑے تھے ان سبک ترین موٹر کے فوراً سیدھ میں ایک دروازہ تھا اور تینوں
شاٹر اس دروازہ کے باہر کھڑے پہرہ دے بیٹھے تھے۔

”خبردار اگر حرکت کی تو بھونٹ ڈالوں گا۔ ان میں سے ایک نے اسٹین گن کارشٹ
کی طرف کرتے ہوئے سخت اہمیر میں کہا۔ ایک لمحو کے لئے تو کرنل فریدی کا دل چاہا کہ
ان تینوں سے ٹکرا جائے۔ مگر وہ یہ سوچ کر رک گیا کہ اگر وہ پنج بھی گیا تو ان تینوں
میں سے کسی نہ کسی کی گولیاں کینٹن حید کو ضرر جیٹ جائیں گی۔ چنانچہ وہ خاموش
کھڑا رہا اب وہ تینوں ان کے گرد کھڑے تھے۔

”انھوں نے کھڑے ہو جانے اور اپنے اٹھ اٹھاؤ۔ ان میں سے دہنے کرنل فریدی

اور کینٹن حید کی پشت سے اسٹین گن کی نالیں نکالتے ہوئے حکم دیا اتر رہے دونوں اٹھ
اٹھائے خاموشی سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ تیسرے نے اس بڑے دروازے کے باہر گئے ہوئے
مختلف بٹنوں کی قطاریں سے ایک بڑا بٹن دبایا۔ اور پھر موڑب انداز میں پیچھے
ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

”کیا بات ہے۔۔۔ دوسری طرف سے ایک بھڑائی ہوئی آواز سنائی دی
۔ یاس دو آدمی سرنگ میں جیپ چلائے ہوئے یہاں آئے ہیں اور وہ دونوں جینی
ہیں۔“ چونکہ ارنے انتہائی موڈ باندھے ہیں جواب دیا۔

”اجینی۔۔۔ دوسری طرف سے حیرت آئیز لہجے میں جواب دیا گیا اچھے بچہ
مخے خاموشی طاری رہی

”ارے یہ تو کرنل فریدی ہے مگر یہ زندہ کیسے ہے۔۔۔ دوسری طرف سے اب وہ
شخص بڑبڑا رہا تھا

”سنو۔۔۔ یہ دونوں انتہائی خطرناک ہیں۔ میں دروازہ کھولتا ہوں تم تینوں
ان کو کور کرتے ہوئے اندر آؤ اور پھر دوسرے دروازے پر سب سے پہلے
میں دے کر واپس چلے جانا۔ ہاں اگر وہ ذرا بھی غلط حرکت کریں تو بیشک گولیاں
جاری طرف سے کس اجازت ہے۔“ ہاس نے چونکہ اکر احوالات دیتے ہوئے کہا
گرمی کو شہر جناب۔۔۔ چونکہ ارنے جواب دیا

”اس کو پھر چند لمحوں بعد وہ بڑا دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا تاکہ اس کے کھولنے
میں کوئی رکاوٹ نہ ہو۔“

”چلو آجے۔۔۔ دروازہ کھلتے کے بعد اسی چونکہ ارنے کہا۔ اور کرنل فریدی اور

کیپٹن حیدر شاہی سے آگے بڑھ گئے۔ کرنل فریدی کے بھوں پر نرم علی مشکوٹ تھی۔

اس دروازے کے بعد ایک چھوٹی سی راہداری تھی اور اس راہداری کا اختتام بھی ایک دروازہ پر تھا ان کے قریب پہنچتے ہی دروازہ کھلا اور پھر تقریباً دس سلع افراد ان کے استقبال کیلئے تیار تھے ان دس سلع افراد نے ان دونوں کا پانچ سبھاں لیا اور وہ تینوں واپس مڑ گئے۔ پھر جیسے ہی کرنل فریدی اور کیپٹن حیدر آگے بڑھے وہ اس زیر زمین دنیا کو دیکھ کر حیران رہ گئے کیونکہ یہاں پیشمار راہداریاں اور کمرے تھے اور پیشمار لوگ آجائے تھے۔ ہر شخص میں مصوت تھا جیسے یہ مجرموں کا اٹھ نہ وکائن ایکسیج ہو۔ مختلف راہداریوں سے گزرنے کے بعد ان دونوں کو گہرے سرخ رنگ کے ایک دروازے کے سامنے بندک دیا گیا ان میں سے ایک نے آگے بڑھ کر دروازے کے باہر دنگ ہوا ایک ٹپن دیا اور پھر دروازہ کھٹنے کے بعد ان دونوں کو اندر دھکیں دیا گیا ان کے اندر جاتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا

گھنٹی بجتے ہی مادام نے ریسور اٹھا لیا۔

”ہیس مادام اسپیکنگ“ — اس نے سخت ہلچے میں کہا۔

”وگرو میگو اسپیکنگ“ مادام — آپ کیلئے خوشخبری ہے پاکیشیا کا مشہور باسوس ن عمران اپنے ایک ساتھی کے ساتھ ہماری قید میں آچکا ہے۔“

”دیری گڈ نیوز“ — مادام یکدم چونک کر سیدھی ہر گئی اس کے چہرے پر یکدم سرت کے آثار اٹھ آئے۔

”ہیس مادام وہ دونوں ہمیں ڈائمنڈ ہاؤس سے پرائیٹ پھری آنے والی سرنگ کے پلے ڈیجیٹلٹ میں قید تھے ہیں یہی لی گیس سے وہ دونوں یہوش ہو گئے تھے۔“

گرو کو نے تفصیل بتلائی۔

”اس کا مطلب ہے گرو میگو کو وہ اپنی بستی سے اس پلاٹ میں پھنس گئے تھے ورنہ تو گرو کو ان کی آمد کا علم نہ تھا۔“ مادام کے ہلچے میں اتنی آگئی۔

وہ مادام وہ اچانک ہی اس سرنگ میں ٹپک پڑے اس سے پہلے تو ان کے متعلق کوئی

اطلاعات بھی نہیں ملی۔۔۔ گردیوں نے محضت آئینہ بیسے میں جواب دیا

”ہائیں اعلیٰ انہیں جتنی عمر مجھے علم تھا اس نے میں نے نری طہ پر ہند کو اڑھاؤ کر کے پوائنٹ تھری منتقل ہونے کا حکم دیا تھا کیونکہ مجھے علم تھا اگر وہ بیوہ بڑی کیلئے علی عمران ہوگا تو یقیناً دوبارہ حملہ کرے گا۔ اور تم نے دیکھا کہ وہ کتنا چاکا کثابہ ہوا کوڑا گنڈا ہڈی میں داخل ہونے کے بعد اس نے پوائنٹ تھری آنے والی سڑک بھی ڈھونڈ نکالی اگر وہ اس پلٹ میں نہ پھنست تو یقیناً چالاک وہ ہم پر حملہ کر دیتا۔“ مادام نے تیزو تندہی سے یہی گردیوں کو بت لایا۔

”یہ مادام۔۔۔ آپ بھٹک جاتی ہوں یہ ہماری قوت سے بھی زیادہ چالاک نکلا ہے۔“ گردیوں نے اعتراض کرتے ہوئے کہا۔

”اب وہ کہاں ہے۔“ مادام نے پوچھا

”روم بڑ تھری میں مادام اور اچھی کشتہ پوش ہیں۔“ گردیوں نے جواب دیا
”صحیح ہے ان دونوں کو جرنل ال میں مجھو اور وہاں ستونوں سے مضبوطی سے بندھ دینا اور سونقنی سواروں کے ساتھ افراد کو بھی وہیں پینچا دو وہ بھی بندھے ہونے چاہئیں روم غریبوں میں بہت دولت مال کو بھی دیکھا ہونا چاہیے۔ آج میں ان سب کا مفصلہ کرتی ہوں۔“ مادام نے گردیوں کو ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”یہ مادام۔۔۔ گردیوں نے جواب دیا اور مادام نے یہی سو رکھ دیا وہ کسی سوچ میں مصروف تھی۔

چند لمحوں بعد ذون کی گھنٹی ایک بار بھر بج اٹھی۔ مادام نے رستہ پر اٹھا دیا
”یہ مادام اسپیکنگ۔“

”گردیوں اسپیکنگ مادام۔“ دوسری طرف سے گردیوں کی آواز سنائی دی

”کیا بات ہے گردیوں۔“ مادام نے سوال کیا

”مادام ایک اور خوشخبری سنئے۔ کرنل فریدی اور کپٹن حمید بھی گرفتار کر کے گئے ہیں اور وہ اس وقت آپ کی کوشمی سے پوائنٹ تھری آنے والی سڑک کے بڑے دروازے پر موجود ہیں ہمارے سسچو کیداروں نے انہیں کور کیا ہوا ہے۔“ گردیوں نے کہا
”کیا وہ اکیلے سڑک میں سے آئے ہیں۔ ہیر شولڈ کہاں ہے؟“ مادام نے سخت لہجے میں کہا۔

”مادام عجیب کہاں ہے۔ ہیر شولڈ کا خون آیا تھا کہ اس نے آپ کی کوشمی کے ال میں کرنل فریدی اور اس کے ساتھیوں سے مقابلہ کیا اور پھر وہاں نہ رہی گئیں چھوڑ کر ان سب کو ختم کر دیا۔ کرنل فریدی کے باقی ساتھی تو یہاں کے مقامی افراد تھے اس نے ان کی لاشیں اس نے برقی جھٹی کے حوالے کر دیں اور کرنل فریدی اور کپٹن حمید کی لاشیں وہ آدیسوں کے مکتوب پوائنٹ تھری بھجوا دیں مگر کرنل فریدی اور کپٹن حمید کی لاشوں کی بجائے وہ خود یہاں پہنچ گئے۔ اور ان کو لے آنے والوں کا کوئی پتہ نہیں ہے دونوں جیل میں آئے تھے مگر گیلٹ کے قریب طے موٹر پر چرب الٹ گئی اور اس طرح وہ دونوں گرفتار کر لئے گئے۔“ گردیوں نے تعین سب لائی

”ہو بہت حسرتیں کا جرنل سکیڑی اتنا لاپرواہ ہو کہ وہ زندہ اور مردہ کے درمیان فرق ہی محسوس نہ کر سکے اس تنظیم کا انجام کیا ہو گا۔ اگر جیل نہ لاشیں تو کیا ہوتا ہر حال ان دونوں کو بھی جرنل ال میں مجھو اور اچھا ہے۔ آج ان سب کا اکٹھا ہی کاش نکل جائیگا اور پھر ایشیا میں صرف ایک تو باقی رہ جائے گا۔ اسے بھی دیکھ میں لے۔“ ہیر شولڈ کو

بھی فوری طور پر جزل مال میں آنے کا کہہ دو۔ مادام نے اسے ہدایت دی اور ریسیو رکھ دیا اس کے چہرے پر عجیب سی ملی جلی کیفیات کے تاثرات تھے۔ شاید اپنے آدھریں کی لاپرواہی پر غصہ بھی اور دہریے دشمنوں کی یوں گرفتاری کی خوشی بھی۔

کافی دیر تک وہ صوفے پر ہی بیٹھی کچھ سوچتی رہی پھر اس نے لباس تبدیل کرنا شروع کر دیا اب وہ سر سے پیریں تک سفید سا لباس میں ملبوس تھی اور پھر اس نے الماری سے سفید رنگ کا نقاب نکالا اور اس سے چہرہ ڈھانپنے کے بعد وہ دروازے کی طرف بڑھ گئی

عمران نے گہرا سن روک لی تھی گلاس کے باوجود وہ دھیلا رنگ کی گیس اس کے اعصاب پر سوار ہوتی جا رہی تھی اور پھر چند ہی لمحوں بعد اس کے دماغ پر اندھیرے نے یکدم یلغار کر دی۔ اس نے سر جھٹک کر اس یلغار کو روکنے کی بے حد کوشش کی مگر بے سود۔ گیس انتہائی زود اثر واقع ہوئی تھی اور نتیجہ میں وہ ہوش کی سرحدیں پھلانگ کر بہوشی کی تلواریں داخل ہو گیا پھر جب اس کی آنکھ کھلی تو چند لمحوں تک تو وہ خالی المیٹھی کی کیفیت میں مبتلا رہا۔ آہستہ آہستہ اس کا شعور جاگن لگا اس وقت وہ ایک کافی بڑے ہالی کے درمیان میں ایک ستون سے بندھا ہوا تھا اس نے نظریں گھمائی تو قریب ہی دوسرے ستون سے کپڑے کی شکل بھی بندھا ہوا نظر آیا کپڑے کی شکل ابھی تک بہوش تھا۔ کیونکہ اس کا سر ٹکا ہوا تھا اور دائیں طرف ستون سے ایک خوش رو خاصے سٹول جسم کا نوجوان بندھا نظر آیا نوجوان کے چہرے پر مردنی چھائی ہوئی تھی اور آنکھوں میں ایک کسی کی گھٹائی تھیں۔

اور پھر جیسے ہی اس نے انتہائی دائیں طرف نظر گھمائی وہ چونک پڑا کیونکہ

”تم بے فکر ہو دست بس تم کو ہی مے دینا پھر مجھے انعام دینے سے کوئی نہیں روک سکے گا“
 ”مگر میں تو اس وقت خود موت کے گمباز میں ہوں اور مرے نہ گویا ہی سکتے ہیں
 اور نہ ہی ان کی گویا قابل قبول ہوتی ہے۔“ ملک مارلونے مایوسی سے جواب دیا

اور دوسرے لمحہ چونک چلا کہ عمران کا ہاتھ اس کی سرین پر سیٹک رہا تھا اس
 نے حیرت سے عمران کی طرف دیکھا اور عمران نے سر کو اُسے آنکھ ماری

”اتھ کھٹنے کے باوجود اپنے اتھرا کی پورنیشن میں رکھنا جب ضرورت پڑے تب ہی حرکت
 کرنا۔“ عمران نے سرگوشی کی اور ملک مارلونے اثبات میں سر ہلا دیا عمران نے اس کے اٹھل
 میں بندھی ہوئی اس کی گانٹھ دھکی کر دی اب وہ جب بھی چاہتا آسانی سے اپنے اتھ

اڑا دے گا۔ حیرت تھا کہ اسے یہاں تک سہارا ملے ہی ملک مارلونے چپے پر چھائی ہوئی مایوسی کیلم
 دور ہو گئی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہاں سے نکلنے ہی وہ مادام سلوانا سے انتقام ضرور لے گا اس
 نے اسے سزا دینے کا فیصلہ کر لیا تھا اس کے سینے میں انتقام کا لاد ابل پڑا۔ اب کیوں شکیل ہوش

میں آگیا تھا اور عمران اس کی طرف توجہ تھا۔ اسی لمحے سامنے والا دروازہ یکدم کھلا اور پھر کزل
 فیری اور کینٹین حیدر چل کر اندر آ گئے جیسے ہی وہ اندر آئے ہال میں موجود سب افراد نے تیز گھر
 لیا تقریباً اس ایشین گینس چارلر طرف سے ان کا احاطہ کر کے ہوئے تھیں۔

”آکر کزل فریڈی بھی آگیا اور میرا دست کینٹین حیدر بھی ساتھ ہے یہی گڈ آجے مزا
 آئے گا۔“ عمران نے انہیں دیکھ کر انتہائی پرستش سے کہے۔ کزل فریڈی نے ایک لمحو
 کے لئے اس کی طرف دیکھا پھر سکڑا دیا پھر انہیں بھی ستوں سے باندھ دیا گیا۔

”آؤ اپنی پوری جہش سمیت آئے ہو۔“ کزل فریڈی نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا
 ”چلنے بے چارے تو خود ہی اپنی گئی تھی اور اچھا ہوا بڑی آسانی سے یہاں پہنچ گئی ورنہ

تقریباً ایک قطار میں جوں یا سمیت تمام ممبر موجود تھے۔ اس میں مقامی ایجنٹ
 بھی موجود تھے اور وہ سب بھی اس کی طرح ستوں سے بندھے ہوئے تھے۔ پورے
 ہال میں مسخ افراد گھومتے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ ان سب کے پاس سین گینس تھیں۔

”ایک لکے بچھن گئے محرم۔“ عمران نے قریب موجود نوجوان سے مخاطب ہو کر کھلایا
 اور وہ نوجوان چونک کر اسے دیکھنے لگا چند منٹ بغور دیکھنے کے بعد وہ بولا
 ”کیا تم واقعی علی عمران ہو۔“ اس کے لہجہ میں امید بزم کی کیفیت تھی

”واقعی سے کیا مطلب میں ہوں ہی علی عمران ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس سی اس کی
 عمران نے اپنا نام نہ قنارت کر دیا۔

”اور اس کا مطلب ہے کہ یہ تنظیم ناقابل تسخیر ہے۔ جہاں تھے شہر نہ اندر جا سکی
 حیرت کی وجہ سے ہوئے ہوں۔“ نوجوان نے مایوسی کن بھی میں کہا

”کیچو کبھی تیسرے نہیں ہوتا میرے دوست یہ کیچو ابی ہوتا ہے جو پھیل چھتا ہے ہر محل
 تم اپنا قنارت نہیں کروا گے۔“ عمران نے لطیفانہ لہجہ میں کہا۔

”میرا نام ملک مارلونے اور میں اتوارم محمہ کی پیش کرانہ پراچ کا پوٹی جیت ہوں۔“
 ”ارے قورہ بات ہے یہ تو اور اچھا ہوا کہ ایک مینی گواہ میسر آ گیا۔ اب تو میں ہر شے
 پر انعام حاصل کروں گا۔“ عمران نے بڑی سُرست سے کہا۔

”کیا مطلب تم اب بھی انعام کی امید رکھتے ہوئے ہو۔“ ملک مارلونے حیرت سے کہا
 ”کیا تم انعام دینے سے منکر جاؤ گے۔“ عمران کے چہرے پر حیرت کے تاثرات تھے۔
 ”مگر انعام تو اس صحت میں محتاج تم سوار گئی تنظیم کو ختم کرتے اب حیرت تم خود موت
 کے پیچوں میں ہو رہے ہیں انعام کیسے ملے گا۔“ ملک مارلونے کہا

ان سب کو پہلے لے آنا اور سونوں سے بانڈھا کافی شکل کام بن جاتا۔ عمران نے جواب دیا
 اسے پہلے کر کرمل فریدی کوئی جواب دینا مال کا دروازہ کھلا اور کس بارہ افراد اندر
 بڑے ان کے سینوں پر سوار کر کے پہلے بچ چکے ہوئے تھے۔ انہی دیکھتے ہی عام مسلح افراد کیم
 موہ بگڑ گئے کرمل فریدی نے دیکھا ان میں ہر شولہ بھی مہر شولہ تھا میر شولہ فریدی کی طرف بڑھا
 "تم تو نہریل کی گیس سے مر چکے تھے۔ پھر کیسے زندہ ہو گئے۔"
 "یہ دھیت مٹھ کے بنے ہوئے ہیں اتنی آسانی سے کہل مرتے ہیں۔" فریدی کہہ کر گھبرا
 نے ہلک لگائی۔ اور ہر شولہ مڑا کر اسے دیکھنے لگا۔

"تہا پانے ستوں کی خیال ہے۔" حمید پہلی بار بولا
 "اسے تم بھی بولی پر بسے کرمل صاحب سٹھا کی ذرا تیسرے کیسے بچ کر بل پٹا ہے۔" عمران نے کہا۔
 "تم عمران ہو۔" ہر شولہ نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا
 "مہر عمران نہیں ملی عمران ایم۔ ایس۔ ایس۔ ایس۔ ایس سی دیکن اہو" عمران نے کہا
 "بڑے چمک لیے ہو فرزند۔" کرمل فریدی نے سڑکتے ہوئے کہا
 "گوس سے پہلے کر ان کوئی جواب دینا اچانک تہا کی کونے میں دیوار ٹھکی ملی گئی وہاں اب
 ایک خلا تھا اور پھر اس خلا میں سے سعید کلاس اور سعید نقاب میں بوس ایک نوجوان لڑکی اندر
 داخل ہوئی اس کے اندر آتے ہی تمام افراد دوبارہ طور پر جھک گئے۔ وہ بڑے ہنار سے قدم بڑھا
 ہوئی ان کے قریب آتی ملی گئی۔ قریب آکر وہ رک گئی۔
 "سب لوگ آگئے۔" اس نے ٹھنکھناتے ہوئے لہجے میں کہا
 "یس ادا۔" ان میں سے ایک نے جواب دیا۔ اب وہ سیدھے ہو گئے تھے جیسے ہی ادا
 بولی تھی کہ لاو چوک کر یہ جا ہو گیا وہ ادا مسلمان کی آواز پہچان گیا تھا۔ اس کے ذہن میں یہ خیال

ہو رہی تھیں اس نے تصور بھی نہیں کیا تھا کہ ادا مسلمان ہی سو گز ہو سکتی ہے وہ سوچے۔ ادا کا وہ
 نا احمق ہے کہ اس کی کلمات وہ منسوب بناتا رہا اسے خود ہی جاگرتا تھا ابھی وہ اب وہ کچھ گیا تھا کہ ادا مڑا
 یہ کیوں اسے اتنی نفرت دی تھی۔ ادا نے اسے جی بھر کر بے وقوف بنایا تھا اور وہ احمقوں کی طرح اسے
 ادا راز بتلاتا چلا گیا تھا۔ اس کی آنکھوں میں انتقام کے شے جھڑکنے کے اور وہ ادا سے
 چاہے عزتی کا بدلہ لینے کے لئے بیچیں تھا۔

"یہ عمران ہے ادا اور یہ کرمل فریدی۔" گرد سیکو نے قنارت کو دیا
 "ان کا بھی قنارت کو دنا دامت کی طرف قنارت اچھا نہیں ہوتا۔" عمران بول پڑا
 "مرٹ اب قنارتے بات کر دے۔ سیکو کہ تمہیں کی سربراہ سوار کر رہی ہے۔ گرد سیکو نے ان کو بھڑکا
 "کیا آپ چاندی کوئی ہوئی ہیں اگر سونے کی ہوتی تو زیادہ تیتی تھیں۔ سوار تو بہت سستی
 دھات ہے۔" عمران زہرہ سکا

"میں کہتی ہوں تم چپ۔ پورنہ گولی مار دوں گا۔" گرد سیکو فریاد
 "بھڑو گرد سیکو تہا کی خواہش ابھی پوری کر دی جائے گی۔" ادا اب پیچھے ہٹ کر بڑی
 شان سے ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔

"ہر شولہ۔" ادا نے ہر شولہ سے مخاطب ہو کر کہا
 "یس ادا۔" ہر شولہ گھٹنوں تک جھک کر بولا
 "تم تو کہتے تھے کرمل فریدی اور اس کا ساتھی تہا ہے انھوں ختم ہو چکے ہیں اور تم نے
 ان کی لاشیں ہمارے پاس تحفے کے طور پر بھیجی ہیں۔" ادا کے بے بسی میں طنز تھا۔

"میں نے یہ سمجھ لیا تھا ادا میں نے انہیں گھر کر رہے ہیں کاشکار بنادیا تھا۔ اور گیس
 اس وقت خالی کی جب مجھے ان کی موت کا یقین ہو گیا پھر میں نے ٹھوکر مار کر بھی اپنا یقین

ہاں بیٹوں سے گونج رہا تھا پڑے ال اس انداز تقریبی بھی ہوئی تھی عمران کے اہتوں کی انوار
 اب تک ڈیر ہو چکے تھے۔ اس طرح کہ ان کی تیزی سے حرکت میں کرنا تھا مگر
 پھر بھی اب تک وہ کئی انزاد کو موت کے گھاٹ اتار چکا تھا۔ لڑائی پورے زور پر
 تھی ہاں چونکہ سائنڈ پر وقت تھا اس نے باہر موجود سرخ افراد کو علم ہی نہ ہوسکا کہ اندر
 کیا ہو رہا ہے۔ ماروا بھی ملے ستون سے بندھا کھڑا تھا۔ وہ بڑی حیرت اور تعجب سے اس
 اچانک کیا بلاٹ کو دیکھ رہا تھا۔ چند لمبے پہلے وہ سب ستونوں سے بندھے ہوئے تھے
 مگر چند لمبے بعد وہ سب ان پر پل پڑے تھے۔ ماروا سمجھ گیا کہ ان سب نے اپنے ہاتھ پہلے
 سے ہی کھول رکھے تھے۔ لیکن وہ عمران کو دیکھ چکا تھا۔ جس نے نہ موت اپنے ہاتھ کھول
 نے تھے لیکن اس نے ان کے ہاتھ بھی کھول دیئے تھے۔ کرنل فرمیدا۔ اور عمران برابر پرکشش
 کر رہے تھے۔ کہ کسی طرح وہ مادام پر تھینہ کر میں کیونکہ مادام پر جس کا بھی تھینہ ہوتا
 وہ اس خفیہ انعام کا حقدار سمجھا جاتا مگر مادام کے آدمی بھی انہیں فرصت نہیں دے رہے
 تھے چونکہ ال میں ان کی قوت ادا کافی سے زیادہ تھی اس لئے اتنے آدمی مرنے کے باوجود
 ابھی تک وہ مادام تک نہ پہنچ سکے تھے۔ لڑائی شروع ہوتے ہی مادام اچھل کر کھڑی ہو گئی
 اور پھر وہ تیزی سے اس خلا کی طرف بڑھتی چلی گئی جہر سے وہ اندر داخل ہوئی تھی مگر
 اس خلسے کے قریب بھی سیرٹ مرسوس کے برہنہ رہے تھے۔ اور وہ نہیں چاہتی تھی کہ ان
 میں سے کسی کی ندیں آجائے۔ ماروا نے جب مادام کو یوں فرار ہوتے دیکھا تو اس کے
 من میں الگ الگ گئی اس نے اپنے ہاتھ آزاد کئے اور پھر لڑائی سے بچتا ہوا تیزی
 سے مادام کی طرف بڑھنے لگا پھر بھی وہ مادام کے قریب پہنچا مادام جب تک کہ خلا میں
 سے گزرتی چلی گئی۔ اور لڑائی میں مصروف کوئی بھی آدمی اسے چیک نہ کر سکا مگر ماروا نے

کی طرح اس کے پیچھے تھا اس نے ایک پھلانگ لگائی اور دو سرخ لے وہ بھی خلا پار کر چکا
 اب ال میں نائزنگ کی آوازیں بھی سنائی دینے لگی تھیں شاید عمران میں سے کسی کی سٹین
 گن چلانے کا موقع مل گیا تھا خلا کے دوسری طرف ایک ماہیاری تھی اور مادام تیزی سے
 اس میں بھاگتی چلی جا رہی تھی۔ ماروا کے پیروں میں بجلی کی کھڑکی آگئی وہ مادام
 کو کسی کمرے میں داخل ہونے سے پہلے پکڑ لینا چاہتا تھا۔ ماہیاری خاصی لمبی تھی اور ماروا
 اور مادام کا فاصلہ لمحہ بہ لمحہ ہوتا جا رہا تھا۔ اب ماروا مادام سے صرف پندرہ قدم کے
 فاصلے پر تھا پھر اچانک ماروا نے مادام کو پکڑنے کے لئے اس پر پھلانگ لگائی اور
 مادام تیزی سے غراب سے تیزی دروازے میں گھس گئی اور ماروا جو پھلانگ لگا چکا تھا منہ
 کے بل پچھے فرش پر گھسنا چلا گیا گوانے خاصی چوٹیں مچی تھیں مگر وہ تیزی سے اٹھا
 پھر بھاگ کر وہ اس دروازے پر آیا مگر دروازہ بند ہو چکا تھا مادام کی پچھلی کی طرح اس
 کے اہتوں سے پھیل گئی تھی۔ اس نے جنہاں کے عام میں دروازے سے ٹکرائی مانی شروع
 کیس مگر دروازہ خاموش معبوط تھا دور سے ابھی تک نائزنگ اور بیچوں کی آوازیں آرہی
 تھیں لڑائی ابھی زوروں پر تھی۔ ماروا جانتا تھا کہ اگر ماروا کو کھوٹا مارا بھی موقع مل گیا تو
 پھر نہ ہی کرنل بچ کر یہاں سے جا سکے گا اور نہ ہی عمران اور اس کے ساتھی۔ چنانچہ وہ
 بھاگ کر گیلی کی دوسری دیوار تک گیا اور پھر اس نے پوری قوت سے جاگ کر دروازے پر
 اپنے کندھے کی ٹکڑی مار دی دروازہ چرچرایا ضرور گر کھلا نہیں پھر تو ماروا پر دشت سوار ہو
 گئی۔ اس نے بھاگ بھاگ کر مسلسل دروازے پر ٹکرائی مانی شروع کر دیں تو زینا تو چھٹی پرکشش
 پر دروازے کا لالک ٹوٹ گیا اور وہ دھڑام سے اندر جا کر ایک چوٹا سا کمرہ تھا جو خلا
 تھا۔ ماروا تیزی سے اٹھا اور پھر بھاگتا ہوا سامنے والے دروازے سے گزرتا چلا گیا۔ بلکہ

پیشی اور پھر مارلو پڑ گیا دہاتا چلا گیا۔ تیسری گولی بھی مادام کے جسم میں گھس گئی مگر چوتھی گولی کے وقت مارلو کی انگلی جواب دے گئی۔ اور اس کے داغ میں ایک دم تک چھا نہی۔ دوسرے لمحے وہ ایک جھٹکا کھا کر سیدھا ہوا اور اس کی روح دنیا کا نفس توڑ کر اپنے نکلی آئی۔ مارلو اپنا انتقام لے چکا تھا جس سے کہیں اس نے شادی کر کے کامیاب ترین انسان بننے کے خواب دیکھے تھے آج وہی دم اس کے انتہوں موت کا شکار ہو گیا اور اسے بھی اپنے ساتھ لے گیا۔ تین گویں کھا کر مادام نریش پر آگئی مگر ابھی تک اس کے جسم میں جات موجود تھی اس نے ایک لمحے کے آنکھیں کھول کر مردہ مارلو کی طرف دیکھا اور پھر اس کے چہرے پر کڑختی مسکراہٹ دکھائی۔ اس نے گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر اٹھنے کی کوشش کی۔ مگر اس کی حالت لمحہ بھر خراب ہوتی جا رہی تھی۔ اتنے میں راجداری بھگتے ہوئے تھوں کی آوازوں سے گونج اٹھی اور آواز قریب سے قریب تر ہوتی چلی آ رہی تھی۔ مادام کے ہونٹ ہنسنے لگے اور پھر وہ ایک جھٹکا کھا کر سیدھی ہو گئی اس کے دونوں ہاتھ شین پر جم گئے جس میں ایک ہڈی سا ہینڈل لگا ہوا تھا اسی وقت چھوٹے کمرے میں تھوں کی آوازیں ابھریں اور وہ آوازیں برس برس تک بڑھ آئیں کرنی فریدی اور عمران سب سے آگے تھے عمران کے ایک بازو سے خون بہہ رہا تھا اور جسم پر پرٹوں کے نشانات تھے۔ کرنی فریدی کا جسم بھی چوڑوں سے پڑ تھا

وت۔ تم یہاں سے ز۔ ذہ نہیں باؤگے۔ مادام نے انہیں دیکھ کر کڑے چھوٹے لفظوں میں کہا۔

عمران اور کرنی فریدی تیزی سے اس کی طرف بھاگے عمران کے دونوں ہاتھ ہینڈل پر جم چکے تھے اور اسی لمحے ایک جھٹکا کھا کر وہ گری اور اس کی روح تنفس مفری سے پڑا۔ کرنی فریدی

خامد بڑا کمرہ تھا جس میں پیشہ رشتین بھی ہوئی تھیں۔ اور مادام ایک مشین پر بیٹھی ہوئی تھی جیسے ہی مارلو اندر داخل ہوا وہ تیزی سے مڑی اس کے انتہوں میں مارلو چکر رہا تھا مگر مارلو نے خوش مزاجی کے عالم میں مارلو کی کٹھنی پر گڑا وہ نہ کی اور مادام پر چھلانگ لگادی مادام نے ڈرگ دیا گولی سیدھی مارلو کے سینے میں گھس چلی گئی مارلو نے ایک جھٹکا توڑ دیا کھایا مگر وہ دکانیں اور سیدھا مادام پر کپڑا مادام کو دوسری گولی چلانے کا موقع بھی نہ ملا کہ وہ مادام کو دیکھتا ہوا کشمکش پر جاگرا۔ مادام نے تیزی سے تھلا بازی کھائی مگر مارلو نے اس کا پیر پکڑ لیا اور مادام سر کے بل فرش پر جا گری مارلو اور اس کے ہاتھ سے پھوٹ کر نیچے گر گیا تھا۔ مارلو کے داغ میں اب اندھیرے چھانے لگے تھے۔ اس کے ہاتھ سے مادام کا پیر پھوٹ گیا گولی شامہ کاری کی تھی۔ گوا اس وقت مارلو خوش میں آگے بڑھ آیا تھا مگر اب موت تیزی سے اس پر اپنے پنجے گاڑتی چلی جا رہی تھی۔ اور مارلو جھٹکا کھا کر فرش پر گر گیا۔ وہ مارلو کے اوپر جا گرا تھا۔ مادام آزاد ہوتے ہی تیزی سے ایک آدھین کی طرف بڑھی ہی تھی۔ مگر مارلو نے آخری بار اپنے حواس جمع کئے اور پھر اس نے کمرے سے بدلی کر دیا اور اٹھایا اس کا ہاتھ کا پڑا تھا اور انھوں نے آگے اڑھیا چھپا جا رہا تھا اب شین کے پاس جاتی ہوئی مادام اسے دھندلی نظر آ رہی تھی۔ اور پھر مارلو نے ہاتھ سیدھا کر کے ڈرگ دیا ایک دھماکا ہوا اور گولی شین کی طرف جاتی ہوئی مادام کی کمرے میں سوراخ کر گئی۔ مادام جھٹکا کھا کر شین پر جا گری جس طرح چراغ کی لو بجنے سے پہلے آخری بار پھٹکتی ہے۔ اس طرح مارلو کو یک دم یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میں بجلی کی رود دوڑ گئی ہو اس کی آنکھوں میں چھانے والا اندھیرا یکدم چھپ گیا تھا چنانچہ اسی لمحے اس نے ایک بار پھر ڈرگ دیا۔ دوسری گولی سیدھی ہوئی مادام کے پہلو پر

اس کے ہاتھ ابھی تک ہینڈل پر مضبوطی سے جے ہوئے تھے اندر پھر جیسے ہی اس کا جسم نیچے
گرا اس کے وزن کی وجہ سے ہینڈل بھی نیچے ہو گیا۔ دوسرے لمے ایک دھماکہ ہوا اور مشین
اڑ گئی۔ کرنل فریدی اور عمران تیزی سے واپس مڑے۔

”بھاگو یہ ڈائناسٹ لٹا ہے ابھی پورا ہیٹ کو اڑا ڈال جائے گا۔“ کرنل فریدی نے
تیز پیسے میں کہا۔ ”ادھر پھر وہ تیزی سے کرب کے دروازے کی طرف بھاگنے لگے۔“

ہال میں لڑائی کے دوران ایک لمو ایسا سمجھ گیا کہ ایک مجرم نے فریدی پر نافر کر دیا
فریدی کی اس طرف پشت تھی چنانچہ فریدی کی موت اٹل ہو چکی تھی مگر عمران قریب ہی مجرم کو
فریدی پر نافر کرتے ہوئے دیکھ چکا تھا۔ چنانچہ وہ گاڑی کی طرح اپنی جگہ سے اٹھلا اور پھر وہ فریدی
کا پشت پر آگیا۔ وہ شاید فریدی کو دھکا دے کر اکیلی جان بچا تھا چنانچہ گرو دھکے سے وہ
خود گاڑی کی زد میں آگیا اور گاڑی اس کے بازو میں گھسی جلی گئی۔ کیپٹن محمد نے اسی مجرم کو
دوران نافر کرنے کا موقع نہ دیا اور اس سے پٹ پٹا کرنل فریدی کو جیسے ہی احساس ہوا وہ تیزی
سے مڑا اور پھر اس نے نیچے گرتے ہوئے دوران کو سنبھال لیا۔

”عمران۔ میں تمہارا یہ احسان زندگی بھر نہیں بھولوں گا۔“ کرنل فریدی کے بچے میں
شدت شکر تھا واقعی عمران نے اپنی جان پر لکھ لیا کہ فریدی کی جان بچائی تھی اب یہ کوئی نعمت
تھی۔ کہ گاڑی عمران کے سینے میں لگنے کی بجائے اس کے بازو پر لگی تھی۔

”کوئی بات نہیں فریدی صاحب میری زندگی اتنی قیمتی نہیں ایک ٹوکھ کام سنبھال سکتا ہے مگر
آپ۔“ عمران نے بازو پکڑ کر مدد سے ہوئے ہوئے کہا اس کے لبوں پر شکر کی مسکراہٹ تھی اور

کرنل فریدی نے وہیں لڑائی میں اسے گلے سے لگایا۔

• میں عمران تم بیٹم اس پوری دنیا کے لئے قیمتی سرمایہ ہو۔ کرنل فریدی نے جذبات سے پڑ بے میں کہا۔

کرنل صاحب مادام کی ٹوکریں مادام بھاگ گئی ہے۔ اگر اس نے ہال کے دروازے کو مل دیتے تو ہم میں سے ایک جگہ زندہ نہ بچ سکتا تھا۔

• ارہ ہاں۔ کرنل فریدی نے کہا ارہ پھر عمران کا ہاتھ پکڑ کر خفا کی طرف دوڑنے لگے۔ اب ہاں میں چند ہی مجرم رہ گئے تھے

تھا۔ جنہیں سیکرٹریس کے مہمان سنبھال رہے تھے چنانچہ کرنل فریدی عمران کی پیشینہ ٹھیک اور کیپٹن حمید تیزی سے خفا کی طرف دوڑے اور پھر راہداری میں بھاگتے ہوئے وہ اس کمرے میں داخل ہو گئے۔ جہاں ان سے پہلے راہروانی جان کا فزادہ دے کر ایوانم کو ختم کرنے میں کامیاب ہو چکا تھا واقعی اگر راہروانی مادام کا بیچھا کرتے ہوئے وہاں نہ پہنچتا تو شاید اب تک زندہ نہ ہوتا انہوں نے مادام کو ڈائنامیٹ کا ہینڈل رہانے سے مدد کے کی کوشش کی مگر ہینڈل دب چکا تھا اور اب پورے ہیڈ کو مار ٹکی تباہی لازمی امر بن چکی تھی مادام مرتے مرتے سولہ گول کے ساتھ ساتھ ان کی موت کا سامان بھی کر گئی تھی۔

چنانچہ وہ تیزی سے بھاگتے ہوئے راہداری میں آئے تو وہ کمرہ پورا تباہ ہو گیا اب راہداری بھی لرزے لگی تھی وہ اپنی پوری قوت سے بھاگتے ہوئے ہال میں پہنچے اے کی لٹے پوری عمارت لرزے لگی اور پھر ہال کے دروازے کھل گئے۔ اور حواس باختہ سپاہی اندر آ گئے وہ سب تیزی سے تھوکی خوت دوڑ رہے تھے۔

• بھاگ۔ عمارت تباہ ہو رہی ہے۔ عمران نے پیچ کر اپنے مہمان سے کہا اور پھر وہ سب تیزی سے اہل سے باہر نکل گئے۔ سب سے آخر میں عمران اور کرنل فریدی تھے کرنل فریدی

کا بچا جسم چونکہ ابھی تک عمل طور پر متحکم نہیں ہوا تھا۔ ۲۱) تھے وہ زیادہ تیز رفتاری سے نہیں بھاگ سکتا تھا۔ پھر پل دوپے دھماکے ہوئے لگے اور پوری عمارت چٹوڑ اور دھماکوں سے گرجنے اچھی سیکرٹریس کے مہمان کافی آگے نکل گئے تھے کراچیاں ایک کمرے سے گزرتے ہوئے عمران کو میز پر پڑی ہوئی ٹائیس نظر آئیں وہ ایک ٹھیکے رک گیا شاید اس کا خیال تھا کہ یہ ٹائیس اٹھاتا چلے گا شاید جیٹر کی تفصیلات اس سے مل سکیں کرنل فریدی اس دوران کمرے سے باہر جا چکا تھا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ ٹائیس اٹھاتا ایک دھماکا ہوا اور کمرہ لرزے لگا۔ عمران نے پوری قوت سے دروازے کی طرف چھلانگ لگائی مگر وہ ابھی دروازے کے قریب پہنچا ہی تھا کہ ایک زوردار دھماکا ہوا اور کمرے کی چھت بیٹھ گئی۔ عمران کے حلق سے ایک پیچ نکلی اور پھر وہ پیچ ہی جے کے برعکس گھومتی چلی گئی۔ عمران بیٹے میں دفن ہو چکا تھا کرنل فریدی آگے بڑھتا بڑھتا رک گیا اس نے محسوس کیا کہ عمران کمرے میں رہ گیا ہے کمرہ تیزی سے لرز رہا تھا اور کمرے بھی لے عمران کا بیٹے میں دفن ہونے کا مکمل یقین تھا۔ چنانچہ وہ اسے بچانے کے لئے تیزی سے واپس پلٹ کر کچن کی طرف چل پڑا۔

• کرنل صاحب چھت گزر رہی ہے۔ نکل چلو۔

• نہیں عمران اندر ہے۔ فریدی دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے بولا
• پھر وہیں عمران کو اپنی جان بچائیں۔ حمید نے فریدی کا بازو پکڑتے ہوئے کہا
مگر دوسرے ہی لمحے فریدی کا ایک زوردار پھٹڑ حمید کے چہرے پر پڑا اور حمید پھٹڑا
ہوا فرش پر جا کر زندگی میں پہلی بار کرنل فریدی نے حمید کو پھٹڑ مارا تھا۔

• تم احمق ہو نہیں کیا پتہ عمران کی کیا حیثیت ہے۔ فریدی نے دانت پیٹتے ہوئے
کہا اور پھر دروازے کی طرف بڑھا اس کی لمحے ایک دھماکا ہوا اور اس کمرے کی چھت بیٹھ

جلی گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران کی بیخ بے میں گھنٹی بجلی گئی۔

فریدی جنو نیول سے انداز میں ملے اٹھانے لگا۔ پھر حمید بھی اٹھ کر بر جانے میں شامل ہو گیا۔ فریدی کا پتھر آتی قوت سے پڑھا کر حمید کے چہرے پر پانچوں انگلیوں کے نشان ابھر آئے تھے۔ عمران چہرہ کے دروازے کے قریب ہی تھا۔ اس نے جلد ہی اس کا ہاتھ نظر آگیا اور پھر ان دونوں نے مل کر جلد ہی اسے نکال لیا۔ عمران بیہوش تھا کہ فریدی نے جھپٹ کر اسے کاغذ پر لا دیا مگر کپٹن حمید نے کچھ کر عمران کے سر کو فریدی سے لیا اور اپنے کندھے پر ڈال لیا کہ فریدی حمید کی طرف بچھڑا کر دیا۔ اور وہ دونوں پوری قوت سے آگے دوڑنے لگے۔ اچانک آگے پوری راہداری بجتی جلی گئی۔ صحت آتا معلوم باقی رہ گیا تھا جس کے نیچے وہ تینوں موجود تھے اور وہ بھی کسی لمحے گر گئے تھے۔ اسی وقت عمران کو ہرکشت آگیا۔ اس نے آنکھیں پھاڑ کر دیکھا اور پھر حمید کے کندھے سے اتر آیا۔

اس طرف۔ اس طرف سرگم ہے۔ عمران نے ایک کونے کی طرف انہیں کیسے ہوئے کہا اور پھر وہ انہیں ایک چھوٹا سا دروازہ مل گیا حمید نے ایک ہی منٹ سے دروازہ توڑ دیا اور دوسرے لمحے وہ غریب سے سرگم میں داخل ہوئے وہی لمحے بقایا حمید بھی فرش جوسی ہو گیا۔

وہ تینوں اب بھاگتے ہوئے سرگم میں جا پہنچے تھے۔ جلد ہی وہ اس کے ملنے تک پہنچ گئے۔ مگر ابھی تک کھلا ہوا تھا وہ تینوں اب ڈھانڈھ ڈھس میں تھے ڈھانڈھ ڈھس کا چوکیدار ابھی تک گیٹ پر موجود تھا۔

وہ ان تینوں کو باہر نکلنے دیکھ کر دھکلا گیا مگر اس سے پہلے کہ وہ نیچلے گئے وہ تینوں تیزی سے دوڑتے اور بے ذیلی کھڑکے سے گزر کر باہر نکل گئے۔

جہد ترین ہستان کے ایک اپٹیل وارڈ میں بستروں کی قطار لگی ہوئی

تھی۔ عمران کزن شریلا کیپٹن شیکس اور سیکرٹ سروس کے دیگر عمران وہاں موجود تھے تو زیر صدیقی اور صفدر خاصے زخمی تھے۔ عمران کے باند کا آپریشن کر کے کوئی نکال لی گئی تھی۔ کزن فریدی کے سر پر چوٹیاں آئی تھیں ان پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں۔ حمید فریدی کے قریب کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔

کزن صاحب مجھے انہوں نے۔ کہ آپ کا انعام مارا گیا۔ عمران نے فریدی کو چیرتے ہوئے کہا

کیوں انعام تو مجھے مل بھی چکا ہے۔ اور اس سے کہیں زیادہ ملتا کہ اتوار

سمتہ نے اعلان کیا تھا۔

فریدی نے سکرٹے ہوئے کہا۔

ہائیں یہ کیسے ہوا یہ اندر ہی اندر کوئی سازش ہو گئی انعام تو دراصل مار لو کہ ملنا چاہیے تھا۔ جس نے مادام کو گولی مار کر نہ صرف ختم کیا شہزادہ بھیج دیا بلکہ اس نے

عمران سیریز میں ایک خوفناک اور یادگار ایڈیوٹچر



بلڈ ہاؤنڈز

★ بلڈ ہاؤنڈز — باچان کی ایک ایسی خوفناک تنظیم جس نے پورے باچان کو اپنی دہشت کے حصار میں لے رکھا تھا۔

★ بلڈ ہاؤنڈز — جس کے مقابلے پر آکر عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ارکان کو اپنے جہوں میں دوڑنے والا خون بھی جمہد ہوتا محسوس ہوا۔

★ راجی ٹنگ — بلڈ ہاؤنڈز کا چیف — جس نے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ارکان پر اس قدر خوفناک عذاب نازل کیا کہ عمران جیسا آدمی بھی جیسنے پر مجبور ہو گیا۔

★ عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ارکان جو بلڈ ہاؤنڈز کا خاتمہ کرتے کرتے خود اپنی موت کو دعوت دے بیٹھے۔

★ باچان جیسے جدید ترین ملک میں جب عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ارکان کو موت کے گھاٹ اتارنے کے لئے شاہی جلاوٹ کے سامنے لا لیا گیا اور پھر شاہی جلاوٹ کا خوفناک کٹاؤ حرکت میں آیا اور دونوں کٹ کر ایک طرف جا گری۔

کس کی گروہ — ؟

★ انتہائی خوفناک اور یادگار ایڈیوٹچر — جس میں مسل ایٹم کے ساتھ ساتھ عروج پر پہنچا ہوا سپینس بھی شامل ہے۔ منفرد انداز میں لکھی گئی کہانی۔

یوسف براؤنز پاک گیٹ ملتان

باری جانیں بھی بچائیں — عمران نے تیرت آئینے میں کہا۔

• ماروئے واقعی اپنی جان کی قربانی دے کر بہت بڑا کارنامہ انجام دیا ہے

لڑا اب وہ چونکہ مر چکا ہے اور پھر وہ اتنا دم ہتھ کا ملازم تھا اس لئے انعام

کی رقم سپیشل ایف بی آر کے تقدیر میں جمع کر دی گئی ہے۔ تاکہ اس اور کے وزیر

تعمیرت دے کر پوری دنیا میں جرائم کی سطح کو کم کر سکے۔ مگر میں جس انعام کا

ذکر کر رہا ہوں وہ اس سے کہیں زیادہ ہے۔

فریدی نے بڑے پراسرار انداز میں کہا۔

• وہ کیا ہے؟ عمران واقعی حیران تھا کہ آخر کوئی فریدی کو ایسا کون سا

انعام مل گیا ہے۔

”تمہاری زندگی۔ تمہاری زندگی۔ میرے لئے بہت بڑا انعام ہے عمران“

فریدی نے جذبات سے پر جبے میں کہا۔

اور حمید پتھر کی چٹان سے محبت کا چہرہ ابلتے دیکھ کر خدا کی قدرت کا قائل ہوتا

جا رہا تھا۔

”ابھی چھوڑیے فریدی صاحب کیوں شرمندہ کرتے ہیں۔ ویسے ایک بات

تبادلوں اگر آپ جو سیٹ مٹی کے بنے ہوئے ہیں تو میری منی بھی اس سے زیادہ

ڈھیل ہے۔ عمران نے سرگوشی کے سے انداز میں کہا۔ اور پھر دونوں کے

مشرق کے تہقہوں سے کمرہ گونجا تھا۔

ختم شد